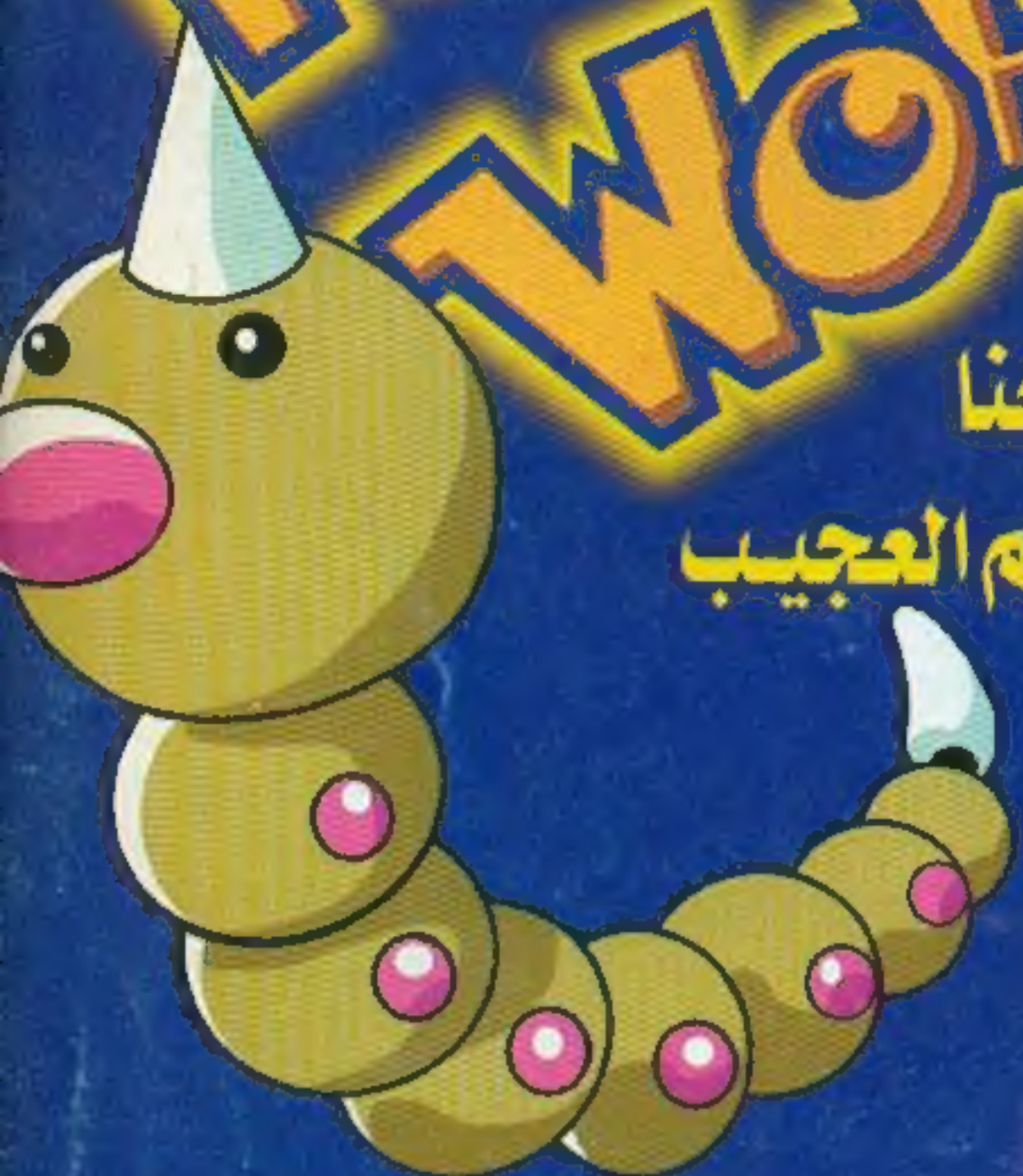


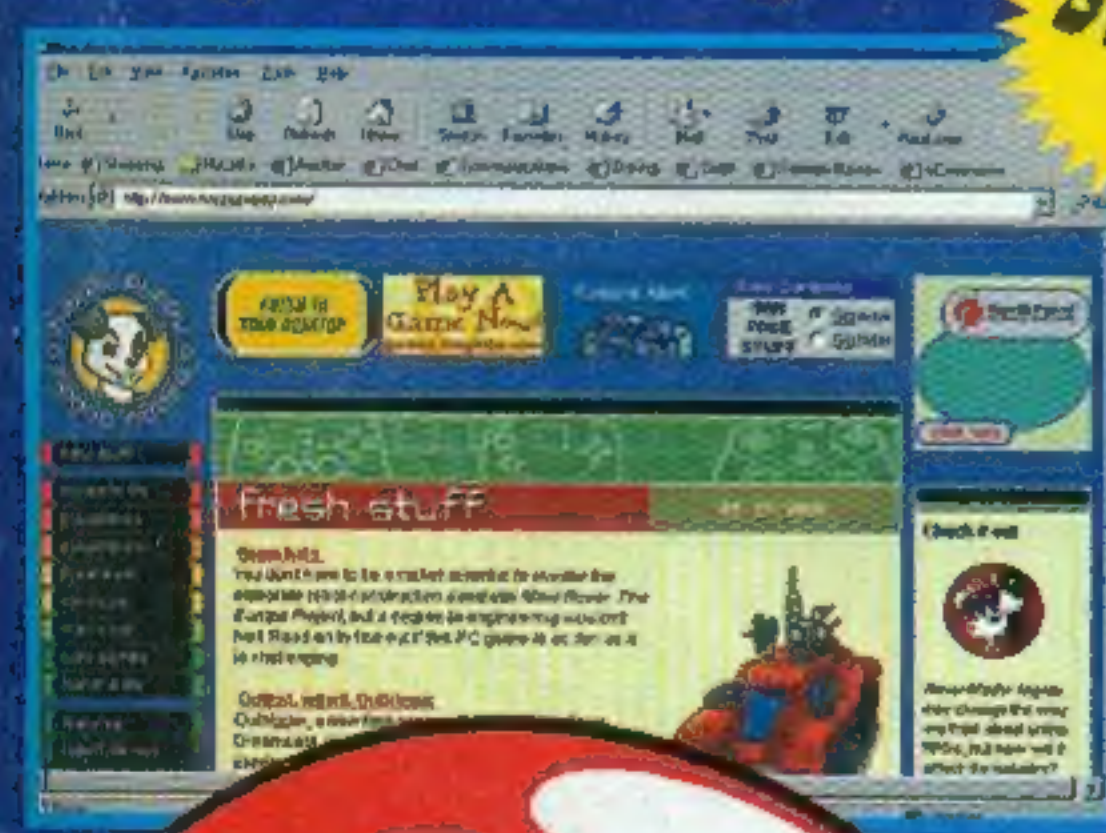
POKÉMON WORLD



اكتشف معنا
هذا العالم العجيب

دليل الإنترنت

٢٣ موقعا مختلفا داخل العدد



مفاجأة



مجلة الأبطال



هدية
مع العدد

بوستر لعبة القط بس بس

العدد
١٣٦



أحمد أسد قاننى



أحمد ناجح السيد



نورهان مصطفى



نسمة محمد



عمرو سعيد



ندى سعيد



أحمد محمد خليفة



سارة أحمد صقر



عمرو محمد



خالد يحيى



نورهان سمير



محمد أيمن



بلبله رمضان



فاطمة رمضان



أحمد أيمن



أسماء عطية



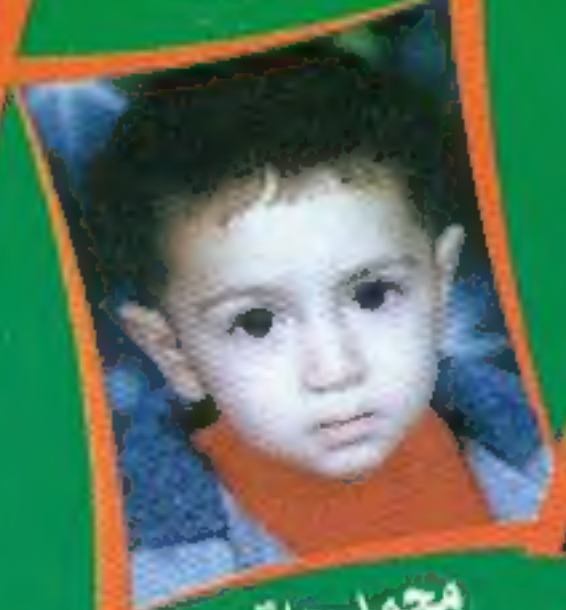
علياء جمال



عبد الرحمن عبد الله



أحمد محمد



محمد حاتم



سمر محمد



مصطفى خالد



معتز محسن



إتسام على



إيمان محمود



محمد عبد الرحمن



ندى إسماعيل



لؤى حسين



أميرة محمد



محمد شريف



سارة حماده



آية يحيى



دعاء طارق



خالد محمد



رعدة سلطان



دنيا سعيد

هيا بنا نزل سريعا من
أعالي السماء فالمعلومة
القادمة عن كيفية
سقوط المطر



• يسقط المطر من السماء
بأمر الله عندما تتألف
الغيوم من ملايين من
قطيرات الماء المتكاثفة من
بخار الماء في تيارات الهواء
الصاعدة والقطيرات من
الدقة والخفة بحيث تبقى
طافية في الجو.. وأحيانا
تتجمع هذه القطيرات معا في
قطرات كبيرة لا تستطيع
تيارات الهواء حملها فتسقط
مطرا.. وفي بعض السحب
الرعدة الضخمة الفاتحة قد
تبلغ من البرودة درجة عالية
تتحول فيها القطرات الى
بلورات جليدية فينزل المطر
من السماء جليدي.
المعتصم بالله الغدقلى
مرسى مطروح

آه.. يبدو أننا لنلنا
كثيرا.. فنحن الآن في
قاع البحار لنعرف كيف
يلتشف بلح البحر التلوث

• بلح البحر من المأكولات
البحرية لذينة الطعم ولها
دورها في البيئة فهي تكتشف
التلوث الموجود في البحار فهو
يحرك اصدافه ببطء للحصول
على الاكسجين المذاب في
الماء.. وعند حدوث التلوث
تزداد سرعة فتح وغلق
الاصداف فقام العلماء بوضع
قطعة من المغناطيس على ظهر
الاصداف لتقوم بنقل حركة
الاصداف الى اجهزة الكمبيوتر
وتسجيل التلوث لمعرفة مقداره
ونوعه.
أحمد حسين على / الاسكندرية



إذا كان هناك
تلوث.. فهناك شمس
دائمة تخرج البنا
بالأمل للقضاء عليه..
وهذه فقرة عن
الشمس والمياه
العذبة

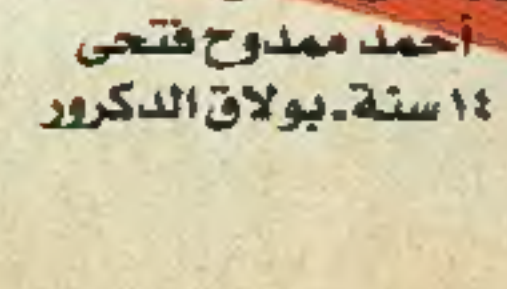


• الشمس هي السبب في
وجود المياه العذبة.. إذ أنها
تقوم بتبخير سطح مياه
البحار والمحيطات ويتكون
السحاب ثم ينزل المطر
ونشرب من مياه الأنهار
والعيون التي تتكون منه.
أحمد عبدالله كرم
٩ سنوات - حدائق حلوان

طالما أننا صعدنا الى
الشمس.. فله نزل
من السماء الا
بمعلومة عن طائر
البطرس



• قصير الذيل.. لونه غائب
عليه الأصفر والأسود..
طوله متر واحد طول
جناحيه ٢,٤ متر.. وزنه ٧
كيلوجرامات تقريبا.. يعيش
على الحافة القطبية لمياه
المحيط الهادئ.. يبدأ رحلته
من مياه الأسكا الى جزيرة
(تورشيغا) باليابان حيث
التزاوج ولا يحتضن الأبوان
سوى بيضة واحد طول شهر
يناير حتى تفقس.
أحمد ممدوح فتحى
١٤ سنة - بولاق الدكرور



كثيرا ما سألت نفسي.. هل هناك لوحات
تاريخية ثمينة رسمتها امرأة؟ فأجاب
صديقتي الصغيرة سارة حسنة بهذه الفقرة

• قليلة هي اللوحات التي رسمت بأيدي النساء.. وقد
كانت أغلى لوحة رسمتها امرأة هي لوحة.. سيدي تظاليع
الفيجارو، التي رسمتها الفنانة الامريكية الأصل ماري
كاسات وقد بيعت هذه اللوحة بمبلغ مليون ومائة ألف دولار
عام ١٩٨٢.

من مجلة معلوماتي الصغيرة
جمع واخراج ورسومات

الفنانة الصغيرة
سارة حسني عبدالرازق

ما إن انتهيت من الفقرة السابقة وكان هناك
خطاب آخر عن فنانة مصرية ترسم لوحاتها
بأبنائها.. هي الفنانة عفت ناجي

• ولدت بمدينة الاسكندرية
تنسب الى اسرة عريقة تأثرت
في فنها بأسلوب شقيقها
الأكبر (محمد ناجي) ثم
بفن صديقه المفكر الفرنسي
(اندريه لوت) وقد كانت
تتسم ألوانها التي
تستخدمها في لوحاتها
بالجرأة الشديدة.. وقد
اتسمت ألوانها بالطابع
الشعبي واستخدم الرموز في
تكوينات مختلفة.. كما اتسمت
ايضا بطابع مستمد من التعاون
الخاصة بالسحر والشعوذة.. واستخدمت التركيب الجسم في
لوحاتها ذات الألوان الضسورية المضيئة التي تبرز فيها
العناصر الاسلامية بالعناصر الشعبية.
مروة عادل سالم ١٢ سنة - العطارين



والآن إليكم يا اصدقائي نوع آخر من الفن
والجمال أنما احدى عجائب الدنيا السبع
(الحدائق المعلقة) تقدم لنا معلومات شيقة :

• تعتبر حدائق بابل المعلقة إحدى عجائب الدنيا السبع وقد
انشأها الملك البابلي (نبوخذ نصر) في منتصف القرن السادس
قبل الميلاد من أجل زوجته (أميتيس) التي كانت كانت تشعر
بالحنين لبلادها فارس وتمت اقامة تلك الحدائق فوق اسوار
المدينة المتدرجة بداية من نهر الفرات وتنتهي بطبقات متدرجة
زُرعت حولها البازرة بأنواع عديدة من النباتات والأشجار
والزهور وكانت تروىها نافورات تستمد مياهها من مكان في أعلى
طبقة من الحديقة.
ريمون زاهر شكري / ١٢ سنة - اسوط



إذا ابتعدنا عن الفن.. والجمال.. لنجد التلوث

• التلوث ظاهرة تنتج من دخان المصانع والسيارات
وايضا من القاء بقايا المواد الصناعية الملوثة في
الأنهار والبحار.. وقد عانى الانسان كثيرا من
الأمراض التي لم تترك انسان أو حيوان أو نبات
الا وكان لها تأثيرا ضارا عليه.. وبعد ان لوث
الانسان البيئة المحيطة به بيديه ومن سوء
أعماله.. أصبح يتمنى الآن ان تنتهي هذه
الظاهرة ويعيش في بيئة نظيفة تسعد.
فرح البريني / ١٢ سنة / المغرب



مراسلات

إعداد: عواطف الشرييني

لنبدا فقراتنا يا
أصدقاء بسر
الفاتحة :

• قولك بسم الله الرحمن
الرحيم.. يفتح لك باب
الذكر
• قولك الحمد لله رب
العالمين.. يفتح لك باب
الشكر
• قولك الرحمن الرحيم..
يفتح لك باب الرجاء
• قولك مالك يوم الدين..
يفتح لك باب الخشية
• قولك اياك نعبد وياك
نستعين.. يفتح لك باب
الأخلاص
• قولك اهدنا الصراط
المستقيم.. يفتح لك باب
الدعاء
• قولك صراط الذين
أنعمت عليهم.. يفتح لك باب
الاقتداء
حتى آخر السورة بالأرواح
الطاهرة
عمرو نبيل عبد الوهاب
أبو المطامير - البحيرة





لنعود الى الماضي
ومعلومة عن
شخصية اسلامية
متميزة انه سيف الله
المسلول خالد بن
الوليد

• ولد خالد بن الوليد
في مكة في قبيلة
معادية للرسول
عليه الصلاة
والسلام، تعلم
وهو في سن
العاشرة ركوب
الخيول والضرب
بالسيوف والظمن
بالرمح والرمي
بالنبال.. كذلك تعلم
اساليب الحروب



العربية وفتون الفروسية
كان من اشد المعادين للاسلام ولكن ابوه كان معجبا بهذا الدين
فلامه ابوجهل على ذلك.. وبعد فترة انضم خالد بن الوليد الى
الاسلام عن قناعة وعقيدة قوية فدافع عن الاسلام وايده
وكسب الحروب العديدة له واستشهد خالد بن الوليد ودفن في
مسجد خالد الذي بناه في مدينة (حمص) بالشام.

اسماء محمد عبدالمقصود
١٥ سنة. ايتاي البارود



لنا الآن ورقة من معلومة
نالت شهادة تقدير وهي عن
الاعجاز العلمي للقرآن

• القرآن الكريم قد وضع ان لمصمات
الانسان لا يمكن ان تتشابه مع انسان
آخر قبل ان يكتشف العلم الحديث
ذلك.. فقال تعالى (بلى قادرين على ان
نسوي بنانه، صدق الله العظيم
• وايضا أخبرنا القرآن الكريم
باستحالة دخول الاملاح من البحر الى النهر بفضل خاصية
الانتشار التي تدفع الماء العذب في اتجاه الماء المالح لا العكس وهو
ما اثبتته العلم الحديث.

حيث قال تعالى: «وهو الذي مرج البحرين
هذا عذب فرات وهذا ملح اجاج وجعل بينهما
برزخا وحجرا محجورا، صدق الله العظيم.
محمد عادل توفيق / ١٠ سنوات. وكسي



نطير الآن الى والدتي ديتي
باليغورنيا لقرا من هذا هذا الخبر.
الطفلة العجوزان

• ظهر في (ديزني لاند) بكاليفورنيا طفلان مصابان
بمرض الشيخوخة (بروجوريا) الذي لا يصاب به
سوى طفل واحد من بين كل ثمانية ملايين طفل
ويتمثل هذا المرض في ان علامات الشيخوخة
تظهر على الطفل بمعدل سنوات عدة لكل سنة
فيبدو في الستين بينما هو لم يتجاوز العاشرة..
والطفلان هما ميكي هايس من الولايات المتحدة
وفرانيسيس جرينجر من جنوب افريقيا.

محمد رضوان طه
١٣ سنة. حدائق شبرا



ما نألكم الآن بمعلومة عن
(القرش) ليس سمك القرش
انه القرش الأبيض الذي
كان ينفع في اليوم الأسود..
زمااااه.



• القرش هو العملة التي كانت
معروفة في تركيا ومصر.. وكانت في
القرن التاسع عشر تسمى (غروش)
للجمع.. وفي الايطالية تطلق على عملة
فضية قديمة كبيرة الحجم ومعنى لفظ قرش في الايطالية في
الأصل (ضخم) وكان القرش في عهد محمد علي بك من البرونز
في حجم الريال الحالي.

أحمد محمد محمود
١٢ سنة. بولاق الدكرور

هيا نستريح قليلا ونرسل تهنئة الى الأصدقاء
بمناسبة عيد الميلاد

بلبل يهنئ الأصدقاء أمير نبيل مصطفى وسليبييل قاسم السيد
بمناسبة عيد ميلادهم.. وكل عام وأنتم بخير.



بعد التهنئة ما نألكم في
دعاء خاص من ماما



• تحية خاصة من ماما لآية الله
أحمد هشام وذلك لأنها من المتفوقات
دائما.. كما انها قد اكملت حفظ جزء
تبارك من القرآن الكريم وبذلك تكون
قد حفظت جزئين (تبارك وعم) وقد
بدأت في حفظ القرآن منذ عام واحد فقط..
وتدعو ماما لآية وتقول، عقبال يا آية ختم القرآن بأكمله.
آية الله أحمد هشام / ٨ سنوات. عين شمس

مادمنا ذكرنا الأخلاق
الحميدة فاليكم هذه
المعلومة عن الشيخ
الشعراوي فالشيء بالشيء
يدرك



• ولد الشيخ الشعراوي بقرية دقادوس
مركز ميت غمر بمحافظة الدقهلية بمصر عام ١٩١١م..
وحفظ القرآن الكريم في كتاب القرية وهو في سن العاشرة
ونشأ في اسرة ريفية طابعها التدين وتزوج بعد حصوله
على الشهادة الابتدائية والتحق بكلية اللغة العربية عام
١٩٣٧ وتخرج عام ١٩٤٠م وهو بحركاته الله من العلم الكثير
والكثير لينقله الى محبي العلم ومحبيه.
هبة الله محمد سيد
١٢ عام. مدينة نصر

لنخرج من قاع
البحار الى أكبر نهري في
أمريكا الجنوبية وهذه
المعلومة المفيدة
عن نهري الأمازون



• أكبر نهري في أمريكا
الجنوبية واغزر انهار العالم
ماء.. له منبعان رئيسيان في
جبال الأنديز هما مارانيون
واوكايلي.. ويخترق البرازيل
ويصب في المحيط
الأطلسي.. طوله ٤٨٠٠
كيلو متر مع مارانيون..
و٤٦٠٠ كيلو متر مع اوكايلي.
أهم روافده الشمالية..
نيجرو، ونايو، وبوتومايو،
وروافده الجنوبية.. ماديرا،
وتاباجوس، واكستجو،
وتكانتس ويتفرع النهر بعد
اكستجو فرعين صائعا دلتا
كبيرة والنهر سريع
الجريان.

حسام محمد فتحي
القاهرة. السكاكيني

ما نألكم في قول
أحد الحكماء عن
الأخلاق الحميدة

• سئل حكيم عن الأخلاق
الحميدة فقال،
ان يكون المرء كثير الحياء..
قليل الأذى كثير الصلاح..
صدوق اللسان.. قليل الكلام
كثير العمل.. قليل الفضول
والخطأ.. شديد الصلة بربه
وأهله وأصحابه.. وقورا..
صبورا.. شكورا.. قانعا..
صالحا.. عفيفا.. راضيا..
عفوا.. لاحقودا او بخيلا..
سخي العطاء.. كريم اليد..
وفيا لله سبحانه وتعالى
محمد ناجي أحمد حسن
صفط اللبن. العجيزة



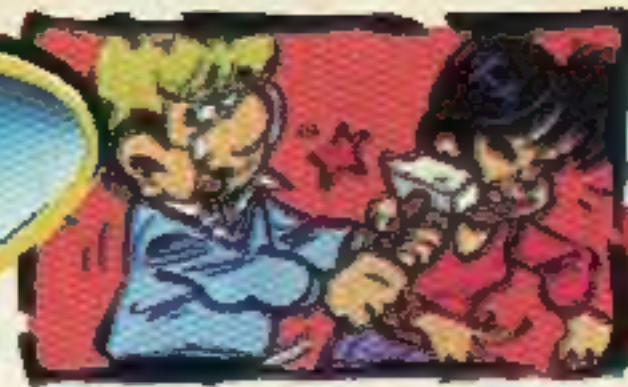
مغامرات نونو المدير عندنا





مقامرات نونو

المدير عندنا

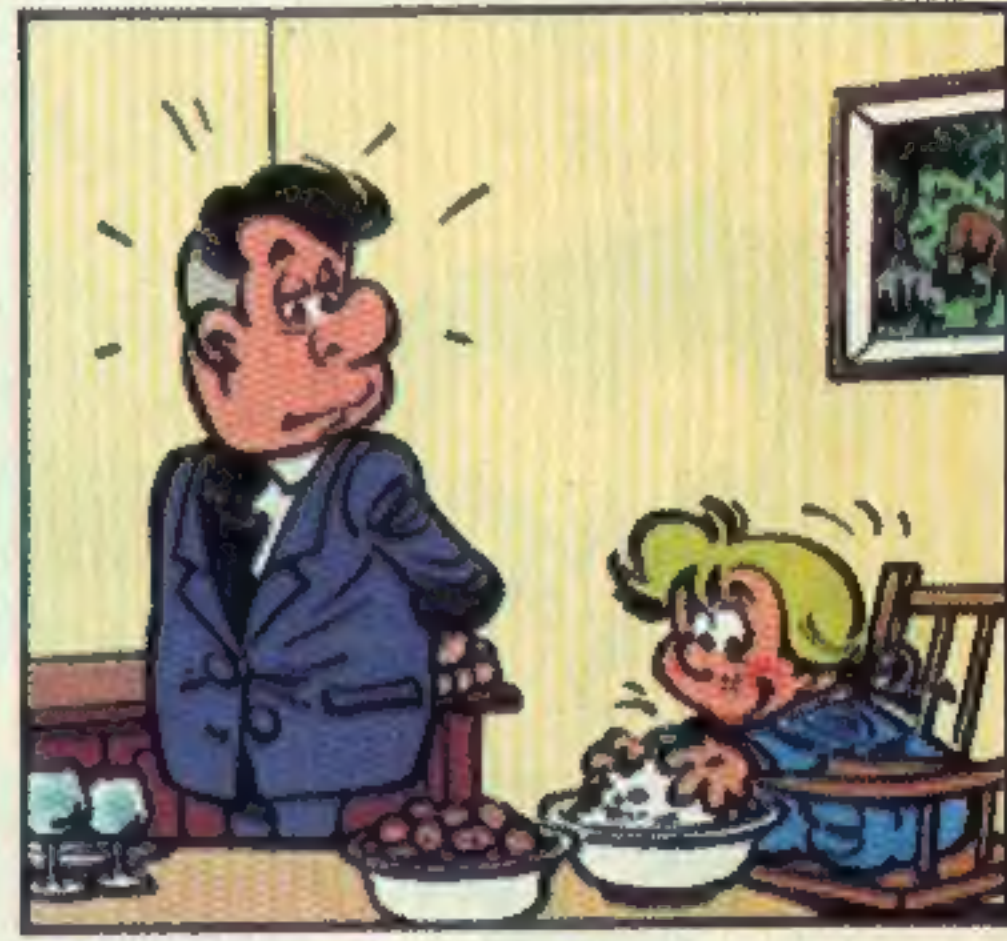
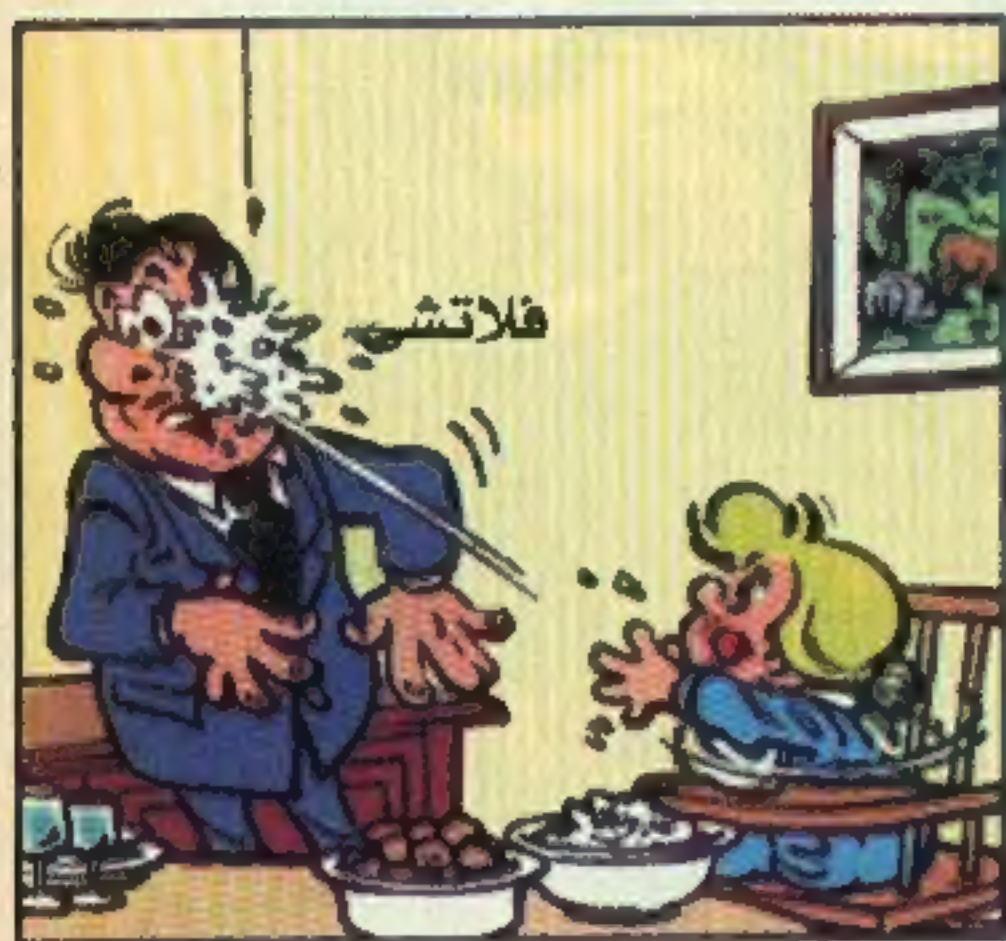


وأنا سأغير ملابسى
بسرعة لأنها ابتلت

بعد اذتك.. سأذهب
لاحضار باقي الطعام

غريبة ! مع أن الأطفال عادة لا يستلطفوني

انظري اسيدى.. ان ابننا نونو
معجب جدا بشخصك الكريم
ولا يريد أن يحول نظره عنك



منير! أعتقد انك دعوتني للغداء
لانتقام مني لانى خصمت من مرتبك
الشهر الماضى

پا ۱۱۱۱۱ ۵۱



ثیلی.. اشعرا انتی اری النجوم فی عز الظہر

أتمنى ان يقلدنى
نونوفى هذا
التصرف أيضا

انتظر ياسيدى.. بالتاكيد نونو راك وانت
تقذف الثلج واراد ان يقلدك لاجابه
بتصرفاتك



POKÉMON WORLD

إكتشف الآن...



الشيقة، وبناءاً على رغبتكم
ندخل معكم عالم
اليو كيمون المثير لتتعرف
على قرب على أحب وأشهر
الشخصيات في هذا العام
الساحر...

لمعرفة المزيد عن هذا
العالم المثير، وللاستفسار
عن اللبنة الشخصية
المحيية للأطفال والذين
يتابعونها بشغف على
شاشات التلفزيون
وللاستمتاع بالمغامرات

دعوة إلى عالم
اليو كيمون
بعد أن نشرنا موضوعنا
الأسبوعي الماضي عن
«ظاهرة اليو كيمون»
انتهالت علينا مكالمات
أصدقاء مجلة «بليك»



PROFESSOR OAK



ASH

ليعتمد علي نفسه فقط
ويواجه مصيره وحده.

فريق بوكيت Rocket Team

أو فريق الرداء الأسود فريق
اليوكيمون هي مجموعة
من مدربي اليوكيمون، وهم
بلا شفقة وهم فهم الوحيد
هو السيطرة علي كل
اليوكيمون في العالم
وجيسي وجيمس أثنان من
الأعضاء الدائمين مع
قطعتهم المزعجة «ميون»
وهم يريدون منع آش من
أن يصل إلي هدفه.

كمكافأة وبروك لديه القدرة
علي إدخال مدربيه جدد في
الرابطة الرسمية
اليوكيمون أو ما يسمى
«بجماعة اليوكيمون».

استاد أوك

Professor OAK

خبير متخصص في
اليوكيمون يعيش في
Pallet Town.
ولديه داية واسعة بكل
أنواع اليوكيمون، وهو
الذي عرف «آش» بعالم
اليوكيمون الواسع، ولكنه
اضطر للبعد عن أستاذة

للفريق في مدينة Cerulean
وإذا استطاع آش أن
يعززها، فسيحصل علي
نيشان «Cascade»
Badge كمكافأة.

بروك Brock

بروك هو رئيس فريق
اليوكيمون في «Pewter
City» مدينة بيوتر، وهو
متخصص في اليوكيمون
قوة-صخر وإذا استطاع
آش أن يعززها فسيحصل
علي نيشان Brock's
boulder Badge

اليوكيمون ولكي يصبح آش
أعظم مدرب يوكيمون في
العالم لابد له أن يعزز
«جاري» في المعركة
النهائية في سهل
«إنديجو».

ميستي Misty

ميستي «مدربة يوكيمون
نشيطة جداً ومعها
مجموعة قوية من
اليوكيمون «قوة-ماء»،
ومع ذلك حملها الدروب
وإخلاصها، استطاعت
أن تصبح الرئيسة الرسمية

آش ASH

آش «فتي صغير من قرية
Pallet» «بالتاوس»
Town الصغيرة،
وطموحه الكبير أن يكون
أشهر مدرب لليوكيمون
عنه العالم، ويتميز
بروحه المحبة للمغامرة.

جاري Gary

جاري «هو حفيد برفيسور
أوك، وأعظم أمنيته أن
يري «آش» يفشل، ويظهر
دائماً خلال رحلات «آش»
ليتحداه في صراع



BROCK

TEAM ROCKET

GARY

MISTY



لوبيو وعم حسونه
الحلو.. قنبلة يدوية



إن فخذة الخروف المحشوة لذيذة جدا و..

بل العكس، المشكلة فيك أنت يا سيدى فالذى اعتاد على تناول السندويشات السريعة والبطاطس المحمرة لن يستطيع أن يقدر مذاق ونكهة الطعم المسبك..

هل تأمر بخدمة أخرى؟

.. ولكن لي ملاحظة صغيرة.. أليست دسمة بعض الشيء؟



نعم، ماذا تقترح علينا أن نتناول كطبق حلو؟

بالطبع سيكون أفضل طبق حلو لدينا والذي لا نقدمه إلا لزيائننا الخصوصيين..

.. انه طبق قوى جدا.. ولكن.. لا يقدر قوته سوى الرجل الخبير..

.. انه طبق الرمان



حسنا.. أنا موافق

أهنتك يا سيدى على حسن اختيارك وصداقتي إنك لن تندم على هذا الاختيار

هاها.. هل يعتبرون طبق الرمان في أيرلندا طبق حلو وخاص ولا يقدم سوى للزيائن الخصوصيين؟

ربما يقدموه هنا بشكل مختلف عن الذى أراه عادة!

لوبيو، قم من على الأرض وتعال اجلس على كرسيك ولا تجعل الناس يشعرون عليك ألم تسمع الرجل وهو يقول بأننا زيائن خصوصيين؟

ولكننى لا أستطيع القيام فأنا عندي تخمة بسبب فخذة الخروف الدسمة التى أكلتها



تفضل يا سيدى ويسعدنى أن تكون صميل مستديم لدينا ولكن لا تنسى أن تذكرنى بكلمة السر فى كل مرة تأتى فيها الى هنا وهى: ماذا تقترح علينا...؟

الحقونى!!!



عيد ميلاد نظارتى

رغم التقدم الكبير الذى شهده مجال طب العيون والعمليات التى تجرى بالليزر للقضاء على عيوب النظر، وظهور العدسات الطبية الملونة بجميع أنواعها، إلا أن النظارة الطبية لا تزال المفضلة لدى الكثيرين لأنها أكثر أماناً وسهولة فى استخدامها. فإذا أردت أن تعرف تاريخها.. ارتدى نظارتك فوراً واقرأ معنا هذا الموضوع.

معلومات

تطورها

وبظهور وانتشار الكتب المطبوعة، دعت الحاجة الملحة للنظارات الطبية، وقد صنعت معظم النظارات فى القرن السادس عشر فى منطقتى شمال إيطاليا وجنوب ألمانيا حيث كثرت الصناعات الزجاجية، وفى عام ١٧٨٤ اخترع بنيامين فرانكلين، النظارة ذات البعدين

مولدها

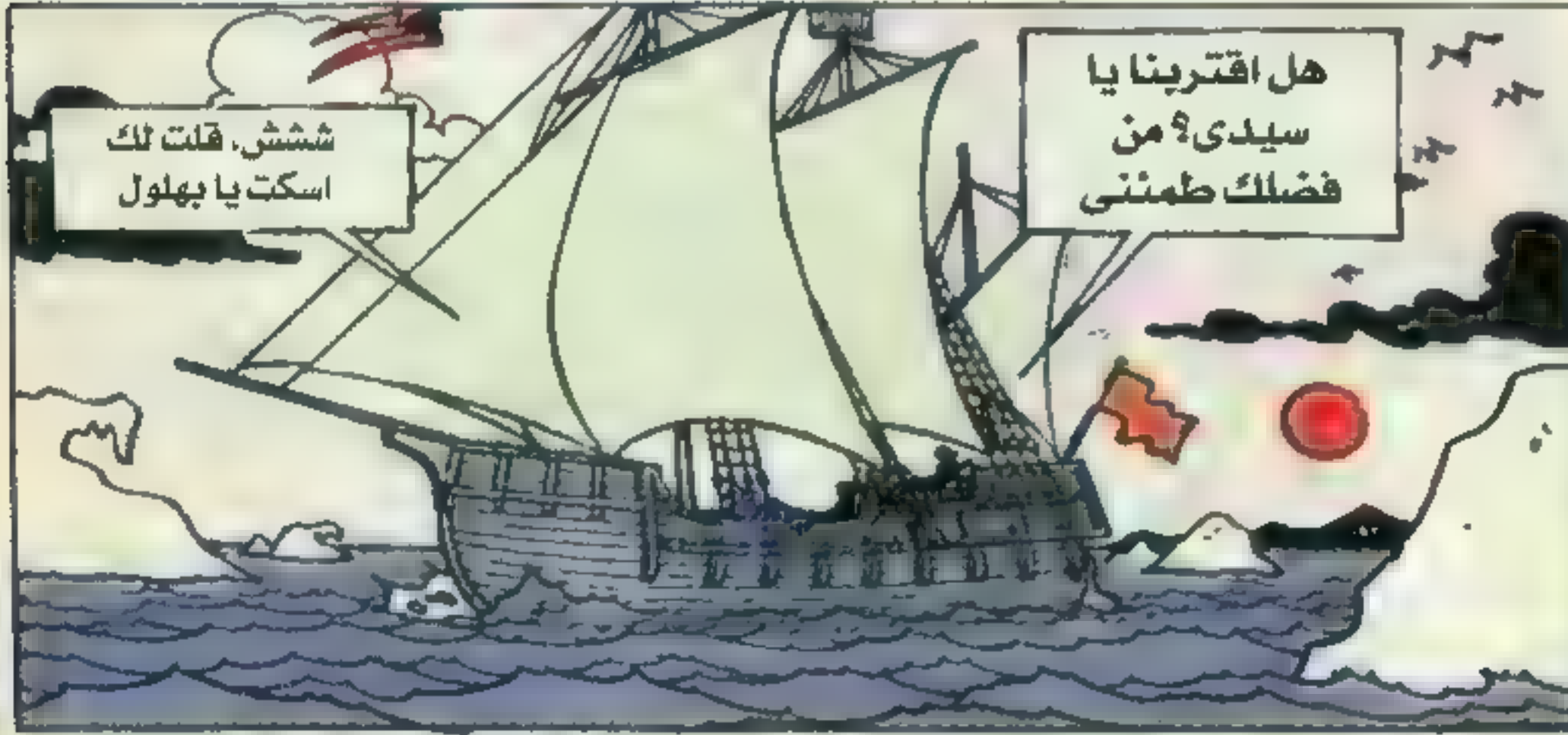
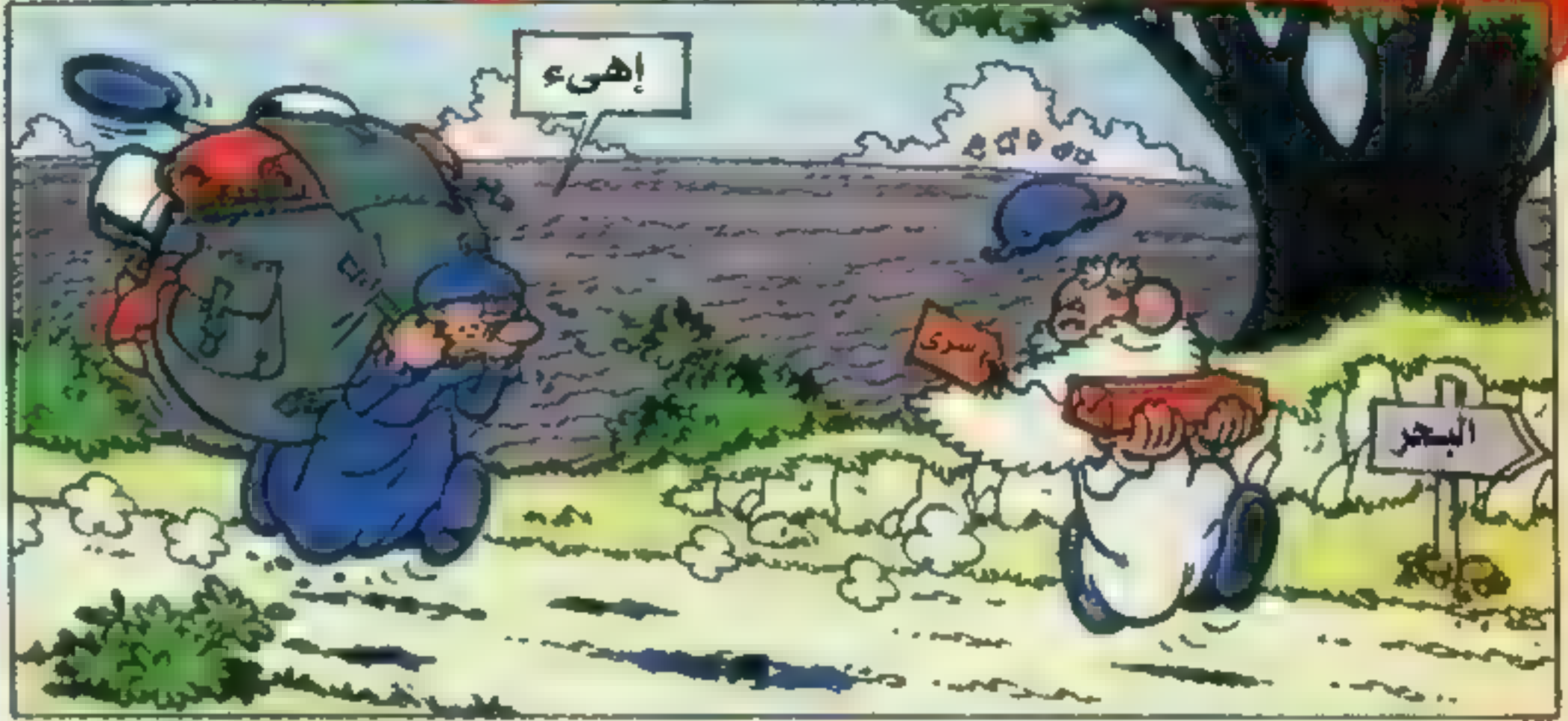
لا يمكن بالتحديد معرفة من أول من صنع النظارات الطبية، ولكننا نعرف أن روجر بيكون أول من وضع جزءاً من كرة زجاجية على صفحة كتاب لجعل الكتابة أكبر حجماً وذلك عام ١٢٦٦، وفى عام ١٢٥٢ ظهرت صورة الكاردينال يوجون مرتدياً نظارة، مقابضها مبرشمة ومثبتة فوق العين، ومن الواضح إذا أن النظارات اخترعت فى الفترة ما بين ١٢٦٦، ١٢٥٢

استخداماتها

والنظارات منافع أخرى إلى جانب معاونته الناس على القراءة والرؤية الأوضح، فالنظارات القاتمة تخفف وتقلل الضوء الشديد الناتج عن أشعة الشمس، أما العدسات الملونة فتستخدم فى الكشف كبرى للطياريين والمصورين بالإضافة إلى العدسات التى يستخدمها الطيارون والمكتشفون ومتسلقو الجبال وهواة الترحل فوق الماء. فiestخدمون العدسات أمام الأفقران الشديدة الحرارة تساعدهم على الرؤية الأوضح وهكذا نرى أن النظارات قد صنعت لخدمة قطاعات مختلفة من الناس ممن يقومون بأعمال معينة ذات طبيعة خاصة أو الذين يعانون من مشاكل فى النظر.



فركوك العبقري تجربة في آخر الدنيا





فركوك العبقري تجربة في آخر الدنيا



هنئني يا بهلول..
لقد نجحت التجربة

وسأهدى للبشرية شيئاً
مهماً جداً.. معول الثلج..

.. لا أعلم ما الذي كان
سيحدث للناس المساكين
لو لم اخترع لهم هذا
الاختراع المذهل؟

القطب الشمالي

تشاك
تشاك
تشاك

ألم يكن من الأفضل أن أتى إليك
بلوح ثلج لتجرب عليه
اختراعك بدلاً من هذه
الرحلة الشاقة

بررررررر

تمت

تقاليك ميكانيكية



مركبة العجلة المنغرية



يجرم الشعب الياباني على أن يكون أكثر شعوب العالم حبا للعمل وتغلب فيه والساعي دائما للتفكير في كل ما هو جديد وغريب وطريف وهذا ما نراه بوضوح في كل المنتجات اليابانية أيا كان نوعها ولما تجذب أنظار الجميع اليها ويجدها دائما على أول قائمة المشتريات لأي شخص بسبب ما تمنحه به من دوق عالي وجودة عالية أيضا... وسبب زيادة لاقبال على المنتجات اليابانية قررت إحدى الشركات اليابانية الكبرى في صناعة السيارات.. تويوتا.. تلك الشركة التي لها شهرة عالمية في تنظيم سفقات لأكثر الآلات والمركبات ميكانيكية غريبة لعملائها، تقبيرا لهم لاحتياهم، لتعامل معها.. حتى ترفيه لدى الشعب الياباني قد أخذ نصيبا كبيرا من موهبة الابتكار والابداع التي يتمتع به معظم أفرادها... واليكم بعضا من صور التقاليك الميكانيكية التي صنعتها شركة تويوتا

مركبة بالبدال



مركبة بالبدال

يلعب الببدال دورا أساسيا في تلك المركبة ذات الثلاث عجلات.. انه يغني تماما عن استعمال المقود أو الجادون.. فإذا أراد سائق هذه المركبة الغربية بأن يتعطف يسارا مثلا فمما عليه إلا أن يضغط بجانب جسمه الأيسر على العجلة اليسرى فتتوقف العجلة عن الدوران فتتعطف المركبة ناحية اليسار

مركبة برجلين

استبدل صانع تلك المركبة العجل بساعدين ميكانيكيين متصلين بببدال يعتمد عليه راكب المركبة في التقدم الى الأمام فإذا كان اتجاه الجانب الأيمن للببدال لأسفل ارتفع الجانب الأيسر للمركبة فتتقدم المركبة خطوة للأمام يأتي دور الجانب الأيمن للمركبة.. ان حركة هذه المركبة الغربية تشبه تماما حركة مخرطة الملوخية اليدوية.

المركبة الراقصة

تتكون هذه المركبة الغربية الشكل من اسطوانة بجهاز ذبذبات ومثبت تحتها أربعة عجلات كل عجلة مثبت فوقها فانوس دوار مثل الموجود فوق سيارات الشرطة من أجل اضافة لمسة ترفيهية على هذه المركبة.. وبمجرد أن تلمس أقدام الراكب جهاز الذبذبات تتحرك المركبة ولكن يجب على الراكب أن يمسك جيدا بذراع المركبة فهي تتحرك الى الامام او بشكل دائري أو تدور براكبها.

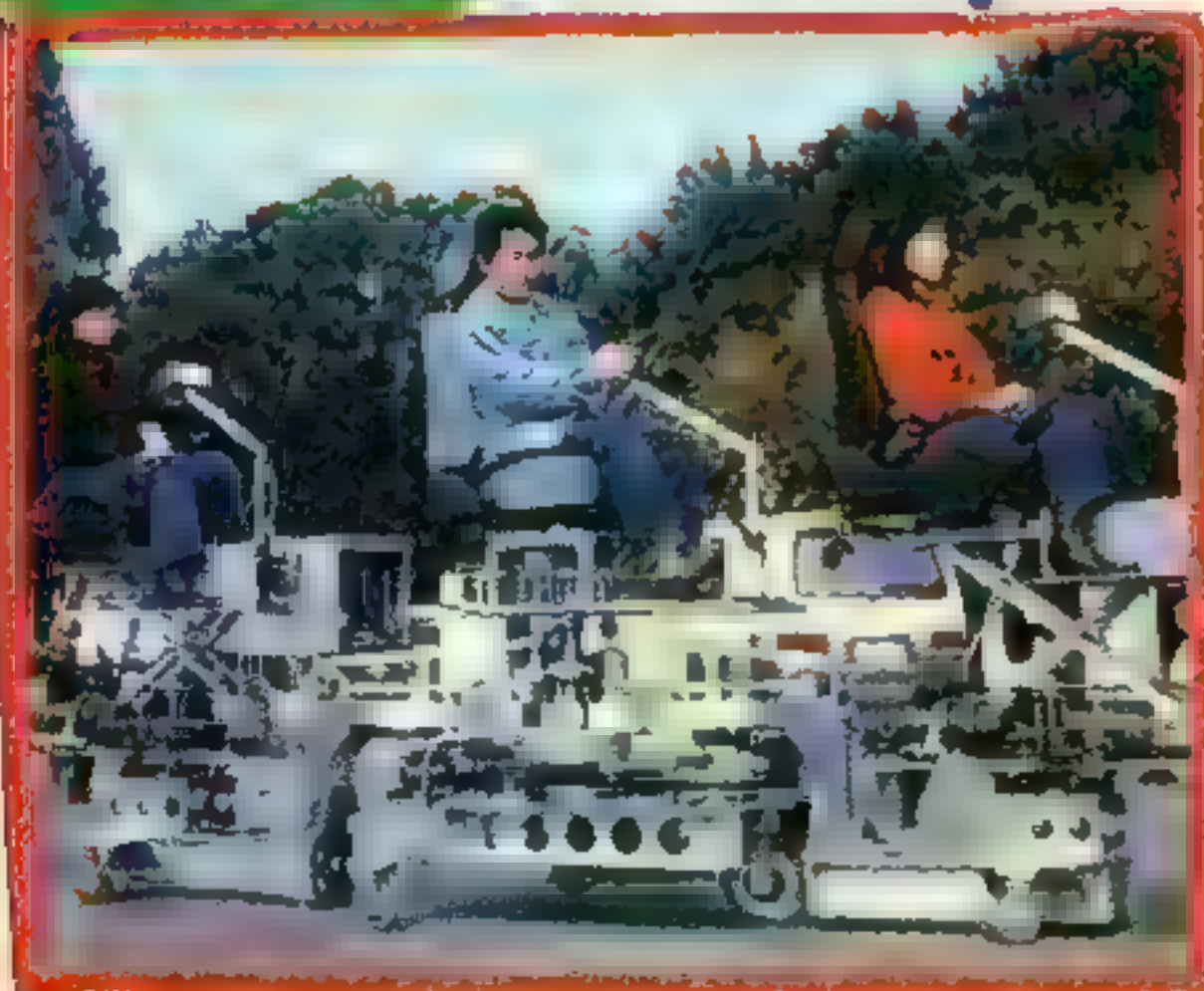
مركبة العجلة المتغيرة

هذه المركبة ذات الثلاث عجلات والتي تشبه الدراجة مزودة بموتور يتحكم في تغيير قطر العجل حسب رغبة راكبها

مركبة ثلاثة في واحد

أثار هذه التصميم الميكانيكي دهشة الجميع فهو غريب الشكل.. تم ابتكاره من أجل خدمة الاسرة.. وهو مزود بثلاث مقاعد.. كل مقعد مزود بجهاز تحكم خاص به أي يستطيع كل راكب من الثلاثة أن يختار الطريق الذي يريد أن يسير به. فإذا تعارضت رغبة اثنين من الركاب فتحل المركبة الميكانيكية هذا النزاع بأن تسلك طريقا وسطا... يالها من مركبة.. انها بالفعل تستحق الميدالية الذهبية والتي قد فازت بها في سباق من سباقات تويوتا.

مركبة ثلاثة في واحد



إعداد: منى الحساد



خائفة أنام لوحدي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

أنا فتاة صغيرة في الحادية عشر من عمري أخاف أن أنام وحدي، وأمي وأبي يقولون لي أن أختك تنام بجوارك ولكنني رغم ذلك أنام خائفة حتى يغلب علي النعاس، وسبب خوفي أنني أشعر بأن شيئاً ما سيأتي لي وأنا نائمة مثل عفاريت أو أشخاص مشوهة أو أبطال الأفلام المرحبة مع العلم أنني لا أشاهد في التلفزيون أي أشياء أو أفلام مرعبة وأحياناً أسهر حتى السادسة صباحاً من شدة الخوف، وإذا انقطع النور أشعر أن هناك شخصاً قادماً ليفعل بي سوءاً فأجرب بسرعة إلى أمي وأحياناً أصطدم بشيء من شدة الخوف، فأرجو أن تجدي لي حلاً سريعاً لهذه المشكلة

الصديقة الخائفة...

صديقتي:

مشكلتك يعاني منها الكثيرون ممن في مثل سنك فلا تقلقي كل هذا القلق، والحل سيكون في يديك وحدك بالتغلب على هذا الخوف الشديد، فعليك أولاً أن تدركي أن النوم ليس عقاباً بل هو ضرورة قصوى لاستعادة النشاط والحيوية، فبعد النوم العميق تستيقظين في الصباح منتعشة ومستعدة لليوم الجديد فالنوم لا بد منه لتحقيق التوازن ولتعرفي لماذا تظلين عدة ساعات تبحثين عن النوم دون فائدة عليك أن تعرفي حدود النوم، فالنوم يشبه المسلسل الذي ينقسم لعدة حلقات كل حلقة مدتها ما يقرب من ساعة ونصف، وكل حلقة مكونة من أربع مراحل: النعاس، والنوم العميق، النوم العميق جداً، ثم الاستغراق تماماً في النوم قبل الاستيقاظ، وكل ما تتعرضين له خلال اليوم من أحداث سواء امتحان مفاجيء أو نقاش حاد مع زميلة مثل الحقيبة الثقيلة التي تأخذينها معك إلى المنزل، وكلما تأخرت في وقتك كلما كان من الصعب اللحاق بقطار النوم ولهذا قبل أن تنامي أكتب في كراسة كل ما ضايقتك في هذا اليوم أو أحكيه لأمي وأبائي أو لأختك، فعندما تضرخين ما بداخل الحقيبة التي معك ستشعرين بالراحة وتنامين بسهولة. ولكن ما يجعلك تشعرين بالقلق هو مشاهدة فيلم عنيف في التلفزيون أو قراءة قصة مثيرة أو مشاهدة رياضة عنيفة قبل أن تنامي.

واعلمي أن هناك تفسيراً منطقياً لأي سبب للخوف، فعندما تحاولين النوم تنفصلين تدريجياً عن الواقع قبل أن تستغرق في النوم، وكل صوت تسمعيه أو أي حركة تفسريتها وفقاً لخيالك، فالظل على الحائط ترينه عذيراً وأقل صوت تتخيلينه وحشاً عملاقاً وللتغلب على هذه المخاوف حاولي ألا تنامي في الظلام في بادئ الأمر ويمكنهم غلق النور بعد أن تنامي، أو

استعيني بضوء خافت، بالإضافة إلى موسيقى هادئة بجوارك

لتجنب التركيز في الأصوات العادية التي قد تحدث مثل

غلق باب عند الجيران... إلخ مما يسبب لك الخوف،

وقبل أن تنامي بعدة ساعات لا تتناول

المشروبات الغازية خاصة التي تحتوي على

مادة الكولا، أو التي تحتوي على نسبة كبيرة

من الشيتامين ج، مثل البرتقال ولا

تشاهدي أفلام عنف ونامي في موعد ثابت

كل يوم، كما أن ترتيبك لحجرتك وأخذ

حمام دافئ وغسل الأسنان وارتداء ملابس

للنوم نظيفة ومريحة يجعلك تنهتين للنوم

وأنت تشعرين بالراحة والسعادة كما يمكنك

ترديد أغنية هادئة تحببتها في سريرك

وتدريجياً ستجدي أن الخلود للنوم أصبح

متعاً بالنسبة لك.



المحادثات

صديقتي..

هل أنت حزين؟

هل تواجه مشكلة

تعجز عن حلها؟ هل

تجد حرجاً في

التحدث مع والديك

فيها؟.. إقترب

يا صديقتي ولا تحزن..

فلنحل مشكلة حل..

فقط.. افتح قلبك،

فقلبي مفتوح لك..

وبالمشاركة تذوب أكبر

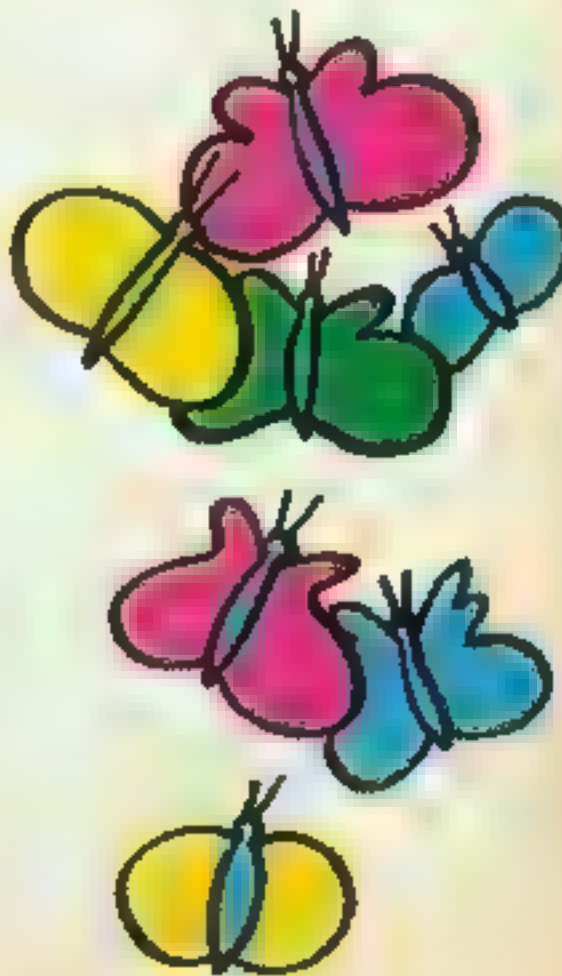
المشاكل.. ومعا...

صديقتي ستجد

نفسك تبتسم

لأزمات

معكم، هويدا حافظ





مغامرات روبن هود

روبين يكتب مذكراته



صباح الخير يا روبن..
ماذا تفعل؟..

أكتب
مذكراتي..



استيقظت في صباح أحد الأيام على أشعة الشمس الدافئة المسطرة
على وجهي والتي قد نفذت إلى غرفتي عن طريق فتحة صغيرة في
زجاج نافذتي المكسورة.

سكرتش
سكرتش



.. فقامت بسرعة من السرير وتوجهت إلى النافذة وفتحتها وأغمضت عيني وأخذت
نفسا عميقا جعلني أشعر بالنشاط..

أنا متأكد أن روبن سيذكر
اسمي في مذكراته



.. أنا متأكد أنني سأجني من وراء
بيعها مبلغا كبيرا..

.. فأنا لست أقل شأنا من
العظماء الذين يبيعون
مذكراتهم



هل أستطيع أن أطلب منك خدمة بسيطة
يا برعي؟.. من فضلك انظر على كل
ما كتبته فأنا ضعيف في الإملاء وأخشى أن
تكون مذكراتي بها أخطاء..



.. برشاقتي حتى أتمكن دائما من
الجرى بسرعة عندما يطار دني
شخص يريد الحصول على
نقوده التي أخذتها منه..



.. ففتحت باب الكوخ الذي أعيش به وخرجت إلى الهواء
الطلق لأقوم ببعض التمرينات الرياضية فمهنتي تحتم
على أن أكون محتفظا دائما..

ان أسلوبك في
الكتابة جميل جدا
يا روبن



قف عندك.. قل لي بسرعة أيهما تختار
حياتك أم نقودك؟..

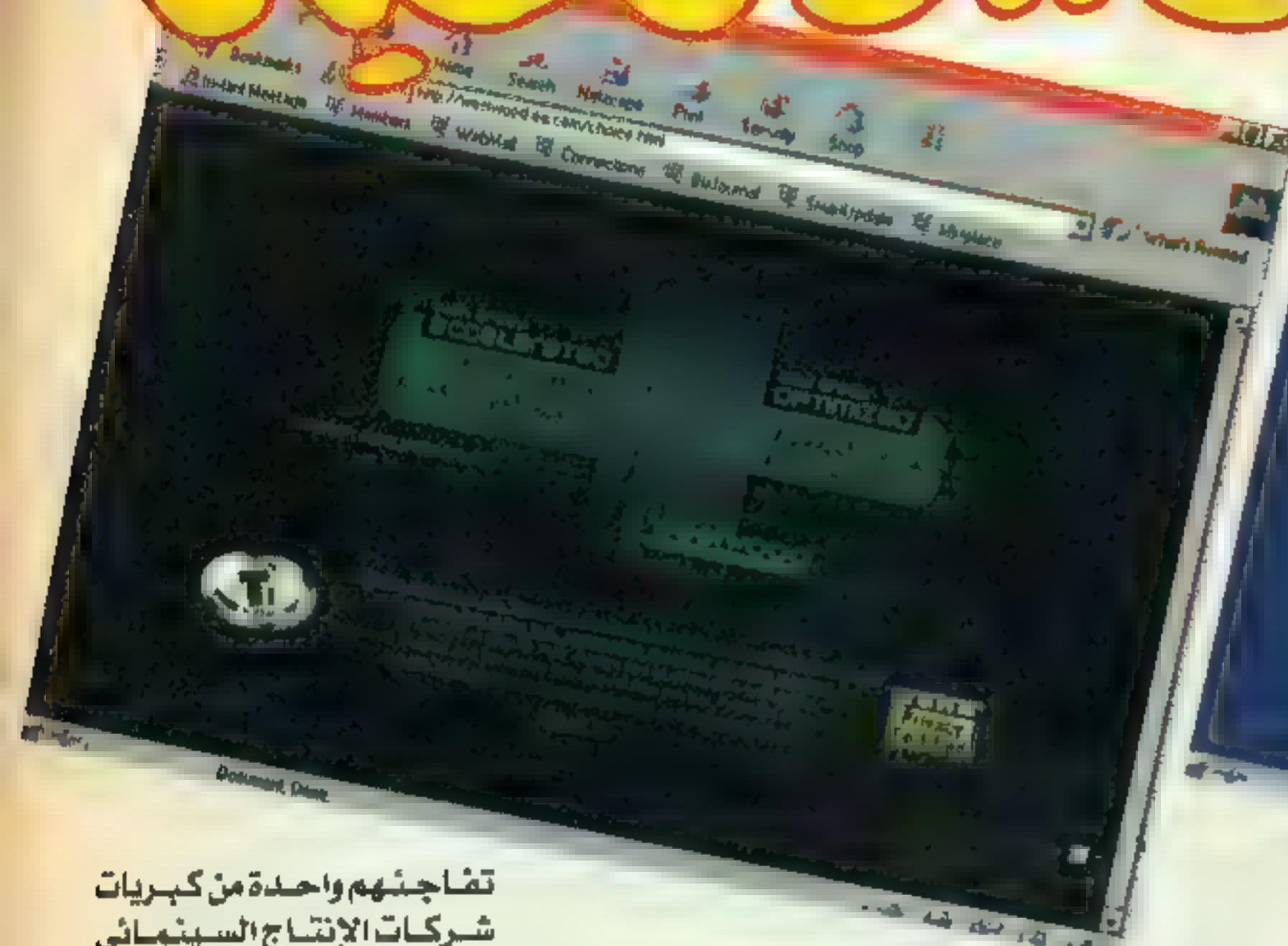
إهه..
فعلا.. إهه..

.. كان يجب عليك يا فالج ألا
تقول ليلة أمس وانت جالس في
قهوة عليوة بانك ستذهب في
الصباح إلى البنك لتصرف
مبلغا من النقود



.. وحتى تنتهي من المراجعة
سأذهب بسرعة إلى المنزل
لأحضر المزيد من الأوراق

شبكة.. ولعبة



تفاجئهم واحدة من كبريات شركات الإنتاج السينمائي بتحويل اللعبة إلى فيلم ضخم، على عكس ما كان يحدث قديماً، عندما كانت الأفلام الشهيرة تتحول إلى ألعاب كمبيوتر.

ويمكنك مشاهدة لقطات من الفيلم، والحصول على ملصقاته وقصته، ومقدمته، كما يمكنك الحصول أيضاً على نسخة تجريبية في اللعبة نفسها، من خلال موقع خاص على شبكة الانترنت وهو، (www.tombraider-mo-vie.com)

وكما قلنا من قبل، مازالت الشبكة تحوى مئات المواقع، الخاصة بالألعاب، والتي طالعنا بعضها في أعداد سابقة، وبعضها في هذا العدد، وربما نطالع المزيد والمزيد، في أعداد قادمة بإذن الله، فإلى لقاء قريب.

مختلفة، والانطلاق بسرعات هائلة. كأي قائد سيارة سباق حقيقية، وعبر الشبكة، يمكنك أن تحصل على نسخة تجريبية من الإصدار الثاني للعبة، وعلى أسرارها وخفاياها، مع صور أنيقة لواجهاتها، وذلك من خلال موقع، (www.driver2.com)

ومن أشهر ألعاب الكمبيوتر، التي تحولت إلى فيلم سينمائي كبير، يزخر بالمؤثرات الخيالية والقوية، لعبة (Tomb Raider) التي لاقت رواجاً كبيراً، بإصداراتها الثلاثة، خلال الأعوام الخمسة الأخيرة، بحيث صار هواة الألعاب ينتظرون إصدارها الرابعة بنضاد صبر، قبل أن

الأخيرة، وهي لعبة (Red Alert)، والتي تعتبر واحدة من أفضل لعبات الاستراتيجية الحربية، وأكثرها دقة وإثارة، حيث يمكنك أن تتحول معها إلى قائد حربي، يقود جنوده في معركة كبرى، ضد خصم تختاره بنفسك مع بدء اللعبة.

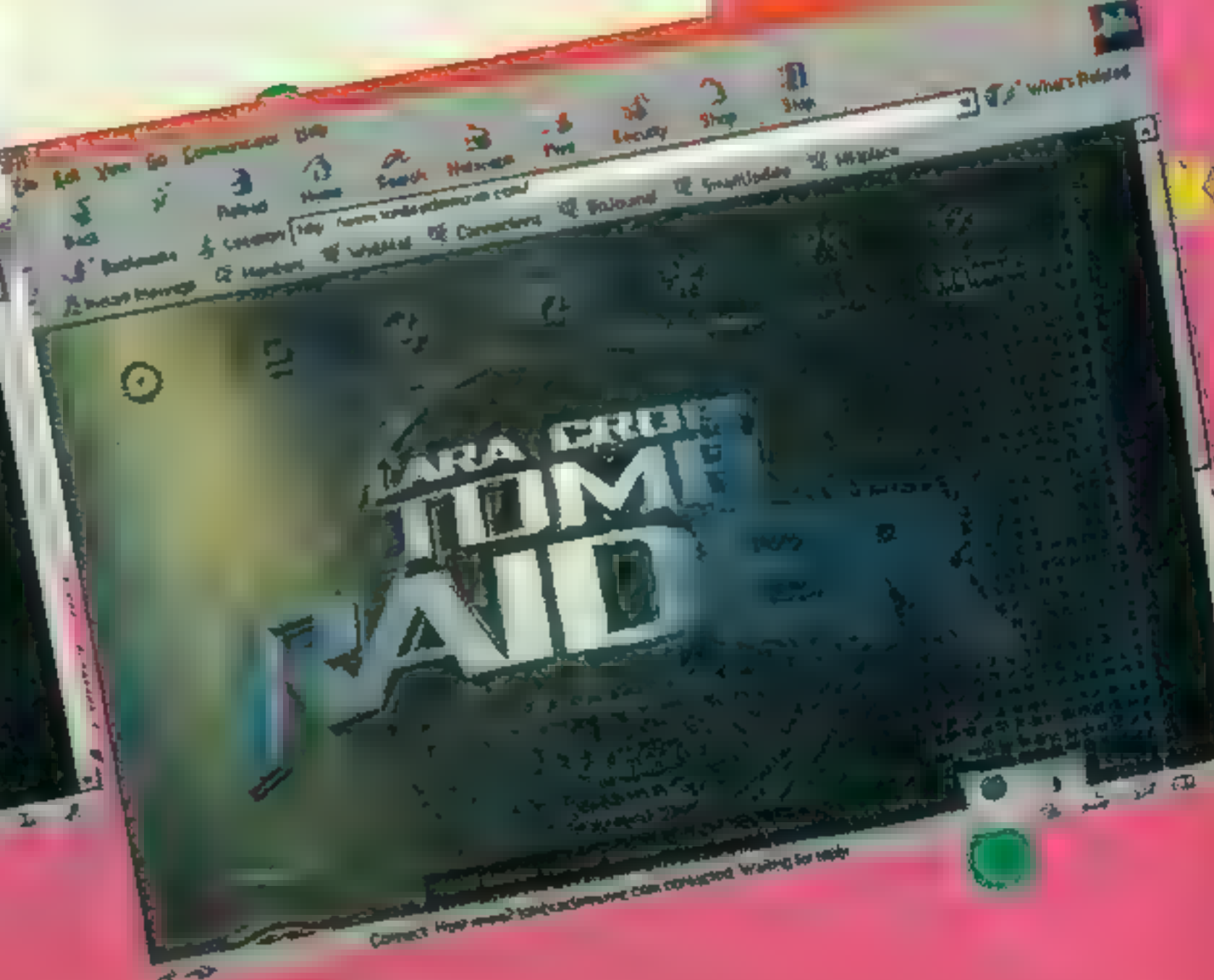
وهذا الموقع هو (www.westwood.ea.com) أما لعبة (Driver)، والتي تعتبر أفضل لعبات القيادة التي تجعلك تشعر وكأنك تقود سيارة حقيقية، في مضمار سباق حيوي، بحيث يمكنك زيادة السرعة أو تقليلها، والدوران حول منحنيات خطيرة، وتضادى عوائق

يمكنه تجربتها واختبار توافقها مع جهاز الكمبيوتر الخاص به، قبل أن يبتاع النسخة الكاملة منها. وفي هذا المجال، لن تجد أفضل من موقع (Free Loader)، وهو موقع خاص بكل النسخ التجريبية، ليس للألعاب وحدها، ولكن لبرامج الكمبيوتر والرسومات والفيديو والموسيقى أيضاً. وعنوان هذا الموقع الفريد هو، (www.Free loader.com)

ومن موقع عام، ننتقل إلى المواقع الخاصة، التي تتعلق بلعبة شهيرة بذاتها، مثل موقع شركة (west wood) التي أفتحت واحدة من أشهر ألعاب الكمبيوتر، وأكثرها تطوراً وإثارة، خلال السنوات الخمس

إعداد: د. نبيل فاروق

من أشهر المواقع، التي تلقى رواجاً كبيراً على شبكة الانترنت، تلك المواقع الخاصة بالألعاب، بعد أن تطورت تلك الألعاب إلى درجة كبيرة، خلال السنوات الخمس الأخيرة، حتى كاد بعضها يحاكي الواقع، بجودته ودقته وبتضاد درحات الخيال والإثارة فيه. وأول ما يلفت انتباه الباحث المهتم بتلك الألعاب، هي المواقع التي يمكنه من خلالها تحميل نسخ تجريبية، من كل الألعاب الجديدة، حتى



الكاتشاب الأخضر!

ثورة في الولايات المتحدة! فشركة هايترز أشهر شركة منتجة للكاتشاب ستطرح في الأسواق قريبا جدا كاتشاب أخضر خاص للأطفال فقط، فأحدث أبحاث الشركة أكدت أن الأطفال يفضلون اللون الأخضر عن اللون الأحمر



تزرع على الجبال



٣٣ مترًا. هي طول هذا الزوج من رلاجات الترحلق على الجبل الذي يركبه حوالي اربعين فردا وتعتبر حتى الآن أطول رلاجة في العالم. وبالطبع يجب أن يكون كل ركابه من المتمكنين جدا في الترحلق على الجبل لأن سقوط أو اختلال توازن أي فرد منهم يمكن أن يسبب كارثة

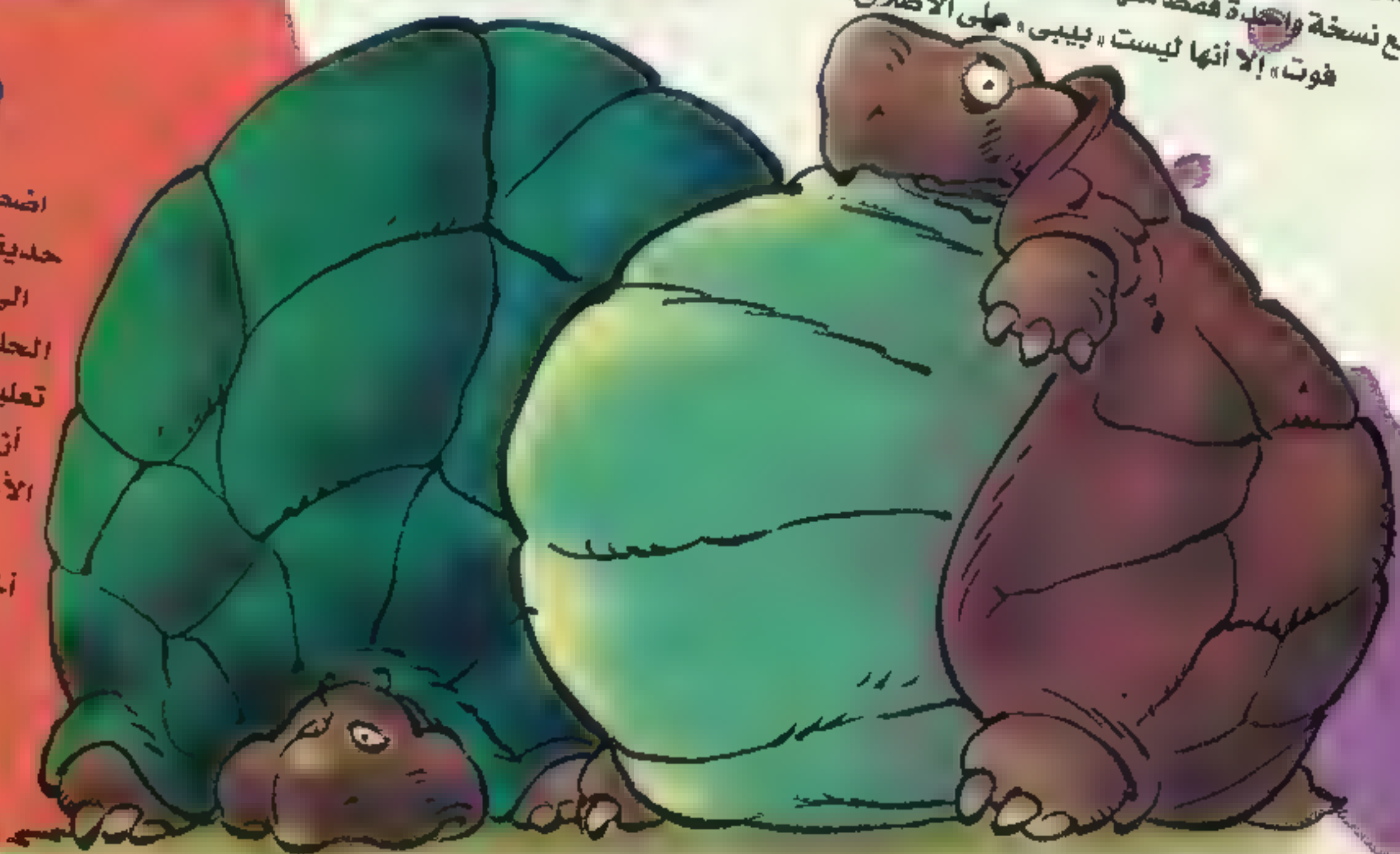


بيبي فوت! لكن مش «بيبي»!

البيبي فوت من أكثر الألعاب متعة وإثارة لكل الأعمال، وفي فرنسا تم تصميم بيبي فوت يلعبها ١١ لاعب في كل فريق مثل كرة القدم الحقيقية تماما. ويبلغ طول البيبي فوت العملاقة ٨ مترونها أكثر من ٨٠ لاعب يتقاذفون الكرة، وتم صنع نسخة واحدة فقط منها، لأنها رغم أن اسمها هو «بيبي فوت» إلا أنها ليست «بيبي» هي الاطلاق!

رجيم السلاحف

اضطرت السلاحف العملاقة في حديقة حيوان «زيورخ» في سويسرا الى عمل رجيم قاسي خالي من الحلويات والسكريات وذلك بناء على تعليمات المسؤولين عن الحديقة بعد أن زاد وزنهم زيادة كبيرة في الفترة الأخيرة، فقد وصل وزن الواحدة منهم عشرة أضعاف مثيلاتها في مناطق أخرى، وأكبر واحدة منها هي السلحفاة «جامبو» التي يبلغ وزنها ٢١٢ كجم.





بوبو في سجن المزرعة مبروك يابوبو



عزيزي بوبو.. مرحبا بك يا صديقي العزيز.. لا أستطيع ان أجِد الكلمات المناسبة لكي أصف لك سعادتي الكبيرة بوجود سجين مثلك في سجن المزرعة

في صباح أحد الأيام استدعى مدير سجن المزرعة بوبو في مكتبه ليخبره بخبر مهم



بأن السجين بوبو هو السجين الوحيد الذي تجدد حبسه عدة مرات في سجن المزرعة وصاحب أطول مدة قضاها سجين داخل السجن

أهـ... فعلاً..



.. ثبت بعد الاطلاع على تقارير الجرد لجميع ملفات نزلاء سجن المزرعة العريق



.. سأقرأ لك خطاباً مهماً استلمته منذ لحظات من مدير عام السجون وبه خبر جميل جداً سيعجبك، اسمع ياسيدي



بمد فترة سجنه خمس سنوات أخرى تقديراً منا له ولحسن سلوكه الف مبروك يابوبو أنا فعلاً سعيد جداً بهذا الخبر..

ايه.. شكراً.. شكراً لك ياسيدي المدير.. أنا فعلاً سعيد لأنك سعيد



ويقيننا منا بأن هراقه للسجن سيؤثر تأثيراً سلباً على إدارة السجن التي تعودت رؤيته يومياً وعلى نفسيته هو شخصياً فهو من المؤكد أنه اعتاد على وجوده داخل السجن قررنا مكافأته..



ياله من شخص قاسي القلب.. لم أكن أتصور أن مدير السجن يكرهني بهذا الشكل أنه سعيد بمد فترة سجنى... على العموم مد فترة سجنى هذه ستعطيني الفرصة في التفكير في الخطة العبقرية التي ستخرجني من هنا..



ما إذا؟.. مد فترة سجنى...؟



ياااه أنا فعلاً سعيد بمدير السجن.. لم أكن أتصور أنه يحبني بهذا القدر.. لقد كان يبكي من السعادة وهو يبلقني بالخير

اكتشاف الكوكب العاشر



فضائيات

الاولالة السماوية . ومعناها علم حركات الكواكب ونحن الآن في انتظار كلمة العلم الاخيرة والتي ستؤكد لنا اما صحة هذه النظرية الافتراضية وان يكون هذا الجسم الغريب المجهول هو الكوكب رقم عشرة او ستكون مفاجأة علمية اخرى تنتظر ونرى

ان يتسلح بسلاحين مهمين وهما ، أحدث أجهزة الرصد التي توصلت اليها تكنولوجيا العصر والكثير من الصبر حتى اذا حدث عن طريق الصدفة في خلال هذا العام مثلا أو الأعوام القادمة أو في هذا القرن أو في قرن غيرهِ وتمكن الفلكيون من ملح تلك النظرية الفرضية التي أعلن عنها جون ميري ، ومن بعد جون ماتس ، فهذا معناه ان هذين الاسمين سيلحقان بالأكلة باسماء أكبر مكتشفى الكواكب مثل فيرييه أو هيرشال اللذان اثارا بعض الجدل في زمانهما

ففي عام ١٨٧١ أعلن السير ويليام هيرشال الذي ظل مراقبا للسماء لفترة طويلة عن طريق أحدث جهاز رصد للنجوم عرقه زعمه بان المجموعة الشمسية والتي كانت معروف عنها في ذلك الوقت بأنها تضم ستة كواكب فقط انضم اليها كوكب سابع وهو ، اورانس ، وعلى الفور أصبح اورانس على رأس المواد الدراسية لكل الفلكيين في ذلك العصر وبعد فترة أعلن عن شيء غريب بان حركة مدار اورانس تختلف بعض الشيء عن تلك التي تنبأ بها نيوتن ، وجاليليو في

أثير منذ فترة في الاوساط العلمية جدل كبير حول جون ميري الذي أعلن في إحدى الندوات العلمية الدولية عن نظرية افتراضية تقول بان المجموعة الشمسية والتي تضم تسع كواكب وهم حسب ترتيب مواقعهم من الشمس ، عطارد ، الزهرة ، الارض ، المريخ ، المشتري ، زحل ، اورانس ، نبتون ، بلوتو انضم لها كوكب عاشر كما أعلن أيضا بان حساباته أكدت بان هذا الكوكب العاشر أكبر بكثير من المشتري أكبر كواكب المجموعة الشمسية ويبلغ حجمه ضعف حجم المشتري بحوالي ٦ مرات بعد عدة أيام أعلن جون ماتس ، الباحث الأمريكي عن نظرية الافتراضية والتي تقول نفس ما قالته نظرية جون ميري ، وأضاف ، جون ماتس ، الذي لم يكن قد اطلع على أوراق «ميري» الخاصة بهذا الموضوع بان الكوكب العاشر موجود في أقصى المجموعة الشمسية وأن بعده عن الشمس ضعف بعد بلوتو عنها بحوالي ألف مرة أكدت بعض الأعلام العلمية بان الفعل الامثل لتجنب مثل الجدل المشار بان الفلكي يجب

بلوتو

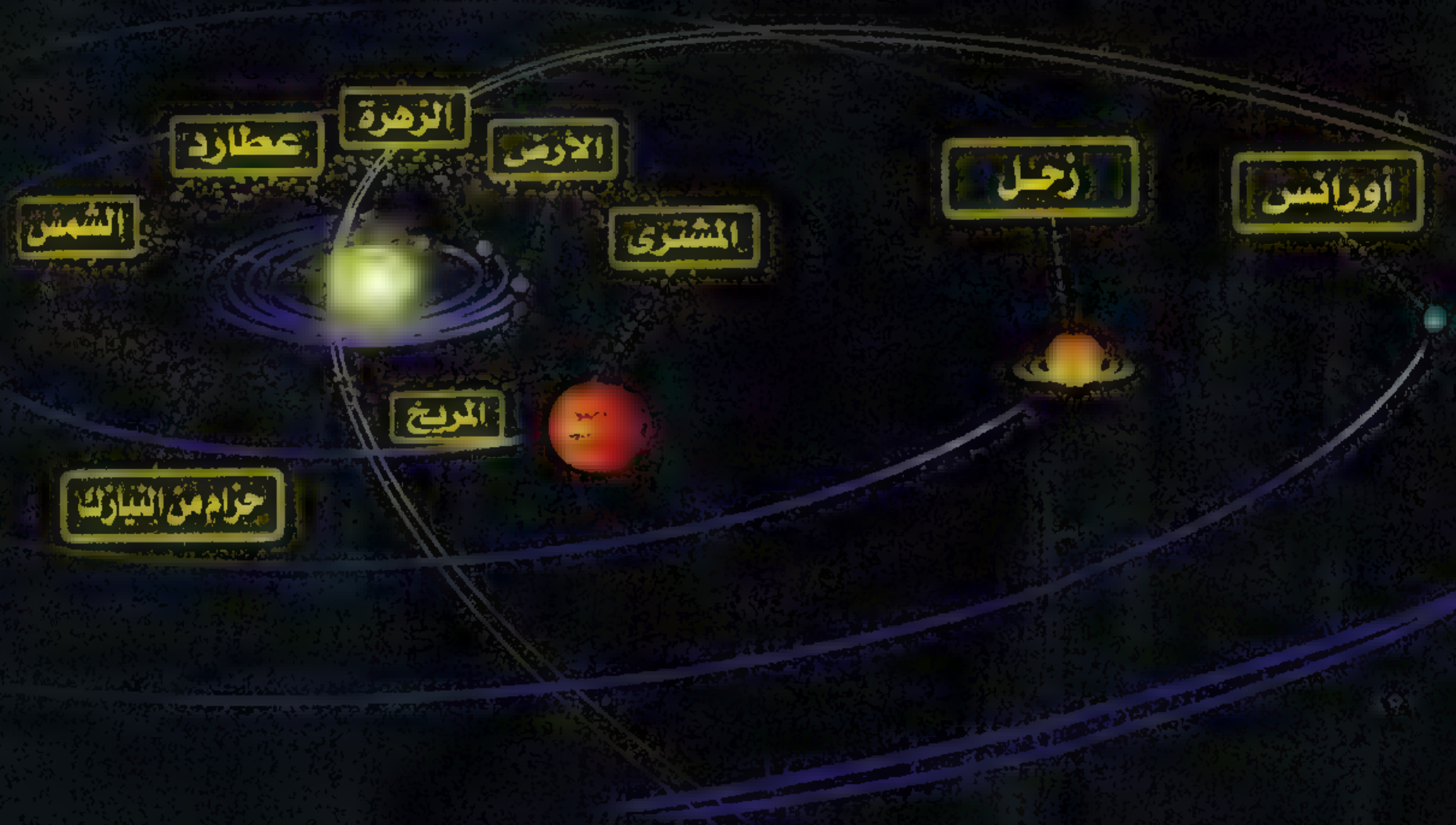
نبتون

مذنب

الكوكب العاشر

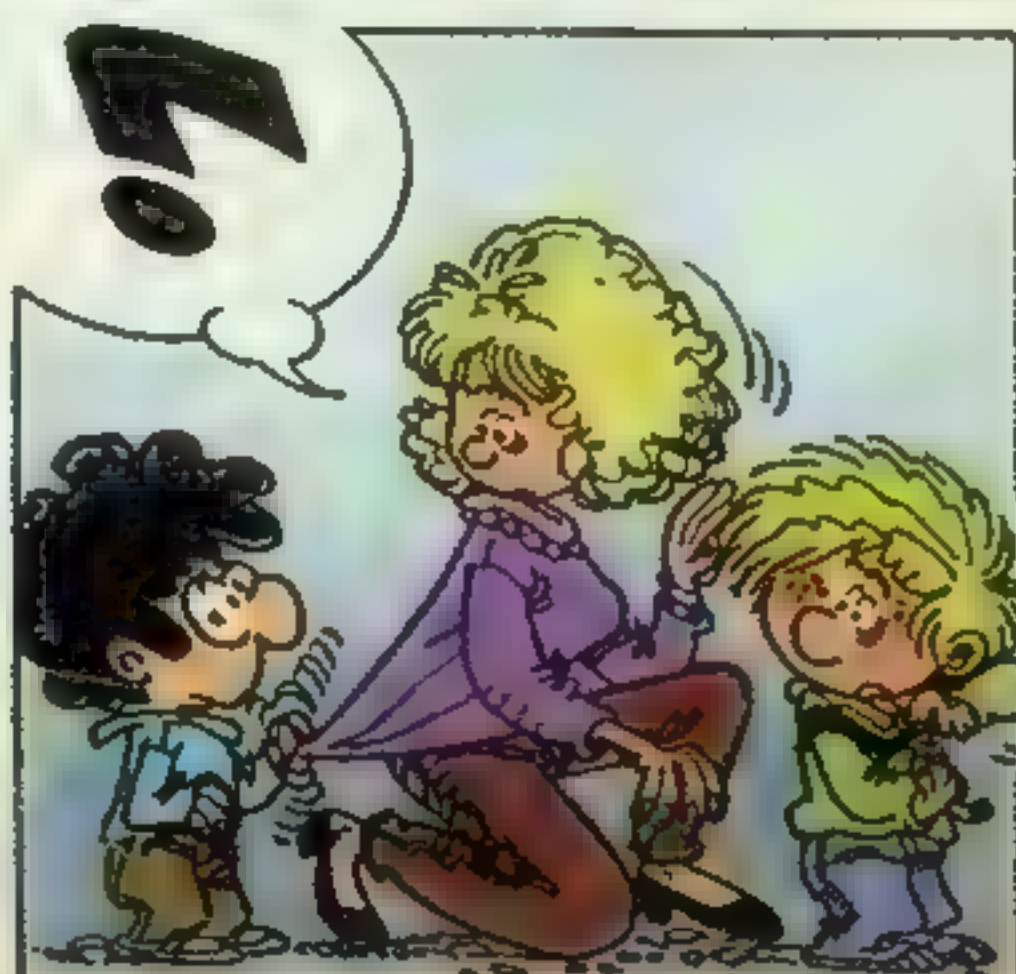
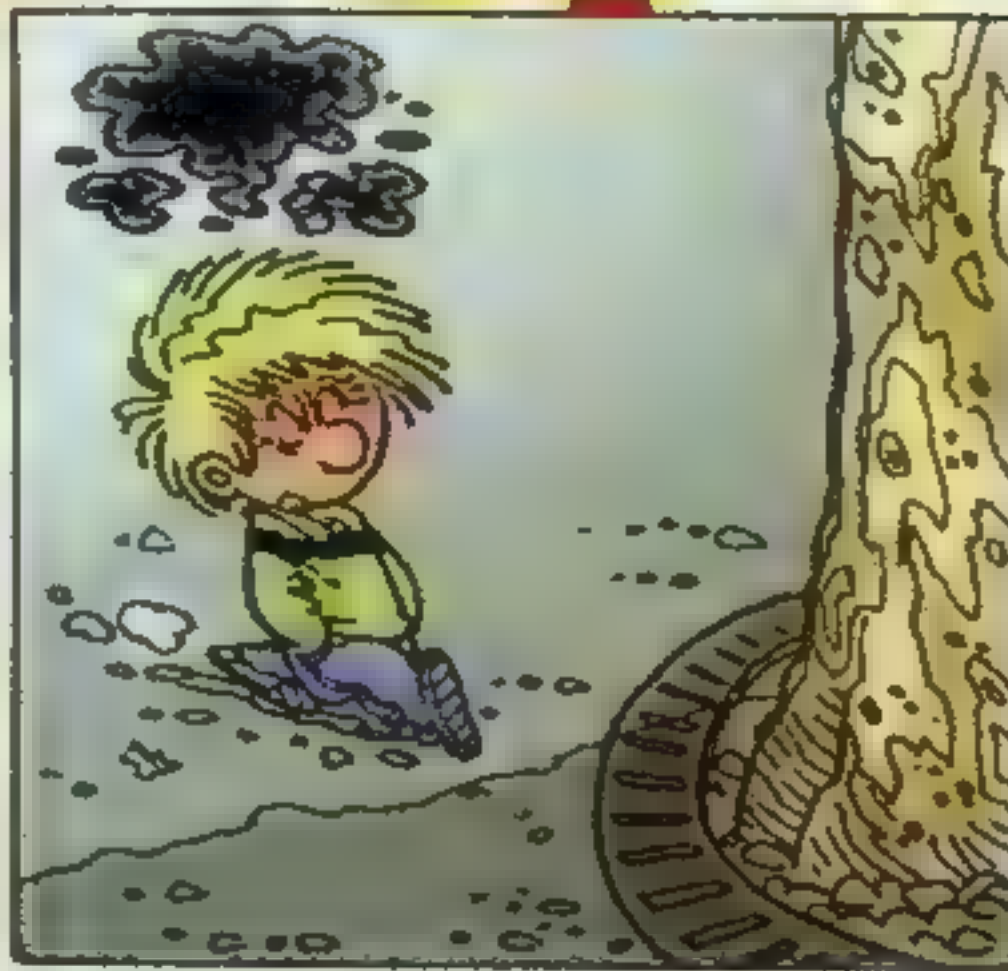
الكوكب العاشر ، أو هذا الجسم المجهول الذي يبلغ حجمه ضعف حجم كوكب المشتري بست مرات والذي يبعد عن الشمس بمسافة ضعف مسافة كوكب بلوتو عن الشمس بألف مرة يستمر كلمة العلم الاخيرة بتخليد مصدر







مغامرات بندق شقاوة بندق





مغامرات بندق سقاوة بندق



إنك ولد غير مطيع يا أحمد!

بندق تنازل هذه المرة
عن الجلوس في الصف
الأول وتعال وقف بجانبى
هأنا اخترت لك هنا مكاناً
سيجعلك تبدو في الصورة
واضحاً

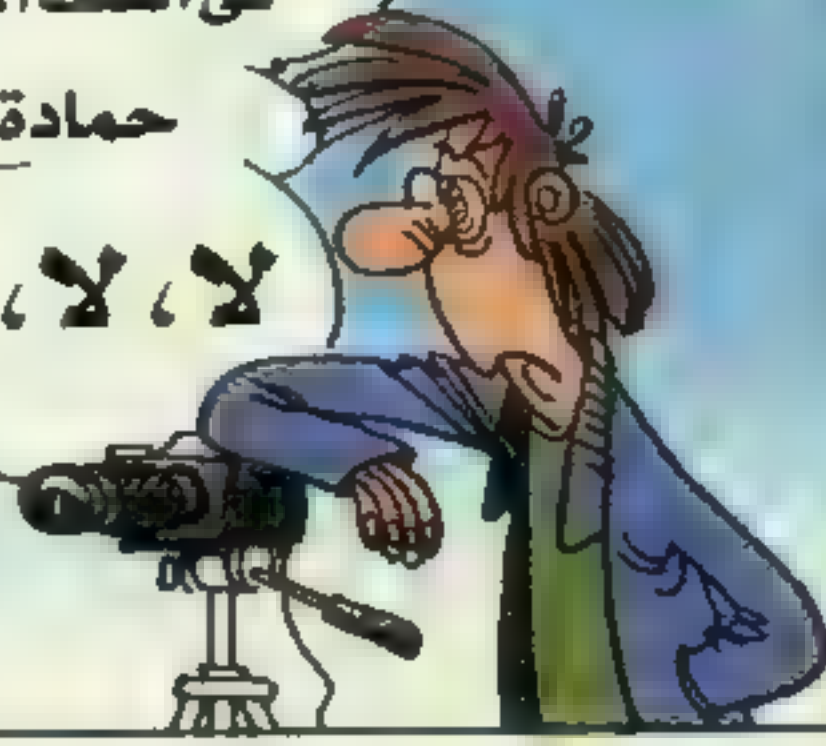
لا، أنا أريد أن أجلس
في الصف الأول



أحمد، اسمع الكلام
لا، أنا أريد أن أجلس
في الصف الأول

حمادة..

لا، لا، لا



أحمد، تعال وقف بجانبى فبندق
يريد أن يجلس في الصف الأول..

لا!



إذا أفسحى مكاناً بجانبك يا شوشو ليجلس فيه
بندق وأنت يا حسن تعال وقف بجانبى

هاه، لا!

طارق إترك حسن!

لا لن أتركه هأنا
أريده أن يجلس
بجانبى



هاه؟ هل ستتشجارون
من جديد؟



دقق؟

أنا موافق يا أستاذة
ولكن أريد أن يجلس
طارقاً بجانبى

إن المكان هنا يكفي لوقوف فرد
واحد وليس اثنان.. تعال أنت
ودع طارقاً في مكانه

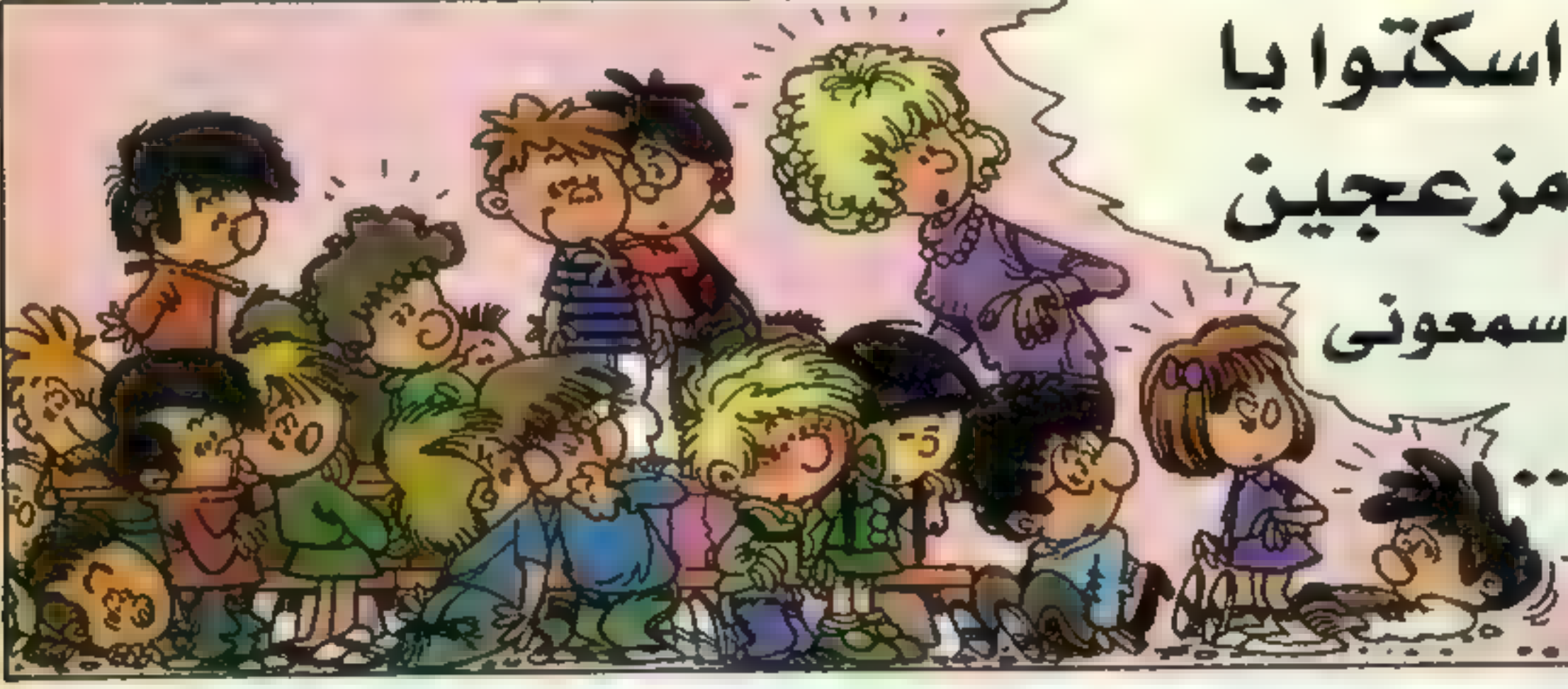
والآن إثبتوا جميعاً في
أماكنكم ولا تتحركوا



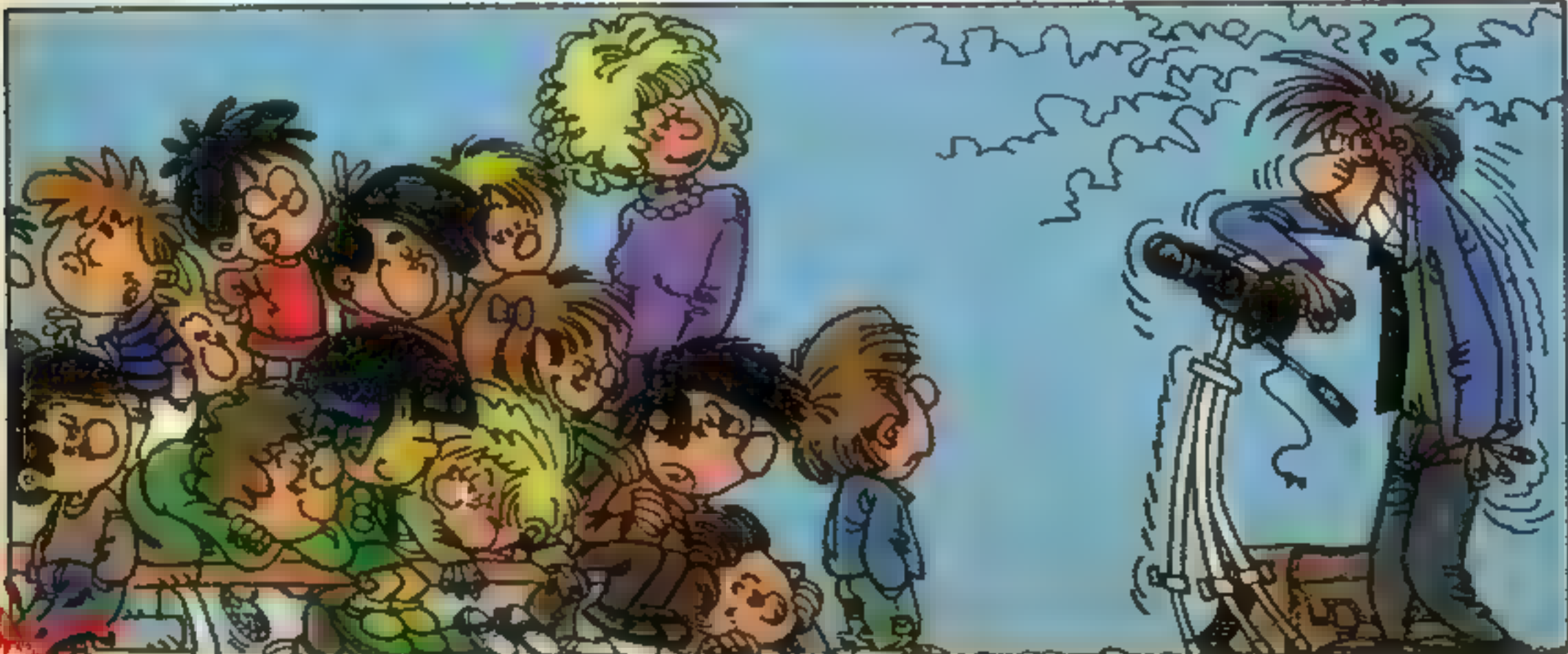
اسكتوا يا
مزعجين

واسمعونى

جيداً...



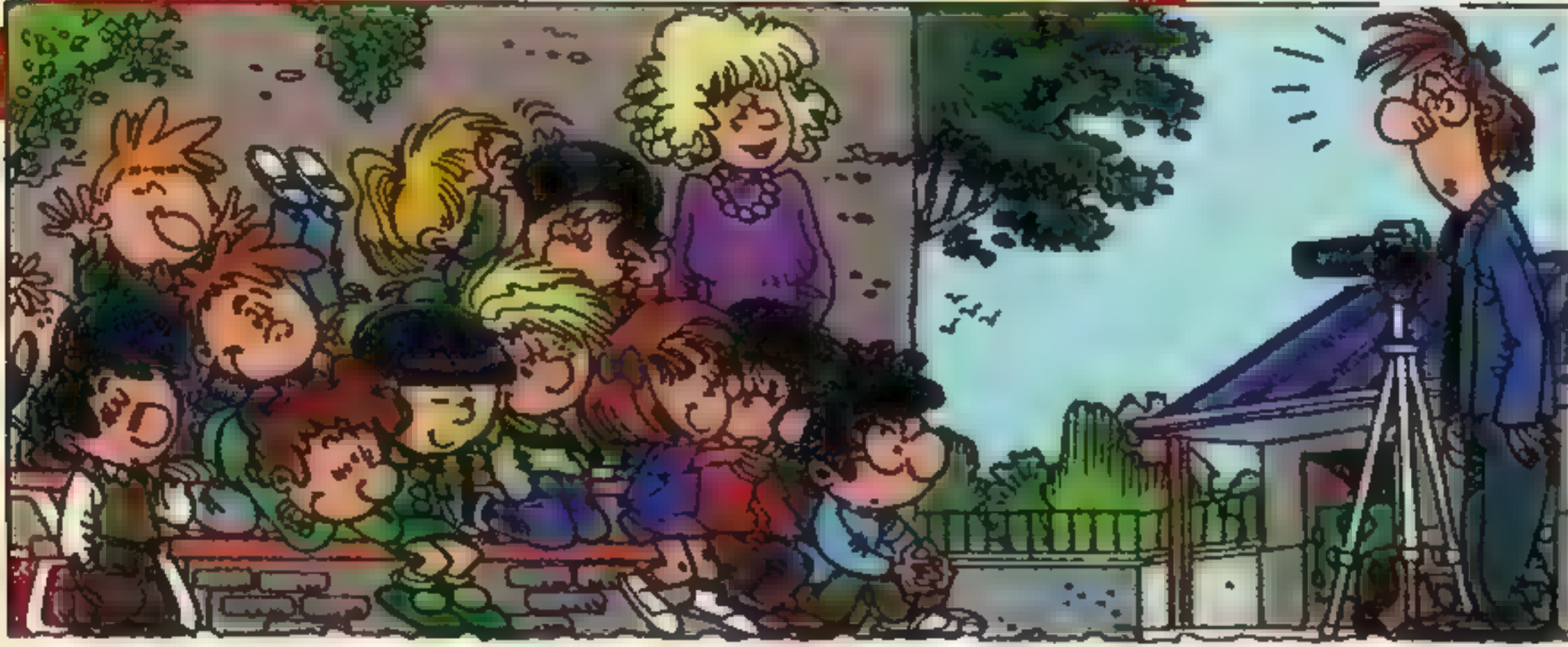
كل واحد يقف
في مكانه بسرعة
ولا
يتحرك





مغامرات بندق

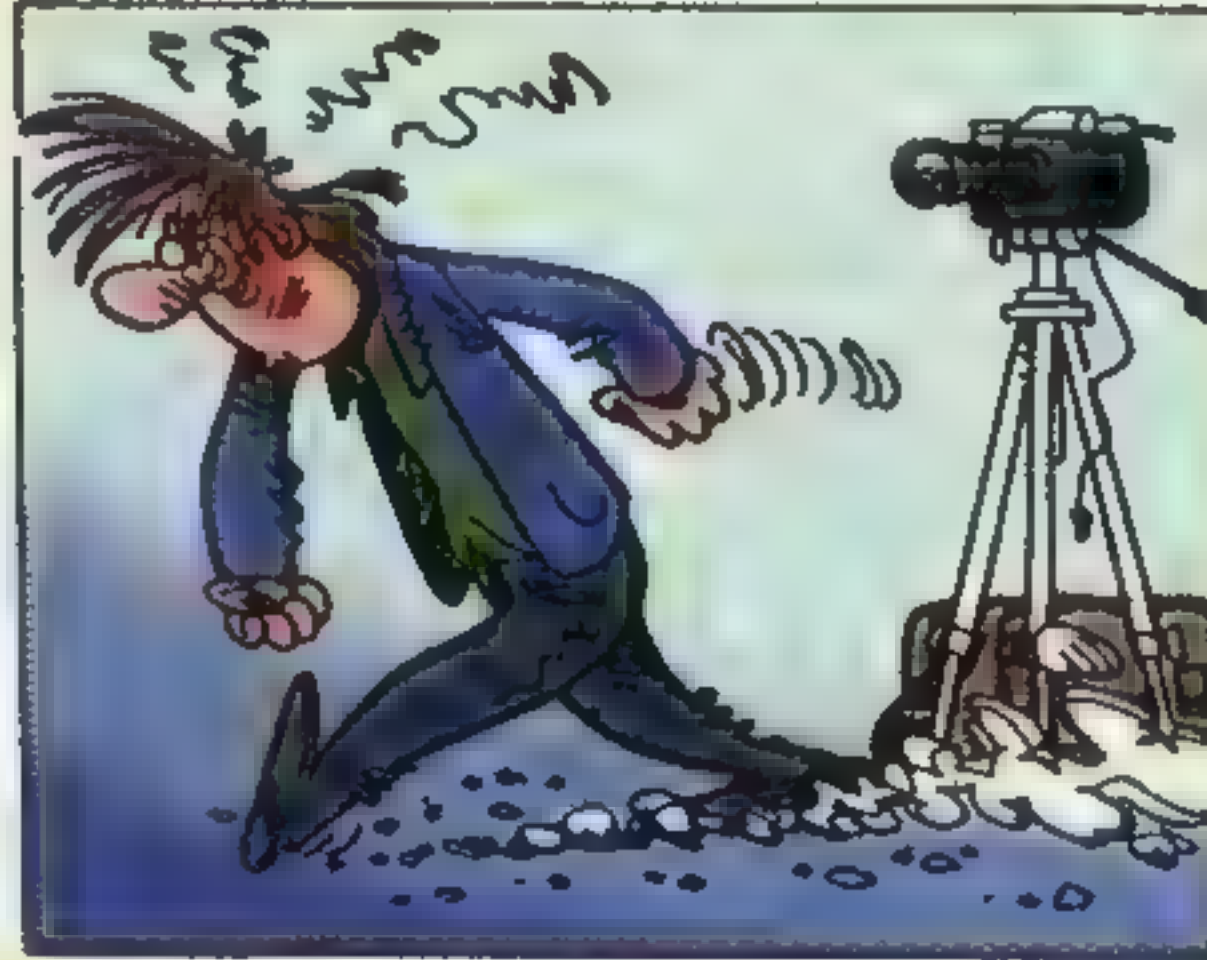
شقاوة بندق



كلامى مفهوم؟



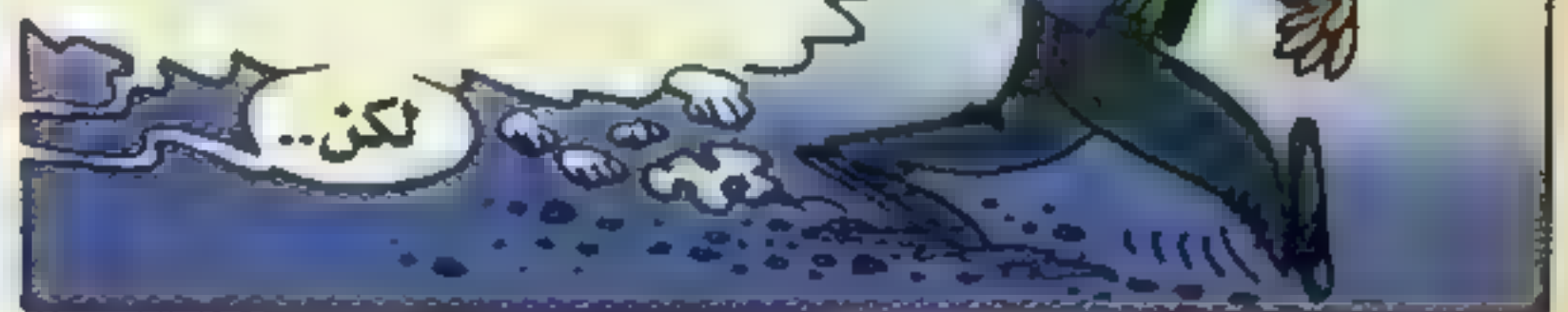
إسمعى يا سيدتى أنا لا أريد أن أتدخل
فى شئونك ولكن أأست أنت المسئولة عن
هذا الفصل المشاغب؟ هاه؟ أريد أن
انتهى هورا من التقاط هذه الصور



ولا كلمة!



طارق تعال هنا.. بندق قف
بجانبه وأنت يا أحمد قف هناك..
تيتى، قف أمام طارق.. دقدق،
قف بجانب تيتى..
حسن، قف هنا بجانبى..



والآن ولا
حركة ولا
نفس..
مفهوم؟







معاودة الزئاب



• قررت السينما الفرنسية أن تدخل العام الجديد عام ٢٠٠١ بشكل جديد فكرياً
سليم عرض أحدث أفلامها
Le pacte des Loups
أو معاهدة الذئاب والذي من
المتظر أن يحقق أرقاماً
قياسية

«معاهدة الذئاب» مقامرة
يقوم بها فونساك الشخوف
يعلم الأحياء والذي قرر
السفر إلى أمريكا في رحلة
علمية ولكنه اضطر
للإشتراك في حرب أمريكا

فيك لا تجلس واليتود
الحمراء أثناء المعركة يتعرف
فونساك على ماني الشاب
الهندي وتربط بين فونساك
وماني صداقة قوية
عندما قرر فونساك السفر

مفترس.. وبالفعل يسافر
فونساك إلى هناك مصطحباً
معه صديقة ماني لتبدأ قصة
مغامرة مثيرة
• يتوقع البعض لفونساك أو
سامونيل لوبيهان البالغ من

لقد استغرقت فترة تحضير
لهذا الفيلم ثلاثة أشهر كنت
أقضي معظم نهاري بها في
تعليم ركوب الخيل أما الليل
فكنت أتمرّن فيه على فنون
الضال أما تصوير الفيلم فقد

ارتفاع قدره ١٥٠٠ متر وأن
تدور أحداثه تحت القمر
جعلنا نستحم بحوالي
لترًا من الماء كما أنني عرفت
في الوحل لمدة خمسة عشرة
يوماً وكل هذا من أجل مشهد
تبلغ مدته على الشاشة ١٢
دقيقة ثم تم اختصارها إلى
٤ دقائق فقط

• ويسأله عن نوعية
الوحش الذي يطارده في
الفيلم رفض لوبيهان
الافصاح عن نوعية هذا
الحيوان وأصر أن يتركه
كمسألة للمشاهدين
وأضاف لوبيهان: بأن مصمم
هذا الوحش مهندس موهوب
عمل في وكالة ناسا لمدة ١٦
عاماً ولكنه تركها لأنه وجد
أن العمل في مجال السينما
أمتع بكثير

• حاول محاور لوبيهان
الايقاع به ليعلن عن نوعية
هذا الفيلم عندما سأله هل
طول هذا الحيوان أكثر من
طول أشهر حيوان عرفت
السينما العالمية وهو كينج
كونج الذي كان يبلغ طوله ٢٢
متراً فرد عليه لوبيهان قائلاً
بأن طول هذا الحيوان أقل
من كينج كونج ولكن طوله
يتراوح ما بين طول كينج
كونج وطول الإنسان



إلى أفريقيا لتغيير كل خطته
ويجد نفسه مكثراً بالسفر
إلى إحدى المناطق لحل لغز
المئات من الضحايا الذين
قتلوا على أيدي وحش

العمر ٢٥ عاماً أن يحقق نجاحاً
كبيراً وأن يرتفع رصيده في
بورصة النجوم فهذا الفيلم
يعتبر بدايته الحقيقية
• وفي حوار مع بطل الفيلم
لوبيهان قال

استغرق مني فترة عمل
قدرها سبعة أشهر كاملة
• أما عن أصعب المشاهد التي
صورها قال
لقد أصعب مخرج الفيلم على
تصوير مشهد الحرب على





أمون بطل الزراعة أمون والمدينة المسجورة



أثناء قيام أمون وتيتي شيري بنزهة في النيل، أصابت تيتي شيري أحد سكان الغابة الميتة ففردوا إعادته إلى الغابة لإسعافه، وكان عليهما أن يجتازا مقبرة الفرعون وهناك كان الطريق به بعض المخاطر

الخطر ما سبق

هيا يا أمون أمامك خطوة واحدة فقط



ها قد وصلنا



يا إلهي! إذا سقطنا فستكون النهاية!

لم يتبق سوى القليل ونكون في أمان تام



ماذا حدث
يا إلهي!!



ولكن أمون ظل صامتا بلا حراك ويبدو عليه القزع الشديد



هيا يا أمون.. هه ؟
ماذا حدث؟ أمون!!



ومن شدة الذعر من هول ما رأت، تراجعت تيتي شيري خطوة إلى الخلف....



وهي ظلال المقبرة.. ظهرت ثلاثة موميאות عملاقة اقتربت في هدوء شديد تجاه أمون وتيتي شيري





أمون بطل المصراعنة أمون والمدينة المسجورة



وحاولت تيتي شيري الإمساك بأمون..

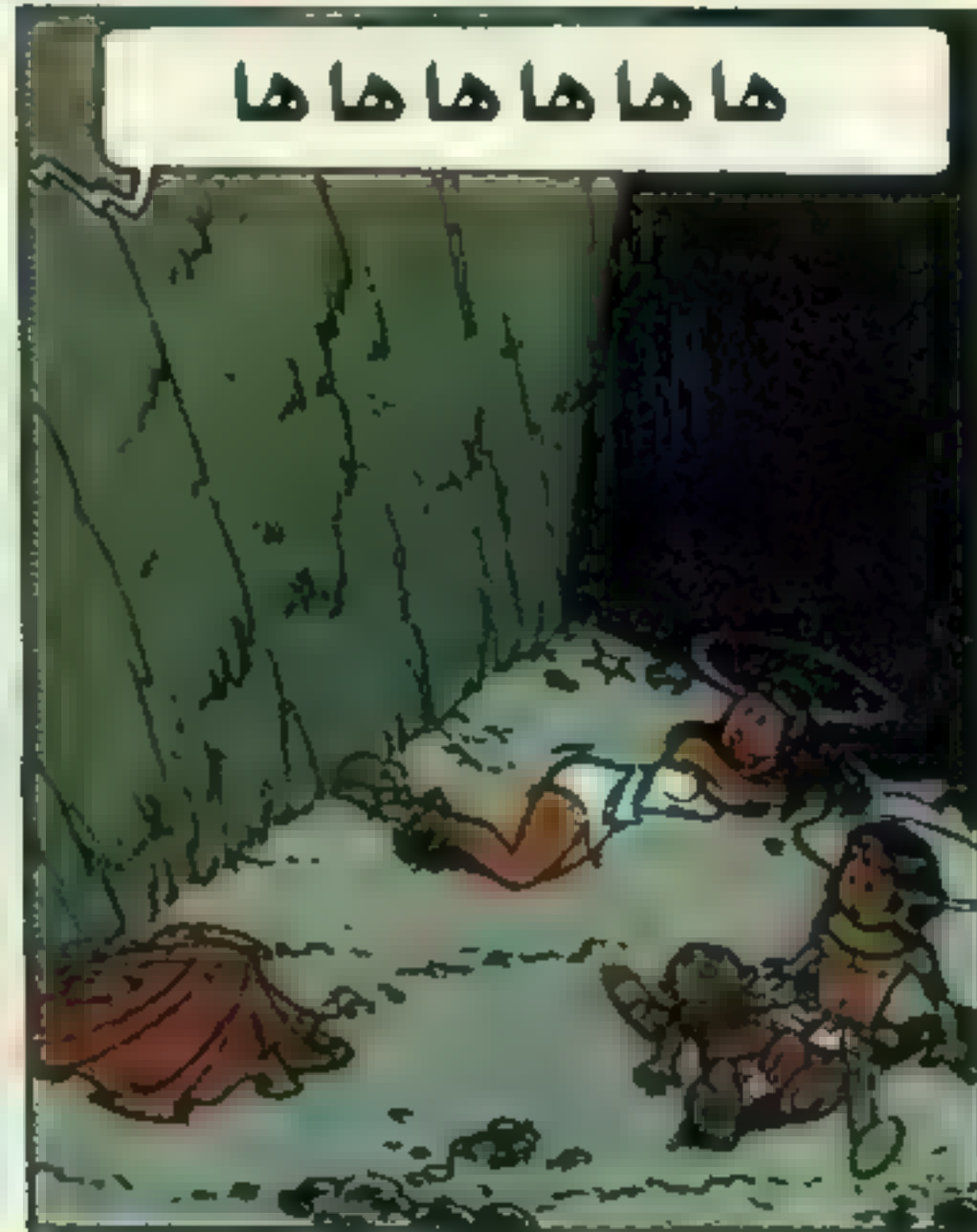
يا ااااااه



لصوص المقابر؟

لا لا

لا تفعلوا هذا



ها ها ها ها ها



ها ها ها أصعبتكم هذه الخدمة؟ انها
خدعة رائعة لمنع أي شخص من الاقتراب
من هنا



ولكن بعد فوان الاوان..

أمون



وفجأة صدر صوت ضعيف من خلف أمون..

ال...ال...الرداء. ضع
ردائي عليك بسرعة

الرداء؟



لماذا؟ فالنهاية هكذا ستكون أسرع
وأفضل أليس كذلك؟ ها ها ها

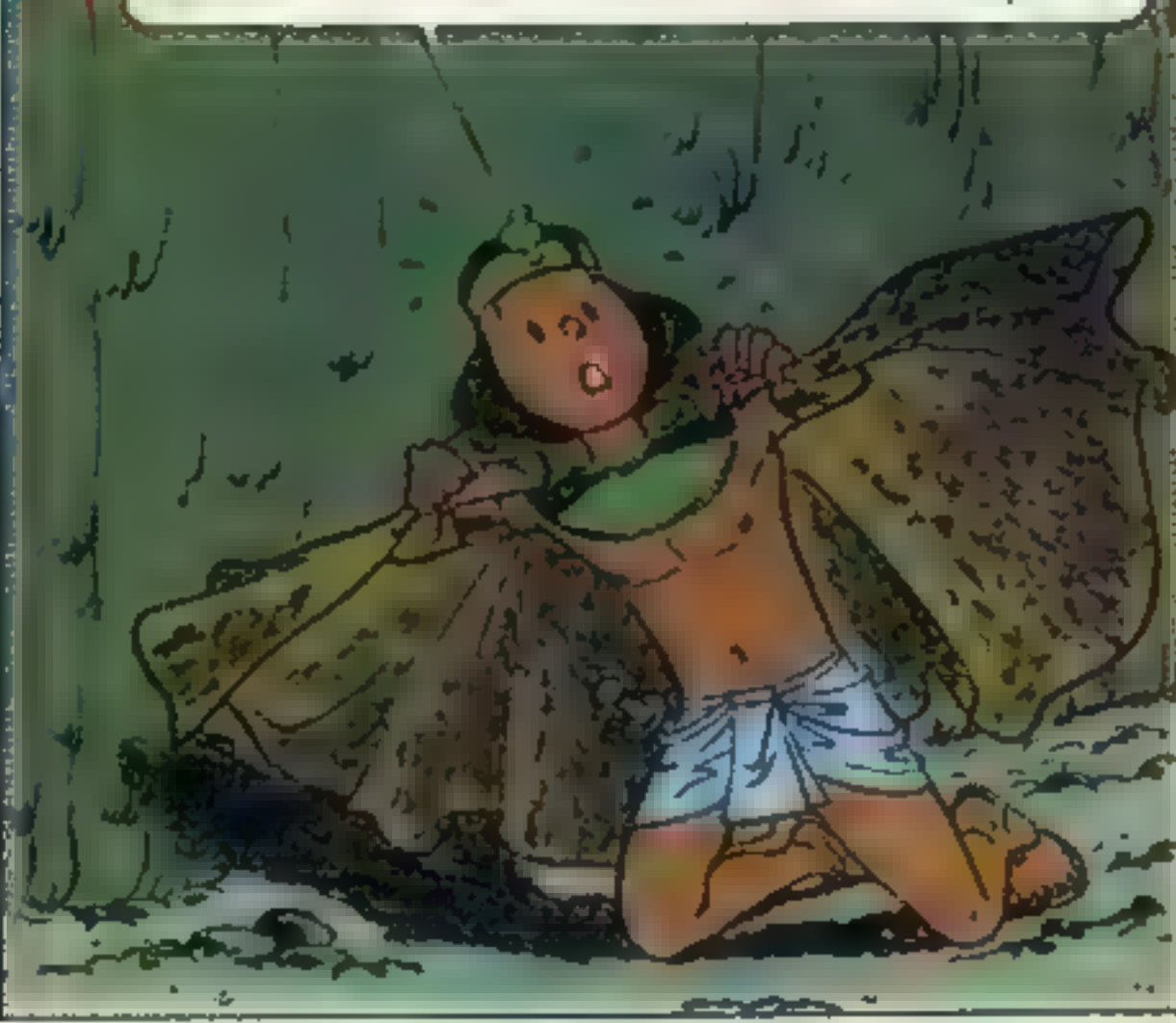


أمون بطل الفراعنة أمون والمدينة المسحورة



ووضع الرداء فوق كتفه بسرعة

رداء يحمي من الحجارة؟ غريبة جدا يا ترى كيف؟



ويسرعة يرتقي أمون جانبا ليتفادى
الحجر القاتل..

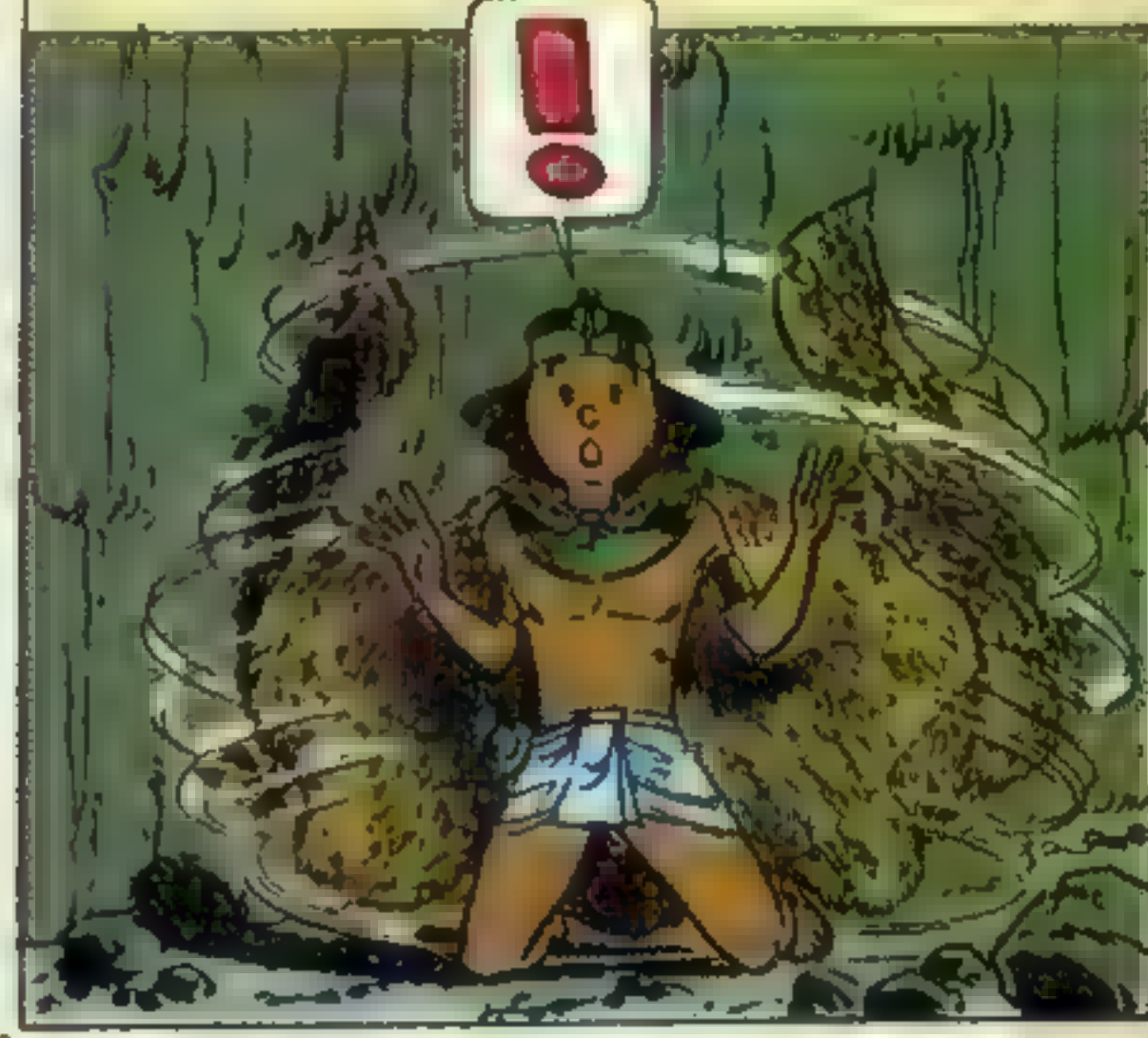


وفي لحظات... اختفى أمون داخل دوامة من الدبابير
وصوت طنين رهيب أخذ يلف المكان

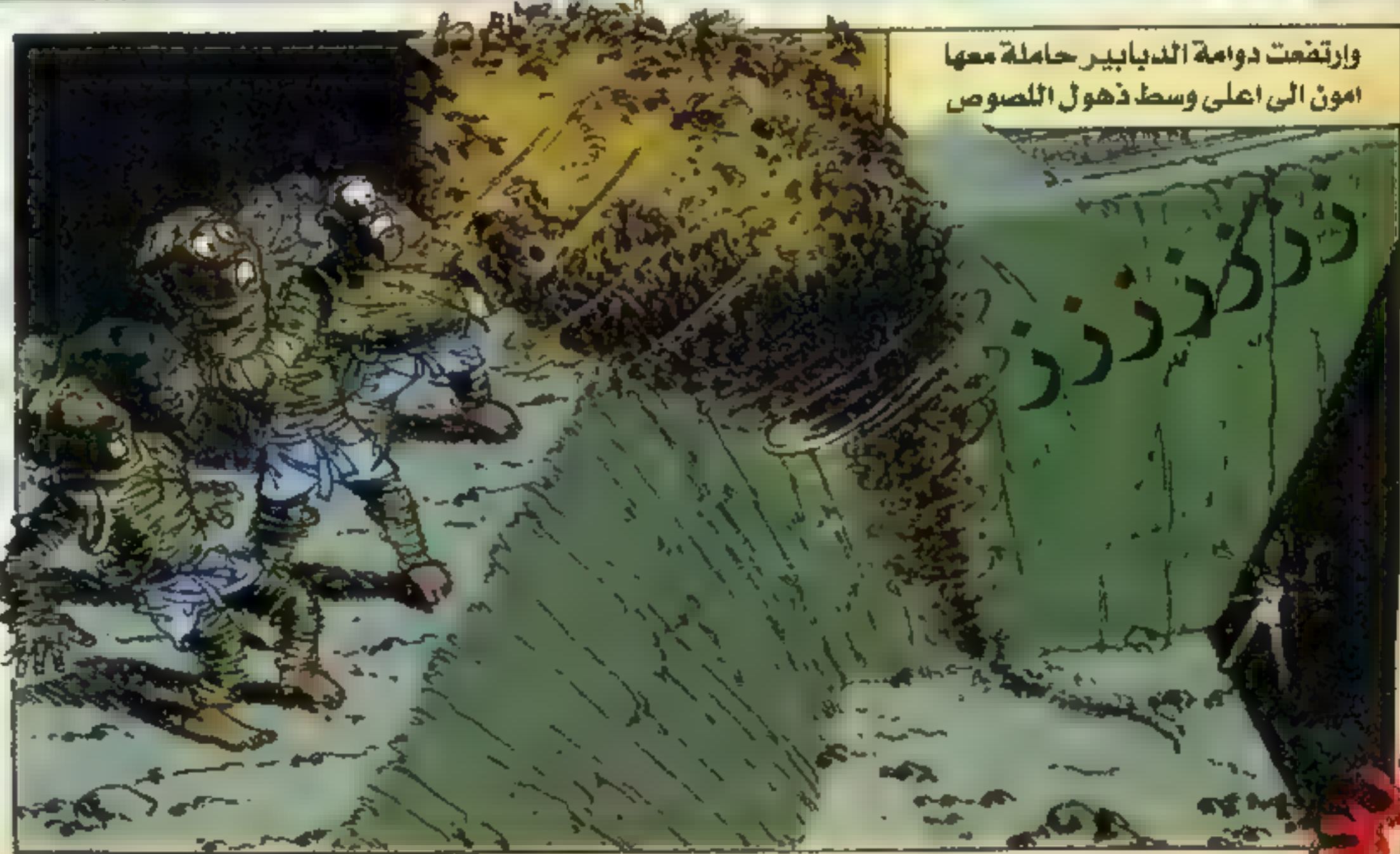
وفي اللحظة التي وضع فيها أمون الرداء... تحول الى
الاف من الدبابير العملاقة وشعر أمون كأنه في دوامة



تيتي
النجدة!



وارتفعت دوامة الدبابير حاملة معها
أمون الى اعلى وسط ذهول اللصوص



يا اااااه
النجدة!!

النجدة!!

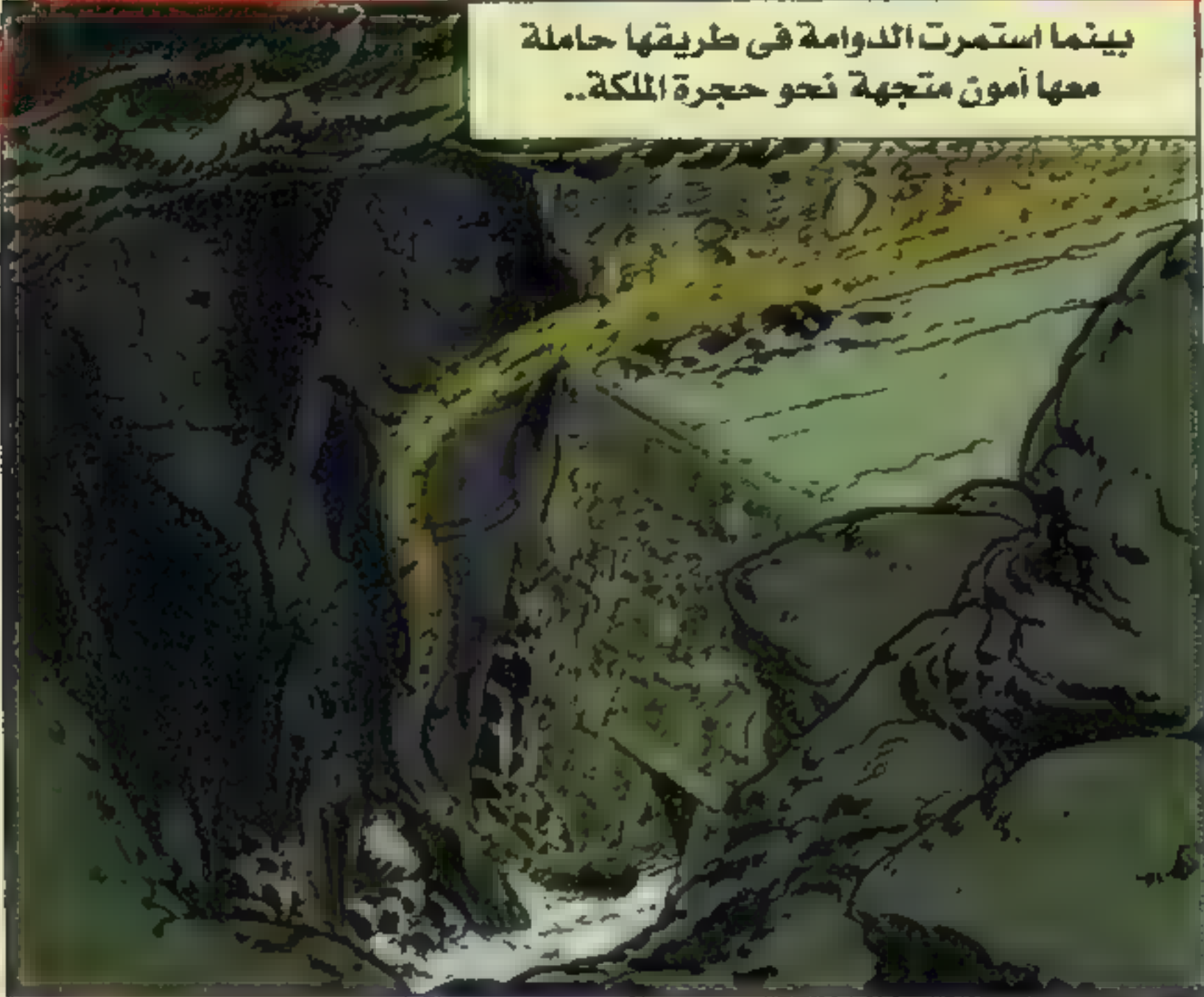




أمون بطل الفراعنة أمون والمدينة المسحورة



بينما استمرت الدوامة في طريقها حاملة
معها أمون متجهة نحو حجرة الملكة..



وأخذ لصوص المقابر درسا قاسيا..



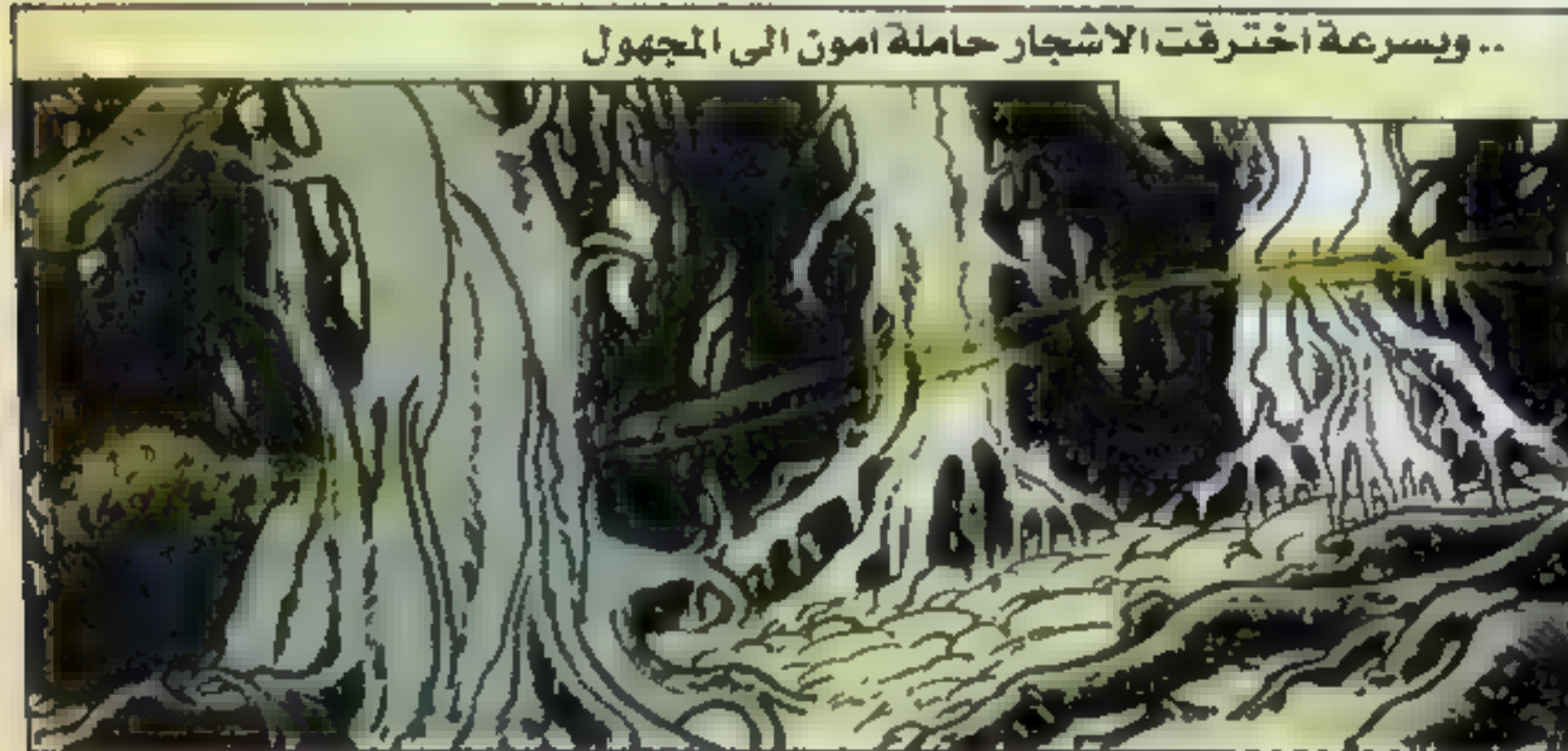
الرحمة !!

لا !!

وبعد فترة خرجت من الجهة الاخرى من القبرة متجهة نحو الغابة الميتة..



..ويسرعة اخترقت الاشجار حاملة امون الى المجهول



..وبالتحديد نحو باب منحوت في
الصخور وأخذت تصعد وتهبط وتتهبط
يمينا ويسارا في رقصة عجيبة



..وبعد ان دارت دوامة الدبابير حول جذوع الاشجار، اتجهت مباشرة نحو جبل كبير..





هل أنت سريع

الغضب

هل تغضب بسهولة لأي سبب أم تحتفظ بهدوئك حتى في أصعب المواقف؟ أجب على هذه الأسئلة لتعرف من أي النوعين أنت؟

(١) عندما تستيقظ في الصباح هكذا..

- أ. تكون متذمرا ومتأففا من كل شيء؟
- ب. تقول صباح الخير لوالديك بدون حماس
- ج. تكون موجها كالأرادار

(٢) إذا واجهت موقفا خطيرا يكون تصرفك مثل..

- أ. النمر المفترس تبدأ الهجوم..
- ب. الشعلب تواجه ولكن يحذر ومكر..
- ج. الفأر تدخل الجحر فورا لتهرب..

(٣) إذا بحث لأحد اصدقائك بسرهم اكتشف بعد ذلك انه افشاء للجميع هكذا..

- أ. تغضب وتبدأ في توجيه الكلمات اللاذعة له؟
- ب. تعاتبه وتحذر منه بعد ذلك ولا تعطيه الثقة الكاملة
- ج. تندesh وتظل صامتا وتقول في نفسك: «غريبة» كنت اثق به

(٤) عندما لا يتفق معك الاخيرة في رأي ما:

- أ. ترفع نبرة صوتك حتى تقنعهم بوجهة نظرك؟
- ب. تحاول اعطاء امثلة لتثبت لهم انك على حق؟
- ج. لا تهتم فكل انسان من حقه ان يكون له وجهة نظر

(٥) إذا عرضوا عليك تمثيل دور في مسرح المدرسة أي دور تختار

- أ. ضابط يواجه المخاطر للقبض على اللصوص؟
- ب. مدرس يساعده التلاميذ فيما يتعرضون له من صعاب؟
- ج. محامي يدرس القضايا بهدوء ليحصل على براءة موكله؟

(٦) اتصل بك صديقك المقرب وعاتبك لأنك خرجت مع صديق آخر هو على خلاف معه هكذا

- أ. تضع السماعة في وجهه فهذا ليس من حقه؟
- ب. تجيب عليه بلطف

(٧) عرفت انه أحد زملائك اقام حفلة عيد ميلاده ولم يدعوك هكذا..

- أ. تكون قطيعة نهائية بينك وبينه.
- ب. تحزن لذلك وعند إقامة حفل عيد ميلادك لا تدعوه
- ج. الأمر عادي جدا فكل شخص حر في تصرفاته

(٨) أفضل وسائلك للإسترخاء..

- أ. التمس أو الكاراتيه أو أي رياضة تجعلك تتحرك
- ب. الاستماع إلى أحدث أغاني فرقك المفضلة
- ج. الاستغراق في قراءة قصة أو مجلة



بالعكس ده أنا هي هادي جدا...





النتيجة:

ضع نقطتين للإجابة رقم (أ) ونقطة واحدة للإجابة رقم (ب)، وصفرا للإجابة رقم (ج).

كيف تسيطر على أعصابك؟

مارس أي نوع من أنواع الرياضة وأبسطها المشي لمسافات طويلة.

أفرغ طاقتك في الرسم أو في ممارسة ألعاب ذهنية مثل حل الكلمات المتقاطعة.

إذا شعرت بالعصبية انفخ عدة بالونات فهذا يخرج منك شحنة كبيرة تساعدك على الهدوء بعد ذلك.

اعنداد هويدا حنا

استمع إلى الموسيقى الهادئة بصوت معتدل يوميا مما يريح أعصابك
قلل الأوقات التي تلعب فيها ألعاب الفيديو فهي تثير أعصابك بدون أن تشعر

إذا كنت تغضب بسهولة لأتفه الأسباب فهذا من شأنه أن يسبب الضيق لكل من حولك فحاول يا صديقي أن تسيطر على أعصابك بإتباع هذه الخطوات حتى تكسب كل من حولك ونفسك أيضا..

إذا شعرت بالغضب توقف ما، خذ نفسا عميقا ببطء مع العد حتى رقم (١٠)، واكتم أنفاسك لمدة ٥ ثواني ثم اخرج الهواء مع العد حتى (١٠) كرر هذا ثلاث مرات

أغض عينيك وفكر في أي شيء لطيف مع العد حتى رقم ٦٠

حاول أن تمسك لسانك حتى لا تبتلع به أشياء جارية مع العد حتى رقم (١٠٠)

حاول أن تنظر للموضوع بروح الفكاهة، فهذا يخفف أصعب المواقف

● إذا حصلت على ٥ درجات فأقل:

أنت تحاول دائما أن تكون لطيفا مع الجميع، ومن النادر أن يرتفع صوتك، فأنت هادئ أكثر من اللازم وفي كل المواقف، رغم أنك أحيانا تشعر بالرغبة الشديدة في الاعتراض ولكنك تبتليها داخلك.. حساؤنا صديقي أن تعبر عن رأيك الشخصى ولو من أن آخر، فالهدوء مطلوب ولكن ليس لهذه الدرجة.

● إذا حصلت على ١٢ نقطة فأنت:

صعب جدا أن تحتفظ بهدوء أعصابك حتى في أبسط المواقف، ولا تتقبل أبدا معارضة زملائك لك في الرأي، وإذا عترض أحد على رأيك تشعر بأن هناك من يهاجمك فتصبح حادا لأقصى درجة.. توقف يا صديقي فستخسر بذلك كل من حولك، فاختلاف الرأي لا يفسد للود قضية.

● إذا حصلت على ٦ درجات فأقل:

طبيعتك هادئة وفي رأيك أن العصبية لا تغل المشاكل بل على العكس، ولكنك تتصدى بمنتهى الحسب إذا كانت هناك ضرورة لذلك ولكن بهدوءك ومزحك المعروفين عنك، وشعارك هو أن تكون سيد نفسك فيمكنك أن تقول رأيك بصراحة ولكن بلطف وأن يكون في إطار الفكاهة بعيدا عن الكلمات الجارحة.





مغامرات فرقع

فرقع يهرب من أفكاره



.. ولا هذان
النمaman العجوزان
أيضا..

ومن الذي قال لك
بأننا نريد أن نتحدث
معك أيها الأحمق

من؟.. أبو النوم!.. أعتقد أن هذا هو
آخر واحد أفكر في التحدث معه فهو
دائما نائم ولا يستطيع إلا لياكل
فقط ثم يعود لينام مرة أخرى..

جاء

يا له من يوم طويل!.. ان الوقت
يمر ببطء شديد وأنا أجلس هنا
وحدي بلا ونيس ولا جليس..

يتحدث معي وأحكي له عن
مشكلتي!.. سأذهب لأبحث
عن من يسمعني

آه... يا له من حيوان شرس!.. أنا متأكد
أنني لو لم أكن أعاني من حالة نفسية
سيئة كنت لقنته درسا لن ينساه.. آه...

.. ولا هذا المتوحش الضخم
الذي يستعرض عضلاته في
ضرب من هم أضعف منه..
!الحقووووني..

جدر

يا له من مكان مظلم ومخيف!..

يا ترى كيف سيعاملني عم حكيم
زمانه فأنا أعلم جيدا أنه لا يحب من
يزوره في مغارته ولكن للضرورة أحكام..

لقد خطرت لي فكرة رائعة.. لقد
علمت الآن من هو الوحيد الذي
أستطيع أن أتكلم معه ويستطيع
أن يحل لي كل مشاكلي..

انه عم
حكيم زمانه
حكيم الغابة

لا بد من أن أتمرن جيدا
على الجري بسرعة حتى
لا أتعرض لمثل هذا الحادث
الآليم مرة أخرى



مغامرات فرقع فرقع يهرب من أفكاره



أنا.. أسف لأنني دخلت مغارتك بدون استئذان.. و..

هيا أكمل أنا أسمعك بوضوح..

أنا أعلم جيدا بأنك لا تحب الضيوف
ولكنني أعاني من مشكلة كبيرة جدا
وبما أنك أنت حكيم الغابة فأنت
الوحيد القادر على حلها لي..



اقترب يا مسكين ولا
تخف وقل لي ما الذي
جاء بك الى هنا..



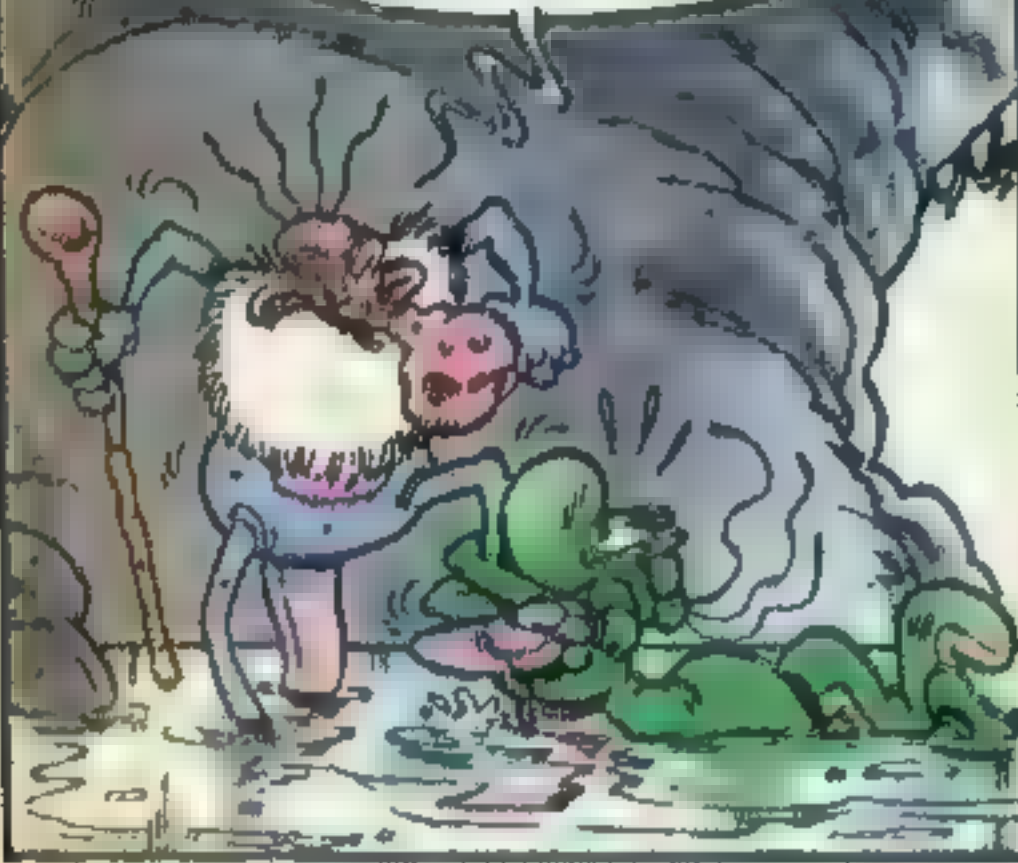
هل تبحث عن
شيء معين؟

آآ آآ آآ

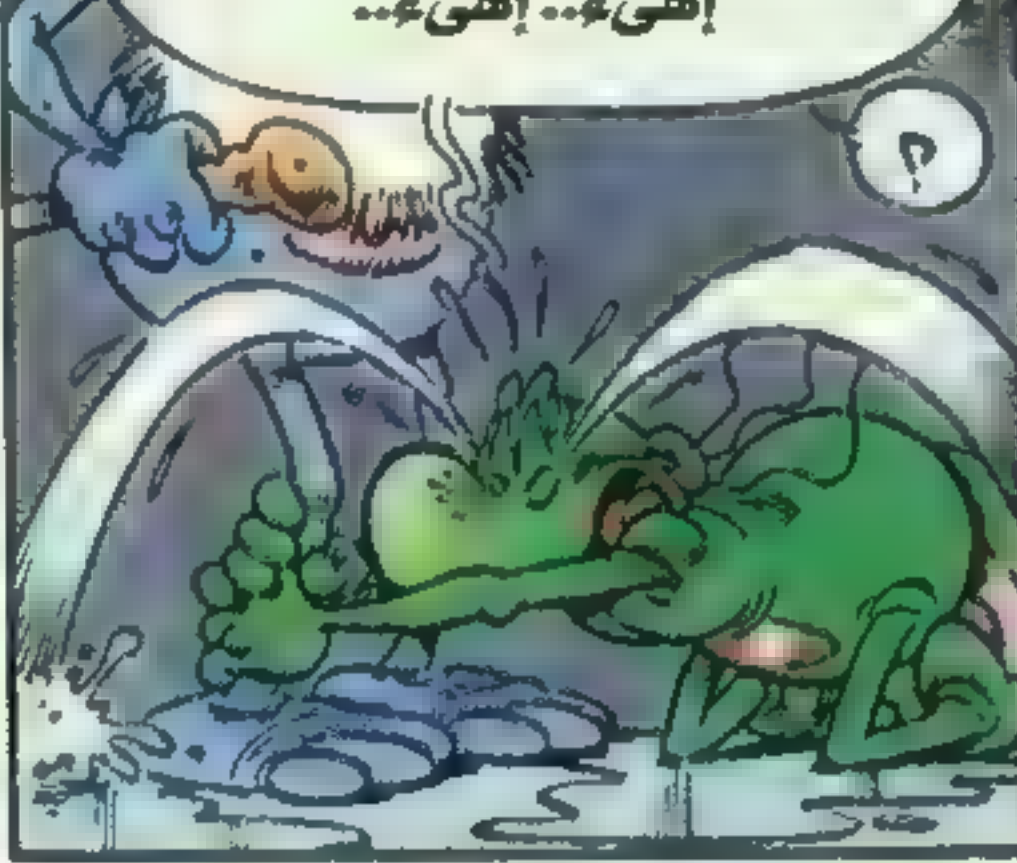
تاب
تاب



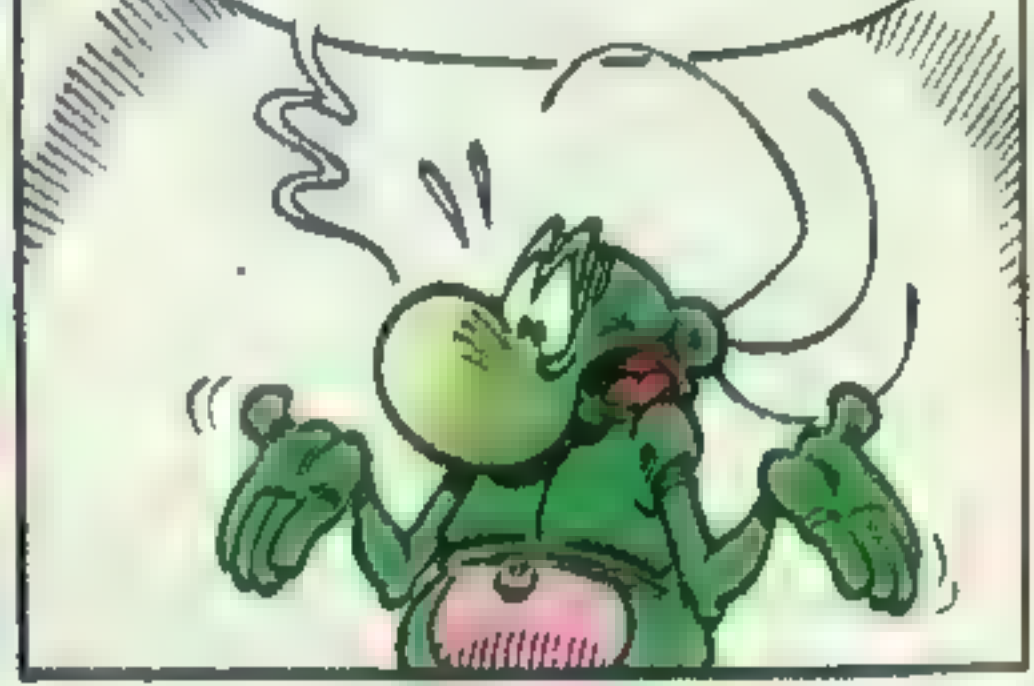
حسنا.. حسنا.. أنا
موافق، سأساعدك
ولكن قبل كل شيء
اترك رجلي



.. أرجوك يا عم حكيم زمانه
ساعدني ولا تتخلي عني..
إهي.. إهي.. أنا نفسي أنا
يا عم حكيم زمانه..
إهي.. إهي..



.. باختصار أنا أفكر كثيرا
وعندما أحاول النوم لكي
أهرب من التفكير تجرى
الأفكار في رأسي وكأنها
تلعب الاستغماية ولا
أستطيع النوم..



اعذرنني لأنني مضطر أن أودعك
بهذا الشكل فأنا لا أحب الضيوف
وخاصة الضيوف النائمة



انتظر.. لا تزد عن
ثلاث نقط والا ستنام
نوما عميقا لمدة أيام



خذ يا مسكين.. إذا كنت تريد أن تذهب الأفكار
عن رأسك فاشرب نقطة واحدة فقط أما إذا كنت
تريد ألا تفكر أبدا فاشرب نقطتين وإذا كنت
تريد أن تنام فاشرب ثلاث نقاط ولا..

ياااا.. لا أعرف
كيف أشكرك يا عم
حكيم زمانه





آدم

أبو الأنبياء (٢)

وقد قال صلى الله عليه وسلم:
«لأن يأخذ أحدكم حبله فيحتطب على ظهره، خير من أن يأتي رجلاً
أعطاه الله من فضله، فيسأله أعطاه أو منعه» متفق عليه»
ولعمري إن الخطاب رضى الله عنه مقولة بليغة الأثر عميقة المعنى حيث
يقول:

- لا يقعد أحدكم عن طلب الرزق، يقول اللهم ارزقني، فقد علمتم أن
السماء لا تمطر ذهباً ولا فضة.

عندما هبط آدم وحواء إلى الأرض، لم يهبطاً في مكان واحد، بل هبط كل
منهما في مكان مختلف، وظل آدم عليه السلام يبحث عن حواء إلى أن
التقيا عند بيت الله الحرام، ومن هنا بدأ الزوجان رحلتهم في الحياة،
يجوعان ويشبعان ويسعيان على رزقهما، ويعبدان الله تعالى، وحاول
الشيطان أن يفويهما، لكنهما تعلمتا من درس السماء، فينس الشيطان
منهما، لكنه لم ييأس من إغواء ذريتهما.

بعد سنوات طويلة، عمرت الأرض بنسل آدم عليه السلام، وتفرق أبناء
آدم عليه السلام في كل أنحاء الأرض، وأرسل الله آدم لأبنائه رسولا، وأنزل
عليه الصحف التي تبين لهم الحلال والحرام.

ولاشك أنه كان من أبناء آدم عليه السلام المطيع والعاصي والصالح
والطالح، وقد قص علينا القرآن قصة ولدي آدم قابيل وهابيل لكي نتعلم
منها التوكل على الله والتسامح ولكي ننقى قلوبنا من الحسد والبغضاء،
حيث كان الحسد سببا في وقوع هذه الجريمة النكراء.

بعد أن اشتد الصراع بين الأخوين، طلب منهما آدم عليه السلام أن يقدم
كل منهما قربانا إلى الله، والذي يقبل الله قربانه، يكون على حق
وصواب، وتقبل الله قربان هابيل، ولم يتقبل ما قدمه قابيل، وبدلاً من أن
يراجع قابيل نفسه، ويعود إلى الله، راح يتوعد هابيل بالقتل، ولم يزد
هابيل على أن قال له: «إنما يتقبل الله من المتقين».

ونجح الشيطان أن يزين لقابيل قتل أخيه، بعد أن فشل في إغواء
أبويهما، واستطاع إبليس أن يبذر بين أبناء آدم بذور الشر والكراهية
والحسد.

ولعل أهم ما يستفاد من هذه القصة، أن ندرك أن الحسد هو
أكبر أعداء الإنسان وأنه سبب هلاكه، وقد نهى الرسول
صلى الله عليه وسلم المسلمين عن الحسد
وقال: «إياكم والحسد، فإن الحسد يأكل
الحسنات كما تأكل النار الحطب» (رواه
أبو داود) ولقد كان سلفنا الصالح يدركون
خطورة هذا الداء وأثره السيئ على المجتمع،
ولذلك فقد نبذوا الحسد والبغضاء.

وقال ابن سيرين رحمه الله:

- ما حسدت أحداً على شيء من أمر الدنيا،
لأنه إن كان من أهل الجنة فكيف أحسده
على الدنيا وهي لا تقارن بالجنة؟ وإن كان
من أهل النار فكيف أحسده على أمر الدنيا،
وهو يصير إلى انار؟

نسأل الله أن يتقى قلوبنا من الحقد والحسد

إعداد: د. وجيه يعقوب

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، أما بعد فبعد أن عصى آدم
ربه، علم أن الله تواب رحيم، يقبل التوبة عن عباده جميعاً، لذلك
استغفر وتاب إلى الله، فتاب الله عليه «فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب
عليه إنه هو التواب الرحيم» وهذا يؤكد لنا أن الله تعالى لا يتخلى عن
عباده المؤمنين التائبين.

وقال كثير من العلماء: إن هذه الكلمات التي تلقاها آدم من ربه هي قوله:
«ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين»
(الأعراف ٢٣).

لذلك فإن التوبة هي أعظم نعم الله على المسلم، لأنها تفتح باب الأمل
أمامه، فلا ييأس من رحمة الله أبداً، فإنه لا ييأس من روح الله إلا القوم
الكافرون، أما المسلم الصادق، فإنه يتوب إلى الله، ويعود إلى رحابه كلما
ارتكب ذنباً أو معصية. لذلك نجد عبد الله بن عمر يقول:

- إن أرجى آية في كتاب الله هي قوله تعالى: «قل يا عبادي الذين أسرفوا
على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً إنه هو
الغفور الرحيم» (الزمر ٥٢).

وقال عبد الله بن عباس:

- بل أرجى آية هي قوله تعالى: «إن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم»
(الرعد ٦) فمن رحمة الله بنا أنه جعل باب التوبة مفتوحاً على
مصراعيه أمام التائبين، فإن زل الإنسان أو نسي وعصى ربه، فعليه أن
يبادر بالتوبة، وأن يعقد العزم على ألا يعود إلى المعاصي والذنوب أبداً.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

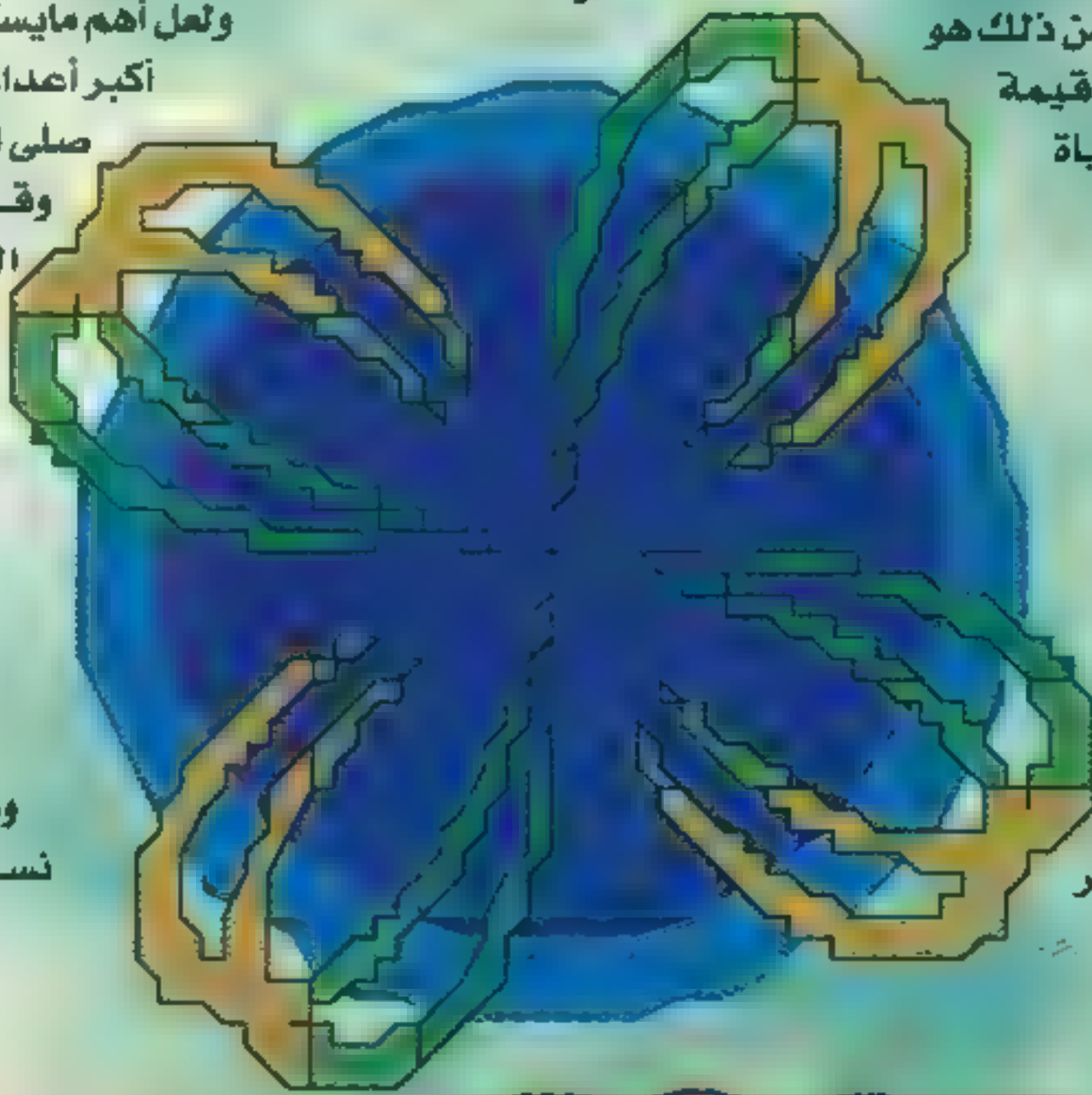
«إن الله تعالى يبسط يده بالليل ليتوب مسيء النهار، ويبسط يده بالنهار
ليتوب مسيء الليل، حتى تطلع الشمس من مغربها» (رواه مسلم).

كان آدم عليه السلام يعيش في نعيم مقيم في الجنة، وعندما هبط إلى
الأرض اختلفت الأمور، فلکی يحصل على طعامه كان عليه أن يعمل ويكد،
ولذلك فقد راح يبذر الثمار وينتظر نضجها في موعدها، ولم يحصل
على طعامه إلا بصعوبة، وخوطف آدم:

- يا آدم فكذلك رزقك يكون بالتعب والشقاء، ورزق ولدك من
بعدك في الدنيا، ولعل أهم ما يستفاد من ذلك هو

الدعوة إلى العمل والسعي على الرزق، فالعمل قيمة
مهمة في حياة البشر، لأنه وسيلة لتطور الحياة
وتعميرها، كما أنه يعطي للحياة مذاقاً خاصاً،
فاللحياة بلا عمل وبلا هدف، لا معنى لها
ولا طعم لها. وقد كان أنبياء الله جميعاً
يعملون بأيديهم ويأكلون من عرق
جبينهم.

ولو أن كل إنسان قام بواجبه وأدرك قيمة
العمل وأهميته، لعاش في سعة من
العيش ولعاش في سعادة وراحة، فكل
النظريات الحديثة الآن سواء في
الاقتصاد أو علم النفس تشير إلى ضرورة
العمل، فيه نقضى على الفقر والمرض، وعن
طريقه لا يصاب الإنسان بأمراض العصر
كالقلق والتوتر.



إمسك حرامي



بالظلم وعدت يومها الى البيت سعيدا ولكن خاطر ما مر بذهني فأفرغني
فقلت لنفسي هل أنا لص لأنني أخذت حقى وهل سرقت هذا الولد لأنني
فتحت حقيبته؟ سأرد له النقود فورا إذا كانت الاجابة نعم لأنني أكره
السرقه ولا أحب أن أكون لصا.

.. لقد أهلت صديقك فرصة أولى وثانية لإعادة النقود ولم يعيدها ثم
شكوته إلى كبير ولم يعيدها أيضاً .. كل هذا ليس مبرراً لأن تعالج خطاه
بخطأ آخر يصدر منك لتتحول من مجنى عليه إلى متهم بفتح حقيبة
صديقك دون أن يكون موجوداً ... إصبر عليه وادعوه له بالهداية وسوف
يخلف الله عليك ما لا أوفر من الذي أخذه صديقك دون وجه حق ..

قصة: منال عزام
رسم: عبد الشافي سيد

كان لي صديقا أحبه وأعطيه كل ما يطلبه مني، حتى حدث ذات مرة أن
أطلب مني هذا الصديق أن أسلفه مبلغا كبيرا من المال وكان هذا المبلغ هو كل
ما أمتلكه في حصالتي ورغم هذا لم أتردد في إعطائه له ومرت الأيام ولم
يفكر صديقي في رد المبلغ لي حتى سألتني أمي عنهم فأخبرتها فلامتني
وغضبت مني وذهبت أنا لصديقي أطلب منه النقود ولكنه أخذ يماطلني،
مرة يقول لي أن والده سيعطيه له غدا ومرة أخرى يقول أن عمه سيأتي من
البرازيل ويعطيه مبلغا كبيرا ومرة يقول أن أخته ستسلفه له وهكذا حتى
مرت أيام كثيرة دون أن أسترده حتى هبطت أفاق وفيما أنا في حيرتي
وجدت أحد زملائي يقول لي أن صديقي هذا معتاد على ذلك وأنه قد فعل
هذا معه من قبل ولم يرد له شيئا من النقود فشعرت بالقيظ الشديد
واسرعت الى صديقي أسأله فأعطيني له مهلة ليوم واحد حتى يعيد
النقود والا سيخسرني كصديق الى الأبد وفانت المهلة ولم يعد شيئا
فتأكدت من كلام زميلي وما غاظني أكثر أنني شكوته للمعلم فأذكر أنه أخذ
مني شيئا عندها كرهته لسوء سلوكه وقطعت علاقتي به ومرت الايام
وبينما كنت أمر يوما بجواره رأيته يضع نقودا في حقيبته وكانت تخص
المجموعة فانتظرت حتى خرج من الفصل وأخذت منها حقى ولم أزد
وحيثما عاد الى الفصل عرف الأمر وأخذ يبكي ونظر إلي وكأنه يعرف أنني
من أخذ من النقود ولكنه لم يستطع أن يتهمني لأنه يعرف أنه هو من بدأ





شكل ونبيهة من أجل عضمة



.. وعندما أصر شكل على موقفه أرسلت له أبلة نظيرة
ناظرة المدرسة خطاباً جاء به

في أحد الأيام عاقب الأستاذ درويش شكل كالعادة وأمره بالذهاب إلى
ركن الفصل ولكن بعد مرور ساعة عاد وطلب منه أن يعود إلى مكانه
لأن عم سلكاوى السباك جاء ليتركب حوض في نفس المكان

أحب أن أذكرك ياسيدي
بأنني أعمل بالساعة
وأجري ساري منذ لحظة
اتفاقك معي

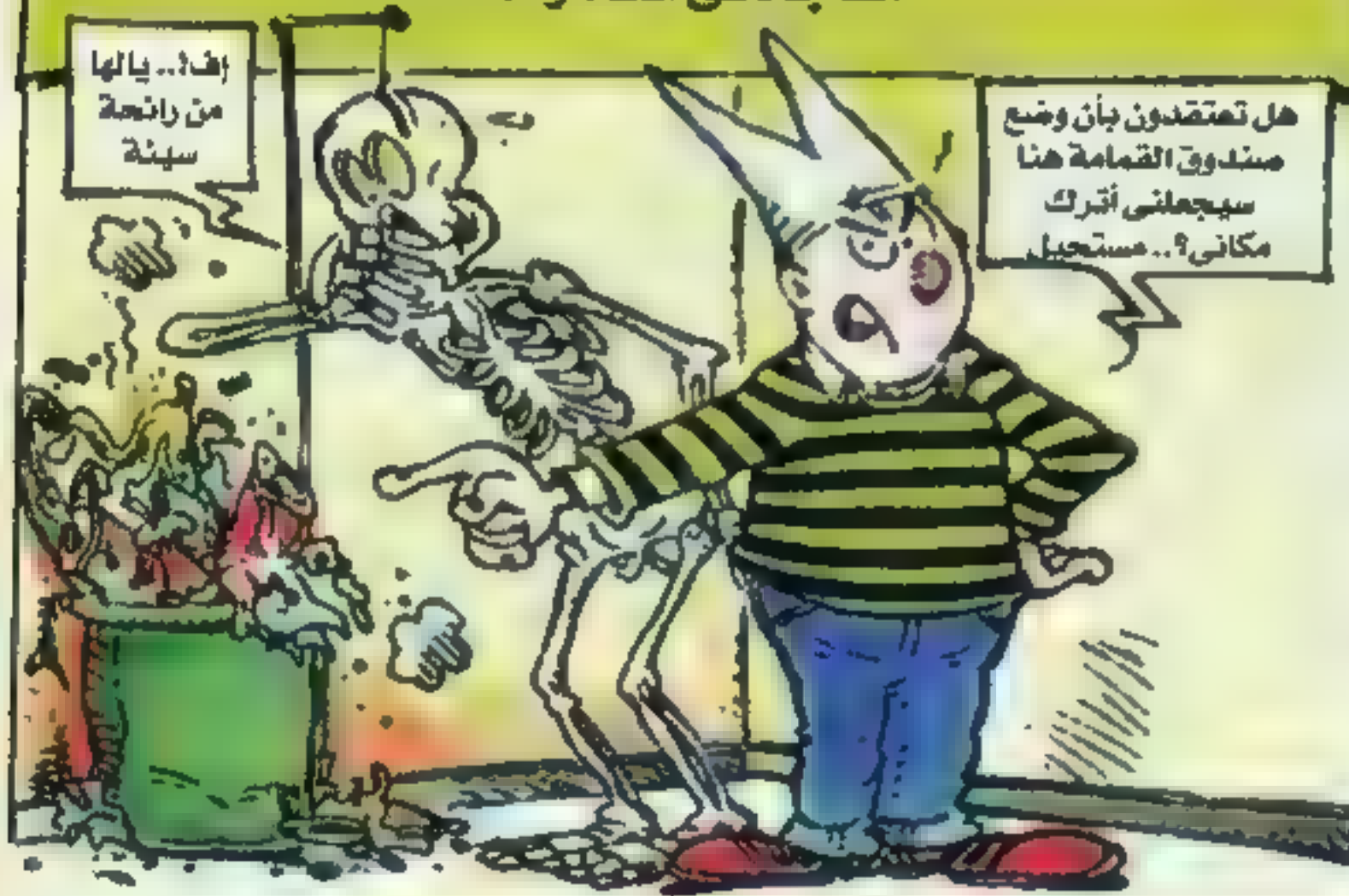
لن أترك مكانى وأتخلى
عن صديقى عضمة
حتى ولو أحضرت لى
مصنع مصاصات بأكمله

اسمع كلام الأستاذ درويش يا شكل وارجع إلى
مكانك واترك عم سلكاوى يقوم بعمله والا
سيكون عقابك عنيفا
أبلة نظيرة



.. ولكن نجح شكل في الهروب من بين أيدي الأستاذ رشيق وعاد
هو وصديقه عضمة إلى مكانهما في ركن الفصل ليجدا هناك
مفاجأة في انتظارهما

.. وعندما علمت أبلة نظيرة بأن شكل لم يسمع كلامها
أرسلت إليه مدرس الألعاب الرياضية الأستاذ رشيق ليعيد
شكل بالقوة إلى مكانه وينقل عضمة إلى مكان آخر



أف!.. يالها
من رائحة
سنة

هل تعتقدون بأن وضع
مندوق القمامة هنا
سيجعلنى أترك
مكانى؟.. مستحيل



أحب أن أذكرك
بأنني أعمل
بالساعة وأجري
ساري منذ لحظة
اتفاقك معي

عندما وجد الأستاذ درويش بأن شكل مازال مصرا على موقفه فكر
في أن يتحدث معه لآخر مرة..

اسمع يا شكل.. إن لم تبعد عن ركن الفصل حالا سأرسل
لعمال النظافة قوالب المدرسة لكي يأتوا ويحملوك إلى
خارج الفصل رغما عنك..

دق جرس الفسحة وأنطلق كل
التلاميذ إلى الحوش ليلعبوا ماعدا
شكل الذى فضل أن يقف في مكانه
حتى لا يعطى فرصة لعم سلكاوى أن
يبدأ العمل في غيابه





شكل ونبيهة

من أجل عضمة



أمام إصرار شكل على عدم مفادته لركن الفصل طلبت أبله نظيرة من الاخصائى الاجتماعى فتح ملف التلميذ شكل ويبحث حالته جيداً والوصول الى حل لابعاد شكل عن ركن الفصل، وبمتابعة ملف شكل جاء به...

رفض شكل الابتعاد عن ركن الفصل مكانه المفضل بجانب صديقه عضمة وقام بوضع علمه الخاص به ليعلن للجميع بأن هذه منطقة خاصة به ولن يتركها من أجل تركيب حوض بها



علم شكل

الفصل الرابع
الابتدائى

اسم الطالب: شكل

الفصل الدراسى: الرابع الابتدائى

المستوى التعليمى: صف

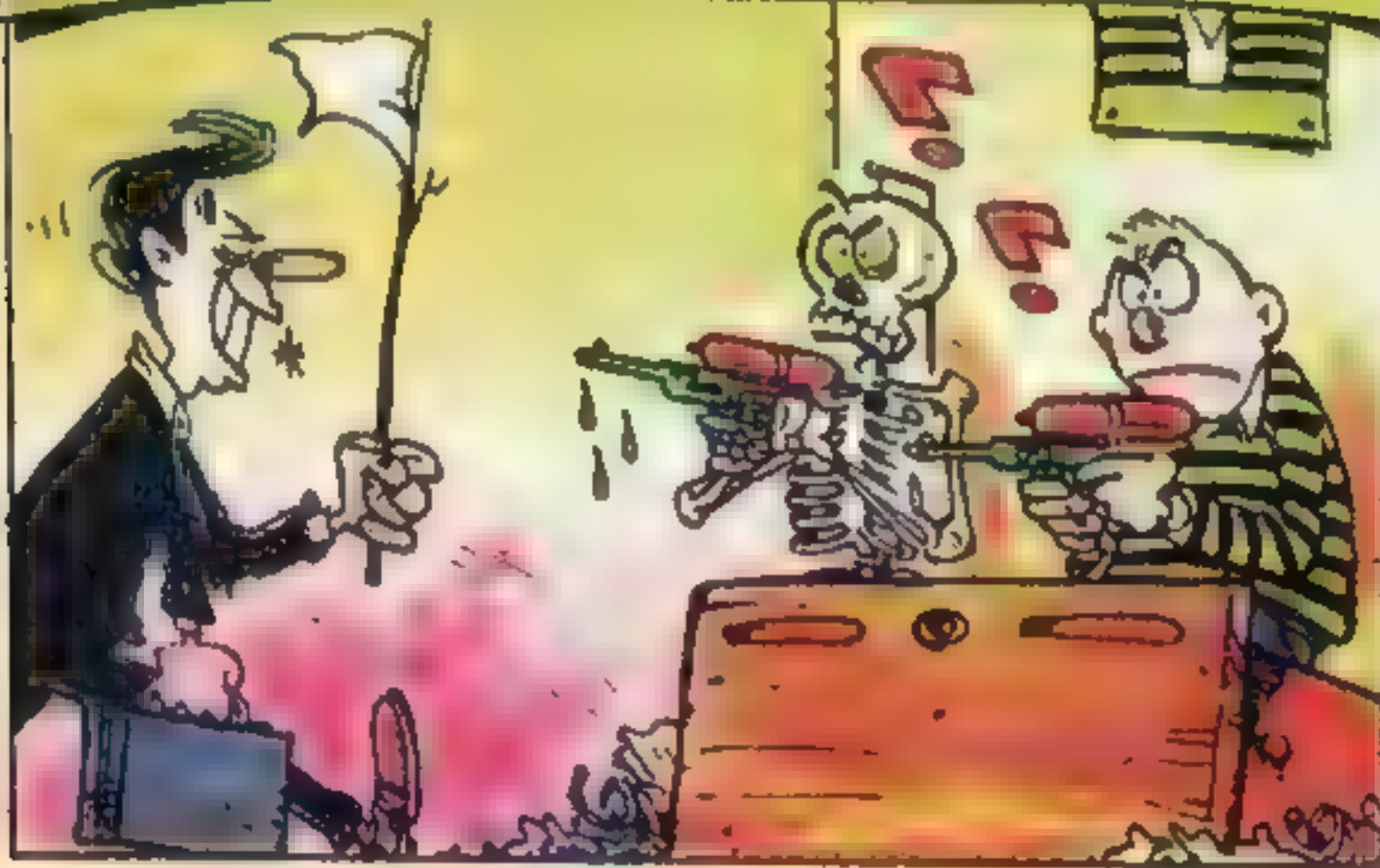
التقرير العام: شكل.. تلميذ بليد، غشاش، مشاغب، غير مطيع، يسبب الكثير من المشاكل لزملائه ومدرسيه

الحلوى المفضلة
المصاصة



ذهب الاستاذ خلال العقد الاخصائى الاجتماعى لمقابلة شكل بعد ان درس ملفه جيداً لمحاولة إقناعه بضرورة تركيب الحوض فى ركن الفصل

وفى الاجتماع المصغر الذى حضره بعض زملا شكل وبعض مدرسى الفصول الأخرى أعلن شكل زملاء

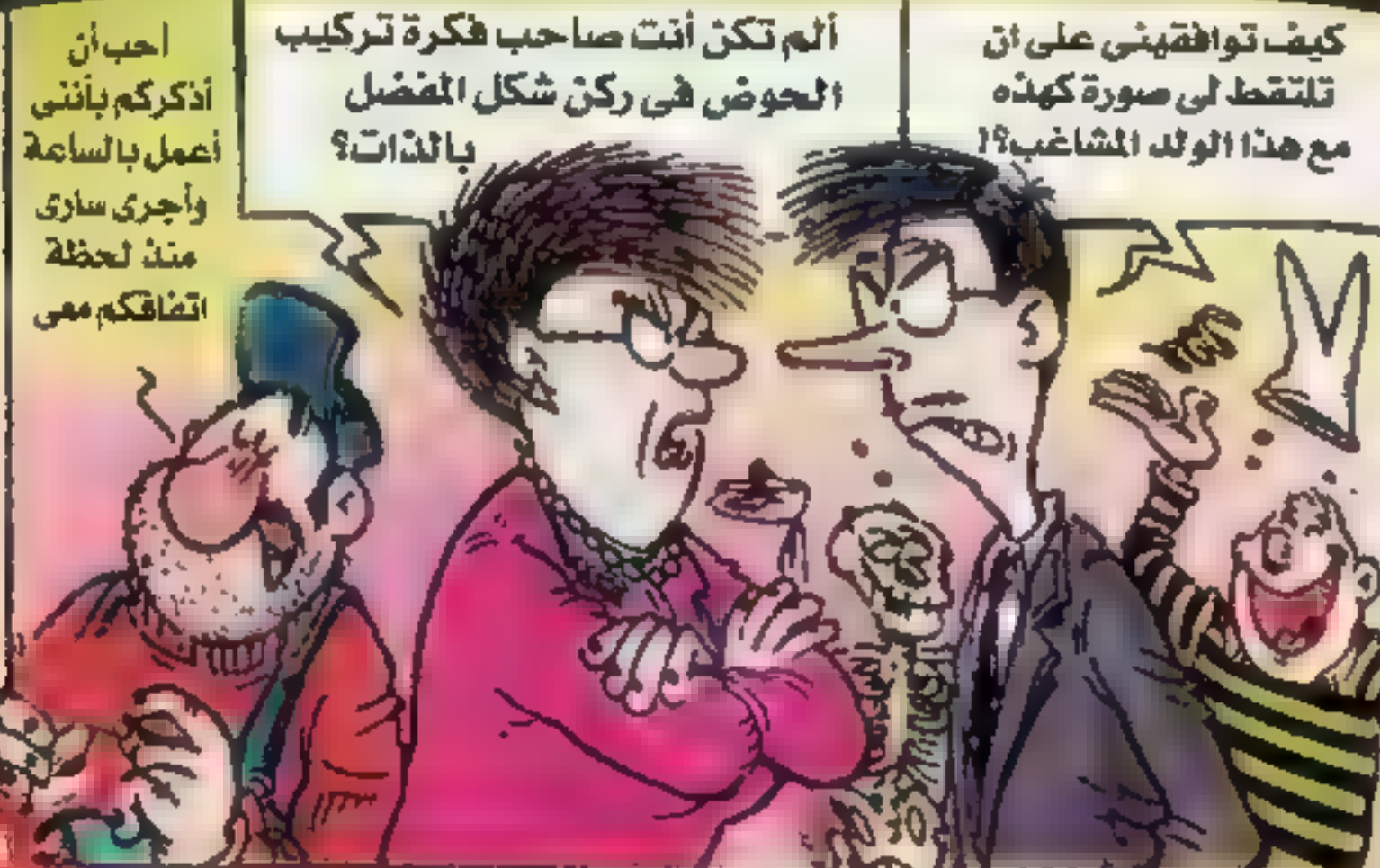


لن أترك مكانى أبداً فى ركنى المفضل ولن أتخلى عن صديقى عضمة مهما حدث



إنتهت مشكلة شكل بسلام لتبدأ مشكلة أخرى بين أبله نظيرة والاستاذ درويش..

بعد مشاورات طويلة نجح الاستاذ خلال العقد فى إقناع شكل باختيار ركن آخر فى الفصل ليجلس به ولكن بعد أن حصل شكل على موافقة بنقل صديقه عضمة معه كما أصر على ان تلتقط له صورة تذكارية مع أبله نظيرة والاستاذ درويش



احب ان
أذكركم باننى
أعمل بالساعة
وأجرى سارى
منذ لحظة
اتفاقكم معى

ألم تكن أنت صاحب فكرة تركيب
الحوض فى ركن شكل المفضل
بالذات؟

كيف توافقته على ان
تلتقط لى صورة كهذه
مع هذا الولد المشاغب؟

تمت

قصة أول معرض سيارات في العالم



والتي كهنديام (الآن الهندافلة)
البيخارية، لا يواظب على الحى
عروض المراكيز «دى ديون»
شهر مخترعين السيارات
رئيس نادي السيارات
الفرنسي في ذلك الوقت.
عجاب الكثيرين أما السيارات
التي تعمل بالبنزين فقد كان
لها تصميم الأسيد داخل
ساحة العرض وأكثر السيارات
التي كانت عجايب الخمينج
عصرية مثل البيريد التي
عرضها بهارد وليفاسور. أما
سيارات وشيعة فليفت لطقت
الأنظار بسبب متانتها وقوة
تحملها. أما ديليجيون فقد
عرض سيارة مزودة بمحرك
قوته ١٠ حصان وتسير
بريشات متحركة مثبتة على
مقدمة السيارة لتوجيه
الهواء البارد أو الساخن إلى
داخل السيارة.

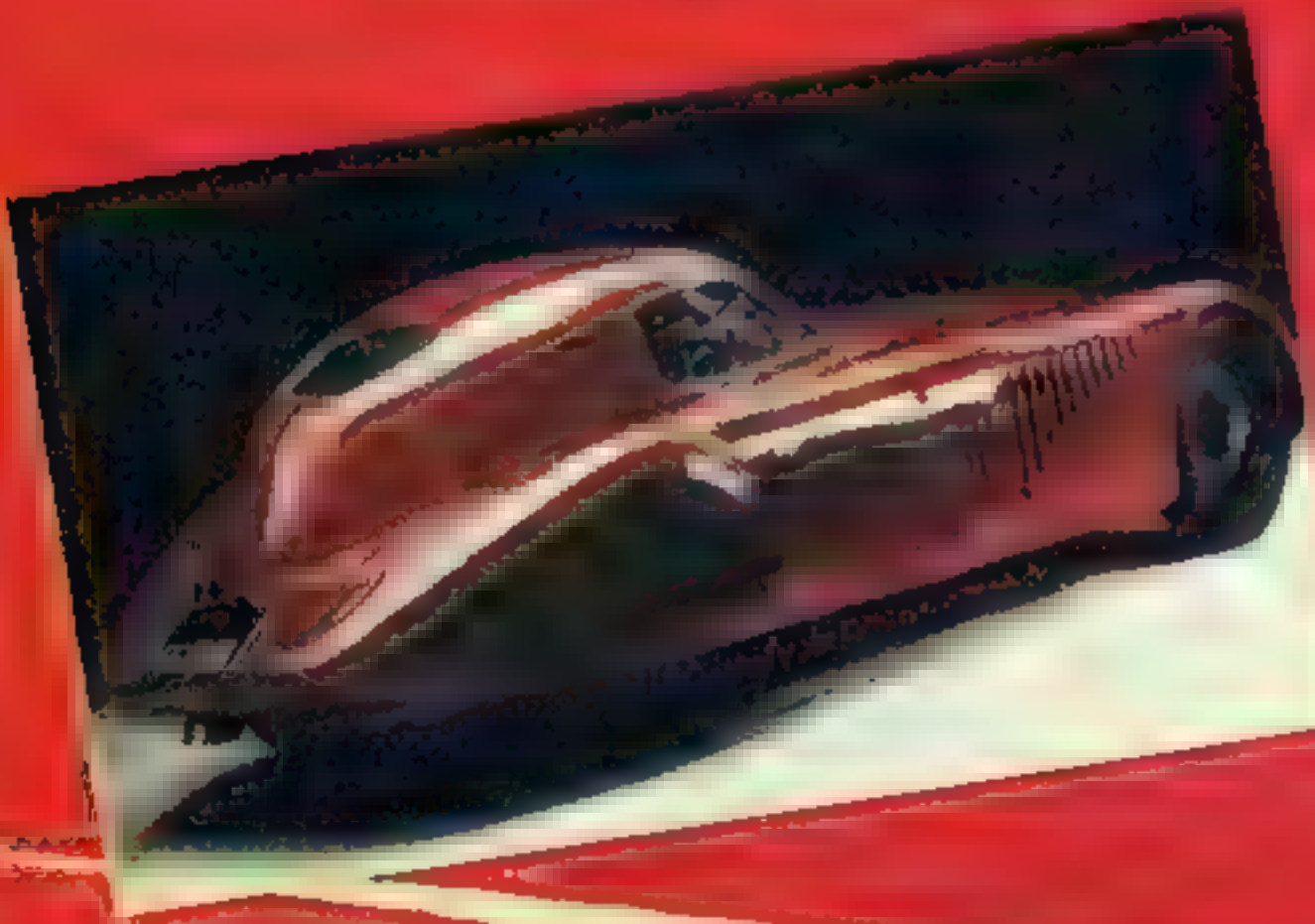
يستجيب هذا من ١١ خليفة
كهربائية
بالرغم من أن قوة البخور
تراجعت أمام هولى البنزين

وكشفت من بين هذه
السيارات ست سيارات
المخترع الفرنسي جانلو
وكانت بعضها مزودة بأربعة
مقاعد والبعض الآخر مزود
بمقعدين كما كانت هذه
أيضا تتميز بسقف متحرك
واشترك أيضا جانلو بسيارة
تلكسي حازت على اعجاب
الجميع وخاصة الانجليز
الذين تعاقدوا على توريد ٥٠
سيارة منها إلى إنجلترا ومن
بين السيارات الكهربائية
كانت تعرض سيارة مزودة
بموتور بقوة حصان

في أول منا وقعت عليها
العينين الشباب الذين عند
دخولهم إلى ساحة العرض

في الساعة الثانية من بعد
ظهر يوم ٥ يونيو ١٨٨٨ شهدت
الندوة التولية بباريس
كبر تجمع بشري. فالجميع
قد حضروا من أجل مشاهدة
أول معرض دولي للسيارات في
العالم. ومع قيام وزير المالية
الفرنسي (كوشيريه) بفتح
شريحة الافتتاح تدهج
الجمهور القشير الذي لم
يقتصر على عامة الشعب
فقط بل ضم أعدادا كبيرة من
النشأين والكاتب، والأدباء
والسفر، ورجال السياسة
والاقتصاد وقادة الجيش إلى
داخل المعرض الذي تقامه
نادي السيارات الفرنسي والذي
لم يكن قد مضى على تأسيسه
أكثر من عامين.

تم تقسيم المعرض إلى
قسمين. قسم يعرض
مستلزمات السيارة من محرك
أكسسوارات وآلات الورش التي
تم استخدامها في صناعة
التصنيع. أما القسم الثاني
الكان يعرض ثلاثة أنواع من
السيارات: سيارات كهربائية
وسيارات تعمل بالبخار
وسيارات تعمل بالبنزين.
كانت السيارات الكهربائية





أيضا بالكثير من وسائل
الترفيه لتشجيع الناس على
زيارة المعرض كما كان يقدم
جميع أنواع الحلوى بالمجان
لترواء أجنحة المعارض
لم يكتف منظموا الحفلة
وبعد بل خصصوا دخل
المعرض لن سيكونون سعداء
الحظ ويفوزون بالأرقام
السياسية في سباق باريس-
مستردام، باريس والذي كان
موعد في العام الذي يلي
عام افتتاح هذا المعرض أما
وجه الخير فكان لها نصيب
أيضا فبعد انتهاء دخول
اليوم الأخير للمعرض في
يوليو للأعمال الخيرية
لقد كان فعلا معرضا متكامل
من جميع النواحي
السياسية التي لا يمكن

مزودة بمقعد قيادة فخم
ومريح، وسيارات خفيفة
وسيارات سباق، وأتوبيس
كل هذه السيارات طبقت
الشروط الأساسية للاشتراك
في هذا المعرض فبعد نص
السيارات المنظم للمعرض
المنظمية للمعرض على أنه
غير مسموح لأي سيارة بأن
تشترك في المعرض ما لم تكن
قد قطعت المسافة من باريس
التي تسترسيات والعبادة في
حضور مراقب من قبل نادي
السيارات المنظم للمعرض
لم يقتصر المعرض على
عرضه للسيارات وكأزمها
فقط بل كان به جناح لعرض
ملايين وأجهزة التسجيلات
والرجل فسياسية من الضر
والبرق والشمس، والسيارات
والوحل، كما زود المعرض



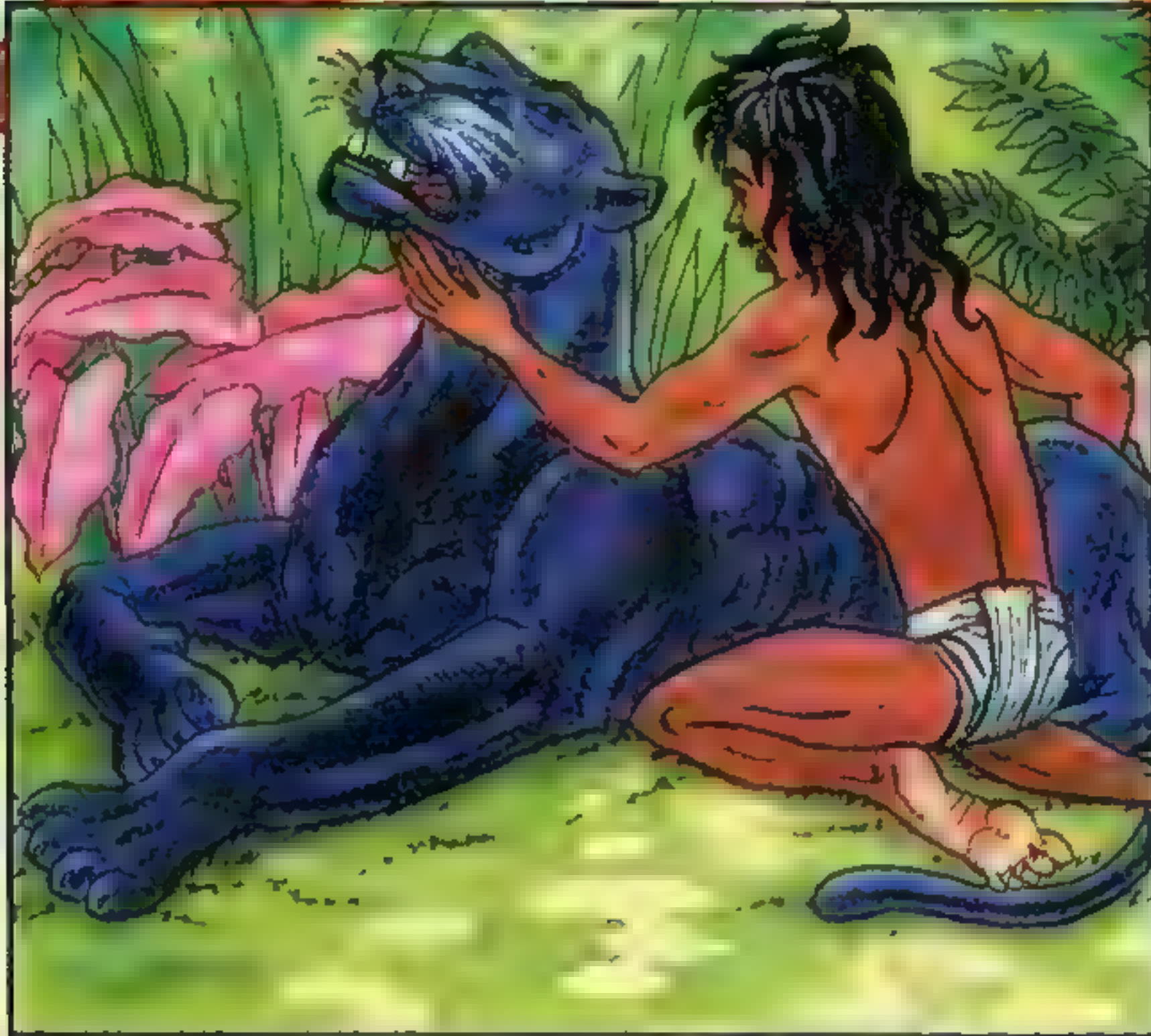
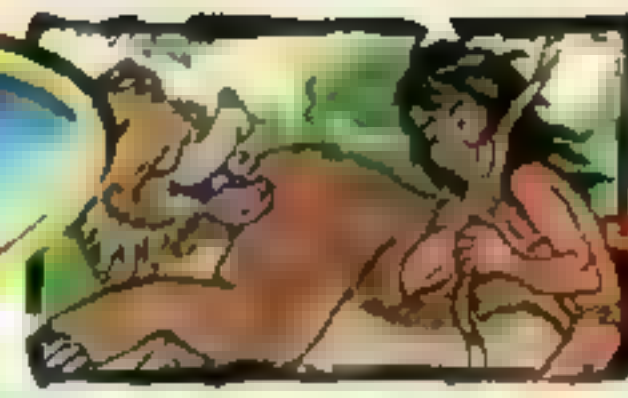
السياسية دي كياتيف التي
هذا المعرض يعرضه لسيارة
سباق مزودة بمحرك دي
اسطوانتين وقوة ٧ حصان
كما عرض السيارات دي
ديريسي سيارة مزودة بسير
لنقل الحركة الدورية
وبتروس التقيير السرعات
هذا المعرض في ذلك
الوقت بأنها ستكون سيارة
الأسرة للرحلات الطويلة
وقد حرصت شركة بيجر
على الاشتراك في هذا
المعرض وعرضت مجموعة من
موديلات السيارات المتنوعة
منها سيارات للسيدات فقط





موجلى فى الأدغال

سرياجيرا



قال باجيرا وقد أغمض عينيه «تحسس تحت فكي أيها الأخ الصغير... فمد موجلى يده وتحسس ما تحت ذقن باجيرا الناعم فأحس ببقعة ملساء ليس بها شعر. دهش موجلى وسأل باجيرا عنها فأجاب بأن لها قصة يجب أن تسمعها وتفهمها



جلس موجلى مستند الى باجيرا يريد أن ينعم بأشعة الشمس. ولكن باجيرا قال والقلق يبدو فى عينيه «لبس هذا وقت النوم يا موجلى فلا بد أن تفهم الخطر الذى تتعرض له...!



استطرد باجيرا قائلا «لقد ولدت بين البشر ولم أكن قد رأيت الأدغال أبدا. كانوا يطعموننى من خلف القضبان. وفى يوم إكتشفت أنى باجيرا الفهد الأسود ولست لعبة يلهو بها البشر، وبضربة قوية من كفى حطمت قفل القفص الذى حبسونى فيه.. وهربت الى الأدغال حيث تعلمت حياتها وصرت باجيرا الذى يخشاه كل أهل الأدغال».



واصل باجيرا كلامه قائلا أنه لا أحد فى الأدغال يعلم أنه يحمل تلك العلامة التى أحدثها الطوق حول عنقه... واستطرد «لقد ولد بيا موجلى بين البشر وشهدت وفاة أبى فى قفص قصر الملك.. لهذا عرفت البشر جيدا.. وهذا هو السبب فى أنى اقتديت حياتك بالثور الذى صرعه عندما كان مجلس العشيرة يناقش أمرى حين أتيت الى الأدغال وأنت طفل صغير».



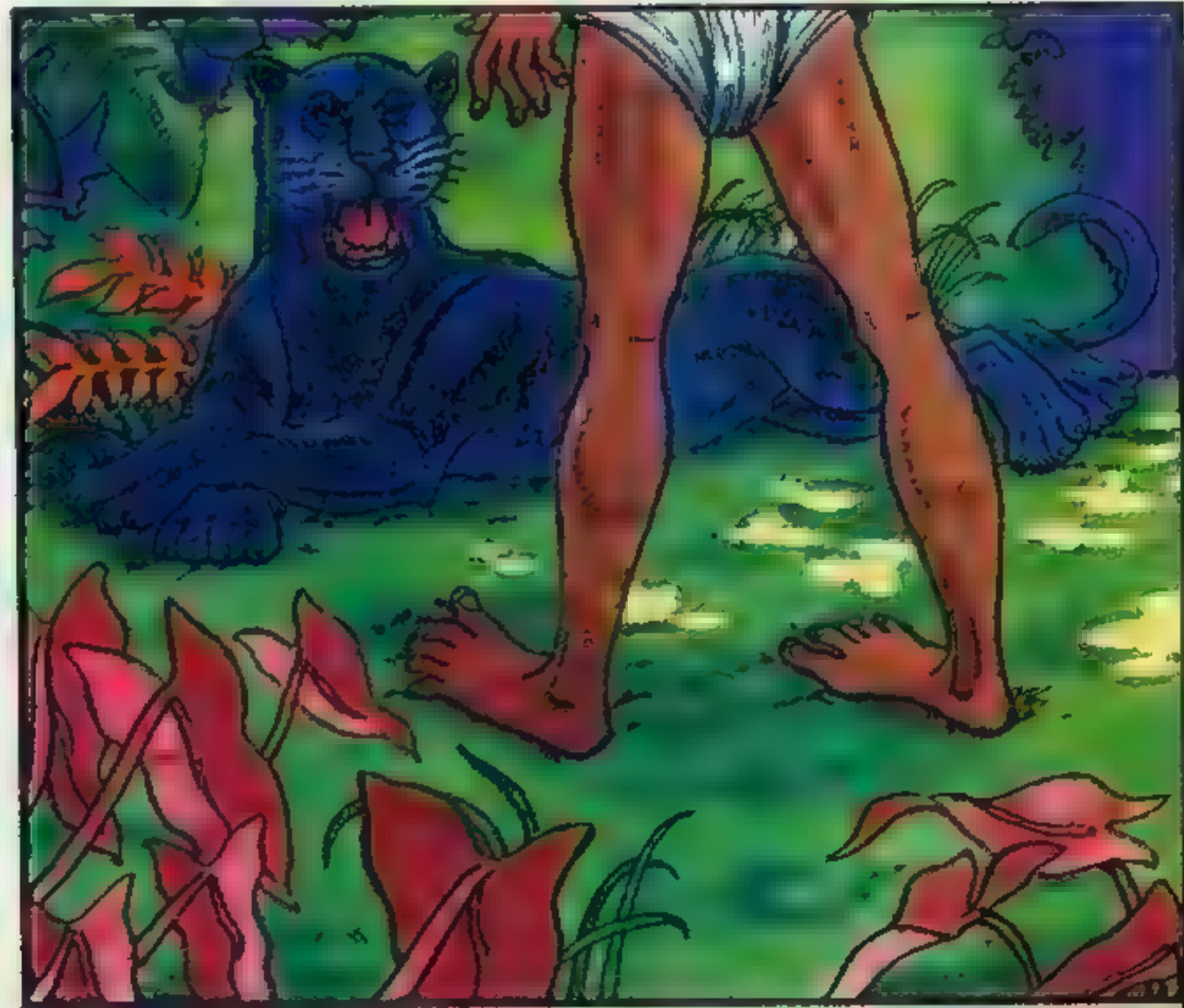
اعتدل باجيرا حتى واجه موجلى طالبا منه أن ينظر فى عينيه، فركز موجلى بصره بين عيني باجيرا طويلا حتى أدار الفهد الأسود رأسه هاربا من نظرة موجلى وقال «هذا هو السبب... حتى أنا لا أستطيع أن أنظر فى عينيك... وأنا أحبك، أما الآخرون فيكرهونك لأن أعينهم لا تقدر على مواجهة عينيك... لأنك إنسان!!»



ظهر التأثر على موجلى وهو يستمع لتلك القصة، فقال له باجيرا بحنان شديد «استمع الى يا موجلى... أنت شبل إنسان.. وكما عدت أنا الى أذغالى ستعود أنت الى البشر فى النهاية فهم أهلك... عند اليهم سريعا قبل أن يصرك واحد من أهل «الأذغال» فتساءل موجلى محتجا «وماذا يريد أحدهم قتلى!!»



كان باجيرا يعنى بالزهرة الحمراء النار التى يحتفظ به البشر فى أكواخهم والتى تخشاها كل الحيوانات. وعندما فهم موجلى ما يعنيه باجيرا قال بحماس أنه سيحضر بعضا من الزهور الحمراء... فابتسم باجيرا قائلا «ها هو شبل الانسان يتكلم!.. أسرع يا موجلى واحضر لنفسك إناء من الزهور الحمراء!!»



فكر موجلى فيما سمعه وهمس متأثرا «لم أكن أعرف ذلك فقال باجيرا اذا ما عجز الزعيم أكىلا عن الايقاع بفريسته فإن العشيرة كلها ستتقلب عليه... أسرع بالهبوط الى أكواخ البشر فى الوادى وخذ من هناك بعضا من الزهور الحمراء التى يحتفظون بها فى أكواخهم، واحتفظ بها حمراء لتجد معك صديقا أقوى من كل من فى الأذغال!!»

www.kids-japan.com

مساحة للطفولة تشمل الموقع قصص للأطفال وعادات
الطفولة ورسومات وصور الأطفال كما يشمل محرك بحث



www.nuktah8m.com

نكتة يتضمن الموقع الكثير من النكت والكاريكاتير
والصور الضاحكة



كل اسبوع نقدم
لكم مجموعة
معارف من مواقع
سبكه الانترنت
التي تغطي كافة
الاهتمامات
التجارية
والعسكرية

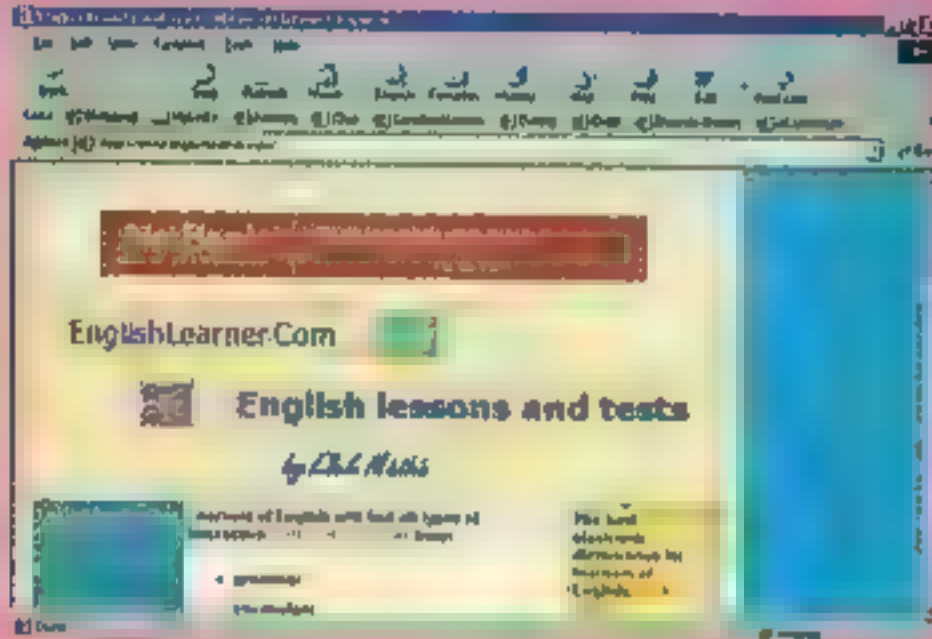
والترفيهية... حاولوا ان تستفيدوا منها وان تحب
مكافحة استفساركم عن اية مسائل تتعلقكم على
سبكه الانترنت هشام رشوان



سبكه الانترنت

www.english1.com

تعلم الانجليزية موقع تعليمي للغة الانجليزية
مزود بدروس واختبارات



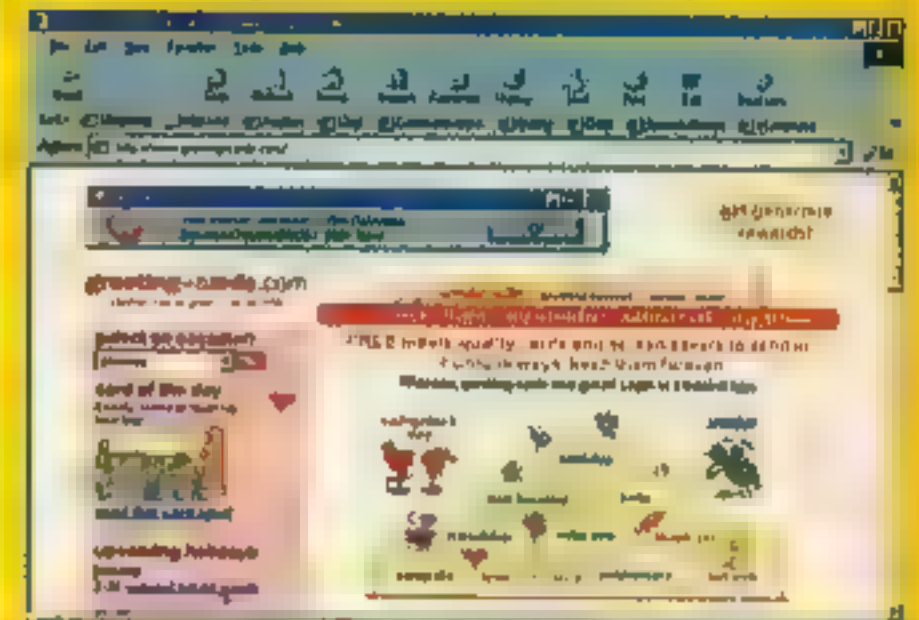
www.happypuppy.com

بابي الصغير يشمل الموقع تقارير عن الألعاب ونسخ مجانية
وتجريبية للألعاب



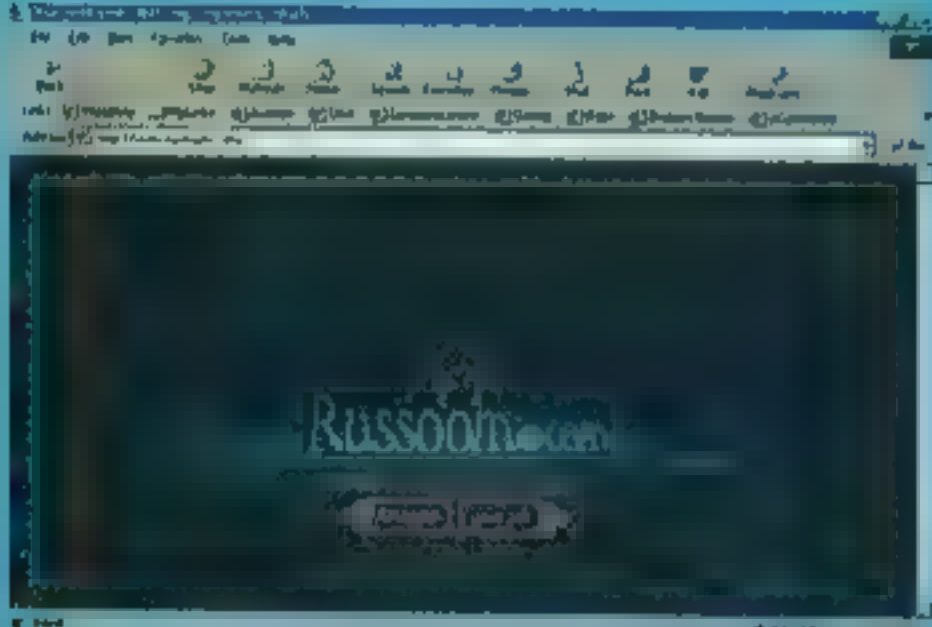
www.greeting-cards.com

يشمل الموقع بطاقات التهنئة بمختلف انواعها وبعضها
يشمل رسوم متحركة وموسيقى



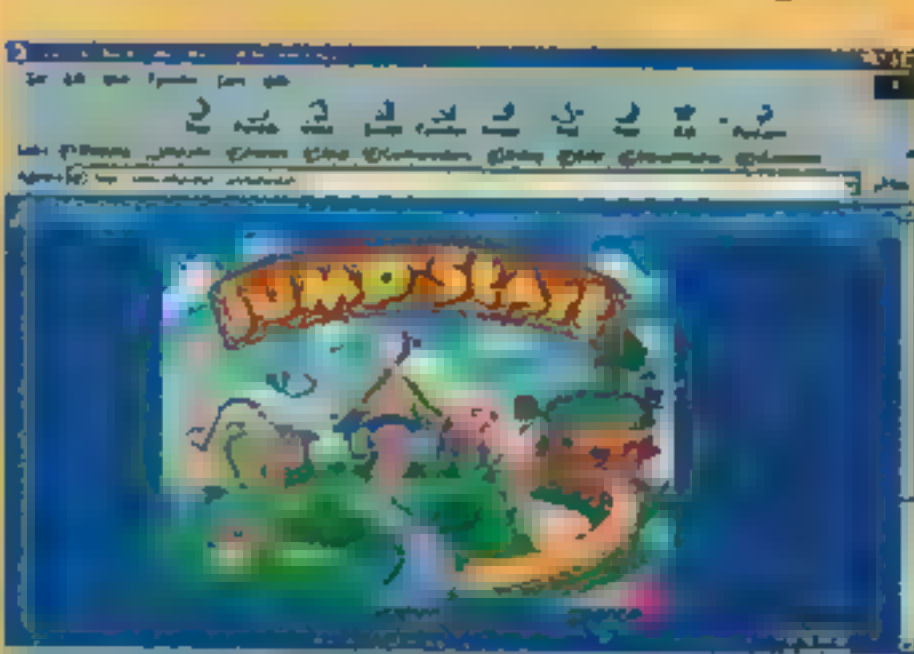
www.kids-japan.com

رسوم (رسوم متحركة) يحتوي الموقع على مجموعة كبيرة من
الرسوم المتحركة



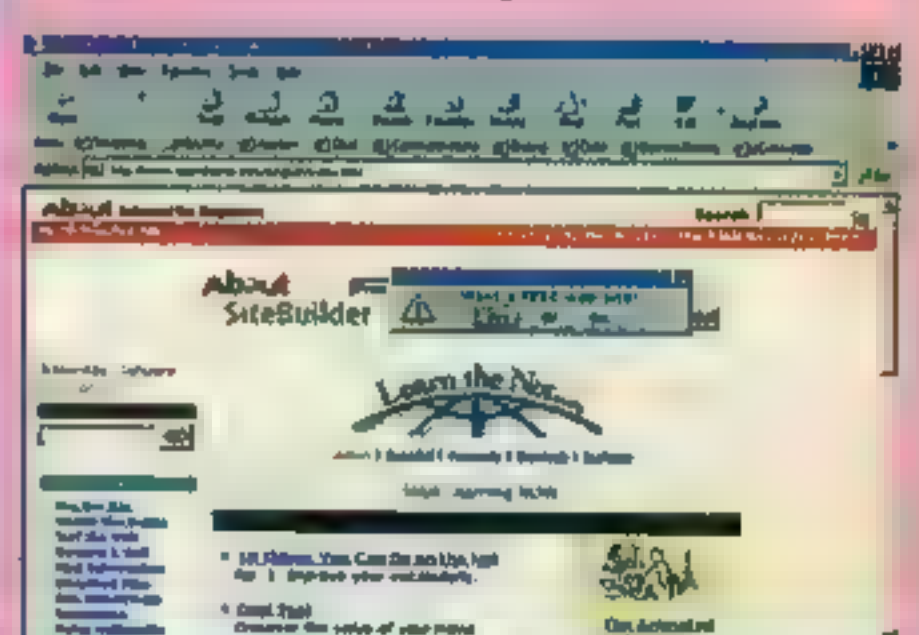
www.education.com/jumpstart

موقع تعليمي للأطفال لكيفية التعامل مع الكمبيوتر



www.learnthenet.com

الانترنت للمبتدئين موقع تعليمي للانترنت للمبتدئين



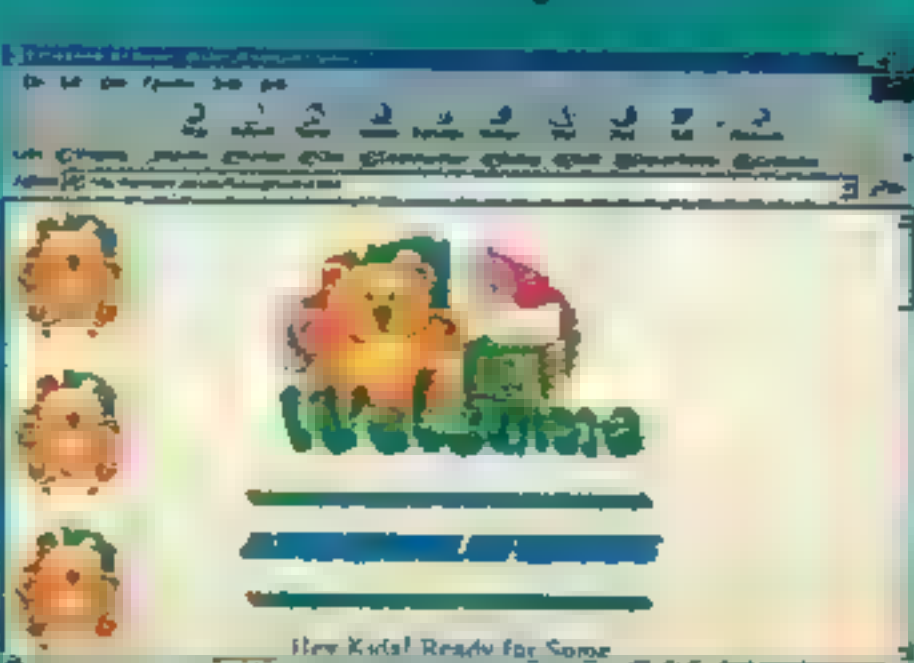
www.burlco.lib.nj.us/kids

مكتبة الأطفال



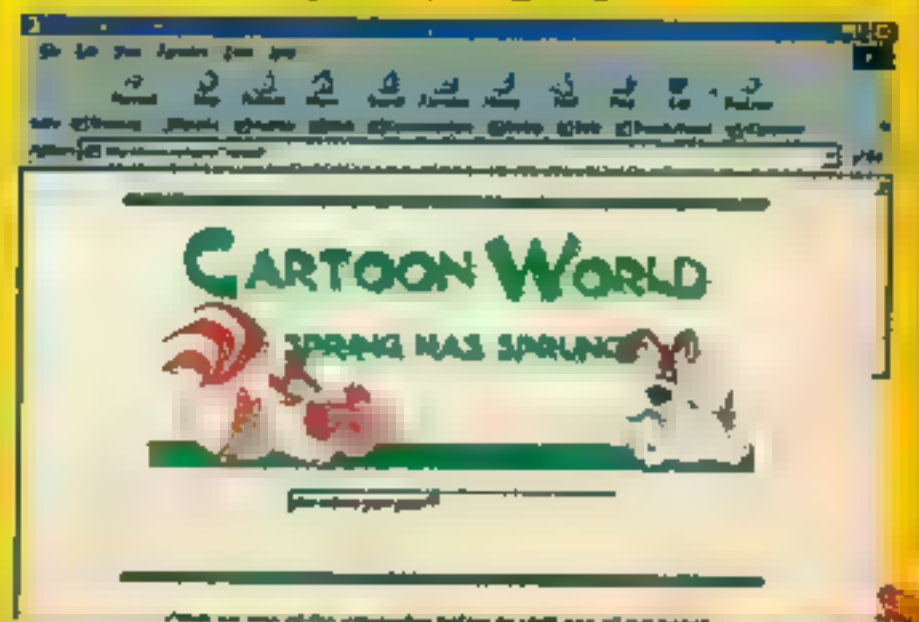
www.members.aol.com

يتضمن الموقع قصص وأشعار للأطفال



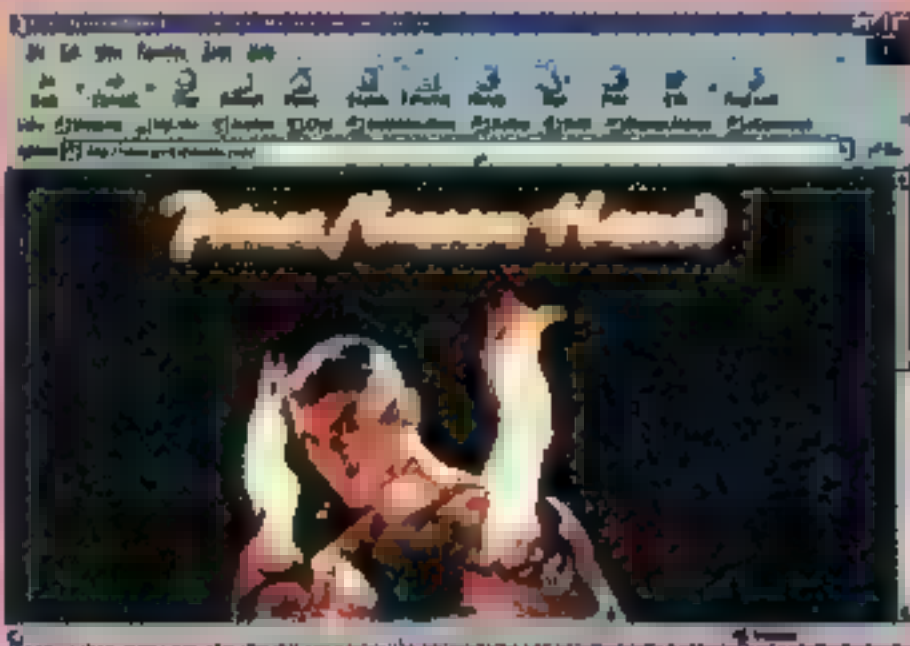
www.get.com/rascal

عالم الكرتون يحتوي الموقع على صور شخصيات كرتونية
وأغاني أفلام الكرتون



www.princenaseem.com

موقع الملاك العالي نسيم اليمثي الأصل أخباره ومعرض لصوره



www.worldtimeserver.com

يمكنك من خلال الموقع معرفة الوقت في أي دولة من دول العالم مع خريطة لهذه الدولة



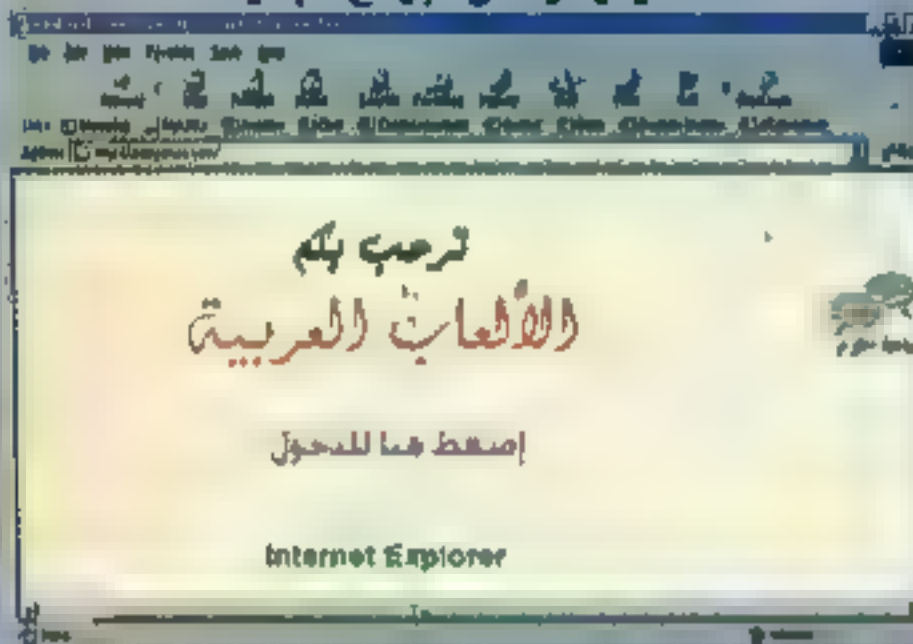
www.yourdictionary.com

قاموسك (اللغات المتعددة) الموقع يشتمل على قاموس لأكثر من ٢٢٠ لغة تقريباً



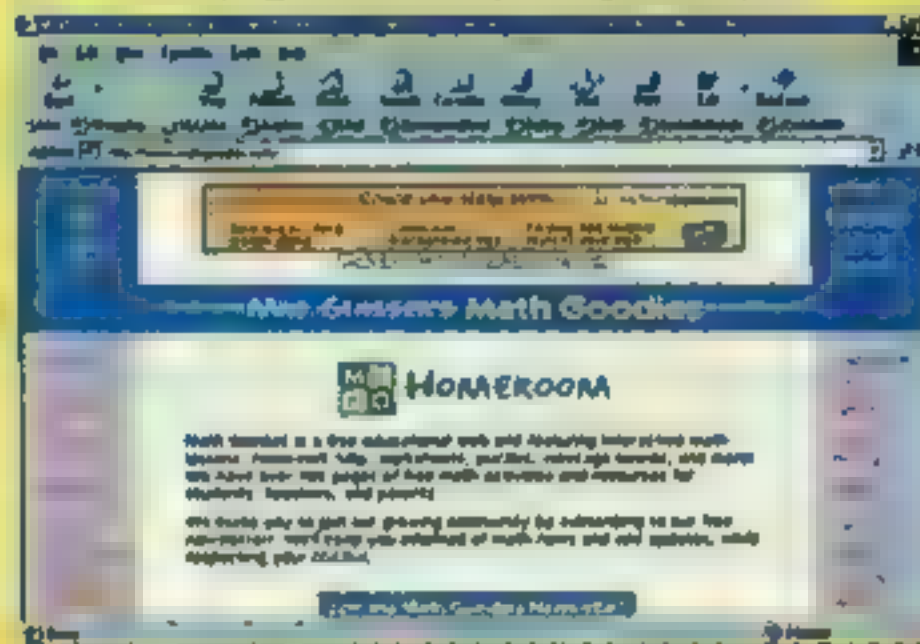
www.arabgames.com

الالعاب العربية تتضمن الموقع دروس والالعاب صربية وأدوات تعليمية وبعض البرامج المجانية



www.mathgoodies.com

الرياضيات المبسطة يضم الموقع مئات الصفحات المصورة للتعليم ودروس للتعليم مثل مقدمة في الإحصاء



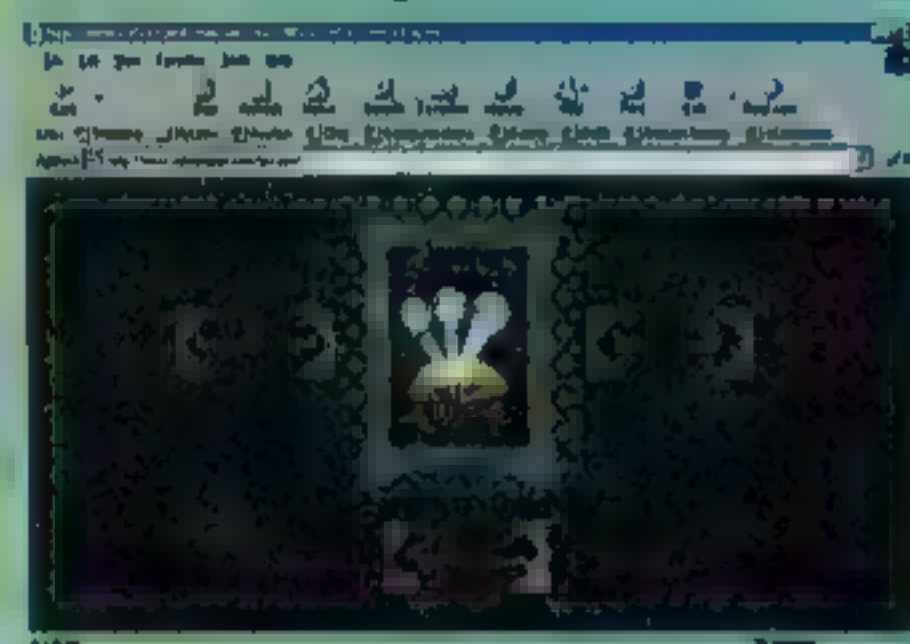
www.banateen.com

موقع مخصص للبنات ويشمل موضوعات مختلفة مثل الموسيقى والأفغان والهوايات وبطاقات التهنئة وعلم الأبراج



www.cyberegypt.com/quraan

مخطوطات هدية للقرآن الكريم يتضمن الموقع مجموعة من المخطوطات النادرة للقرآن الكريم مع نبذة عن هذه المخطوطات



www.orientaltunes.com

ألحان شرقية تتضمن الموقع ألحان نادرة وفيديو واستماع للموسيقى مع السماح بإزالة بعض هذه الأصوات



www.tutorcenter.com

موقع تعليمي من طريق الألعاب



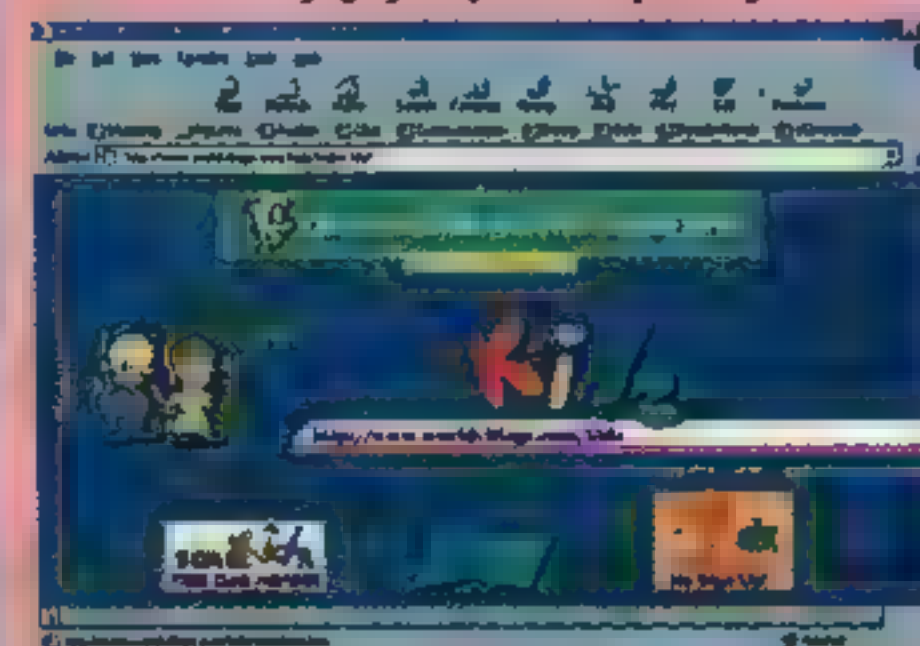
www.telenaut.com/gst

معرض لصور الطيور



www.worldvillage.com/kids

قرية الأطفال يتضمن الموقع مجموعة من الألعاب الشيقة وكذلك بطاقات التهنئة والرسومات



www.netguide.com/kids

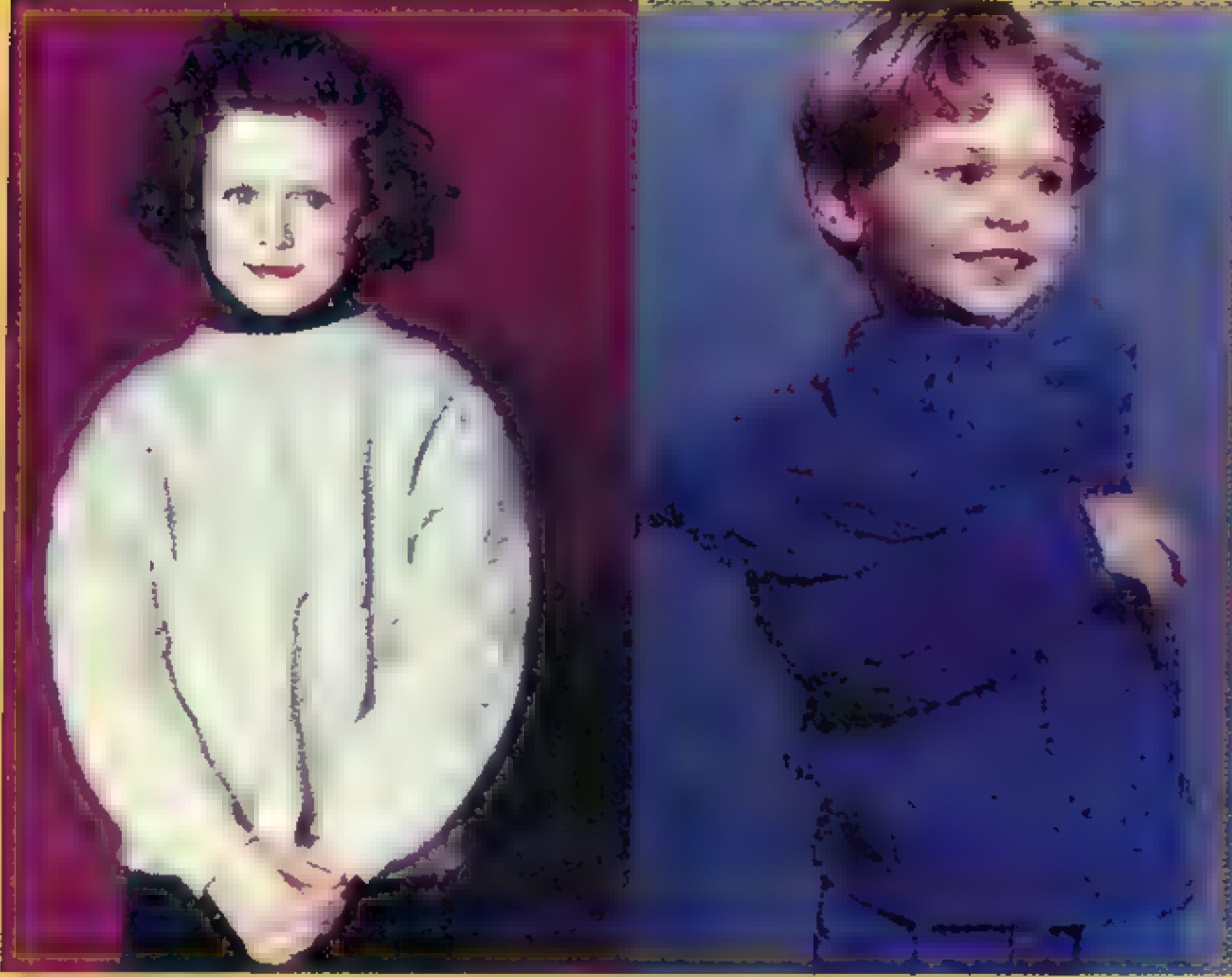
يزودك الموقع بأهم المواقع الخاصة بالأطفال



الصفائر.. لك.. ولشقيقك

التريكو من أجمل المشغولات اليدوية ، التي تزيد من أناقة البيت ، وكذلك لو لد .
فإذا كنت تجيدين الشغل بابر التريكو ، فاستعيني بفرزة الصفائر لكي تصنعى بلوفرًا متميزًا .. مرة لك .. ومرة لشقيقك .

يناسبك البلوزة التريكو البيج ، ويمكنك أن ترقدينها مع بنطلون كحلى ، أو بنى .
أما شقيقك فيناسبه جداً البلوفر التريكو الأزرق الذى يتقارب مع درجة الأزرق فى البنطلون الجينس .
عزيزتى .. أختى الصغيرة .. إذا كنت لا تجيدين شغل غرز التريكو ، وخصوصاً غرزة الضفيرة ، فاسرعى وتعلميها ، لكي تشغلى بها فى الأجازة الصيفية . اشكالا جميلة ، وبلوفرات أنيقة .. لك .. ولأخوتك .



معنى جميل لإسم جميل

كل واحدة منا تعتز باسمها ،
وتحب أن يناديها الناس به ،
فاحرصى على أن تنادى
صديقتك باسمها كلما
تحدثت اليها .. ومن اللطيف
منك أن تعرفى معنى اسمها
لكي تحدثيها عنه فتفرح ،
وتزيد روابط المودة بينكما .

إعداد : ليلى أمين

فابحثى عن اسمها ضمن هذه المجموعة :

- رابحة ، أى الكاسية ، يعنى التى كسبت أيضا .
- تعنى الفائزة أى التى فازت .
- صفية ، الصديقة المختارة المخلصة ، أى أقرب الصديقات
- مرتضى ، الشخص الذى رضى عنه الناس
- زاهية ، معناها المشرقة ، أو المضيئة ، أو المتألقة
- سهير ، هى تصغير لكلمة السهر
- وتنطق بضم السين ، وفتح الهاء ، وسكون الراء
- فهدي ، هو نوع من السباع ، أى الاسود
- محسن ، الذى يحسن على الغير ، أى ذو الاحسان
- عنايت ، جميع عناية ، وهى الاهتمام والرعاية .
- تامة ، كثيرة الخير والتمر .
- زكية ، من الذكاء أى قطينة ، أو نبيلة
- هانى ، المسرور ، أو الخادم
- نوفل ، العطية .

وهى الصفحة المقابلة أسماء أخرى .. أطلعنى عليها ..

اهدى لعبتك لغدك

ساعدى والدك بخدمات صغيرة

مهما كانت مساعدتك لوالدك فى اعمال المنزل بسيطة ، فهي تفنى
الكثير جدا لها ، وكذلك لأخوتك وللبيت .
فمن الرحمة ، والمحبة ، الانتظري ان تؤدي والدك كل شيء من
الاعمال داخل البيت ، واجعلى فى عينيك نشاطا يكتشف مايمكن ان
تؤديه انت عنها ، وهى فى دوامة انجاز مسئوليات البيت .

فمثلا ،
• ما ان تنتهى بكرة ورق التواليت ، حتى تسرعى باستبدالها
بواحدة جديدة ، تقومى بتثبيتها فى علاقتها .
• بعد ان تنتهى من الاستحمام ، قومى بتجفيف الماء المتناثر
على الارض ، قبل ان تخرجى من باب الحمام .
• اذا نسي اخوتك الصغار ان يجمعوا جواربهم فى السلة
الخاصة لفسيلهم ، فالمتى نظروهم بهدوء ، وهى نفس الوقت
اجمعها بنفسك ، لتضعها لهم فى سلة الفسيل ، فتكونى لهم
قدوة حسنة ، ومثال طيب لخدمة الاسرة .

الاعتذار عن موعد له اصول

اذا دعيت الى حفل عيد ميلاد أو مناسبة ضياء أو
عشاء ، فلا بد من أن تبلى صاحب الدعوة بقبولها ،
وذلك قبل موعد الدعوة بوقت كافى ، لكي تتمكن من
ترتيب أمورها ، واحتسابك ضمن المدعوات .
أما اذا اضطررت للاعتذار ، فلا بد أن تبليها باعتذارك
قبل الموعد بعدة أيام ..
أما فى الظروف القهرية ، والتى تضطرك للاعتذار فى
نفس اليوم ، فيجب أن تقومى بشرحها لها فوراً فى
التليفون .
وكلما كان قبل الموعد بوقت كان ذلك أفضل كثيرا .

تعتزين بلعبك المنوعة ، وتقضين مع كل منها أحلى الأوقات ، خصوصاً لو
شاركك اللعب بها أختك ، أو صديقتك ، أو أخوك .

وهذه الأيام ، وبمناسبة سنة جديدة ، هل فكرت أن تدخلى
السعادة والفرحة على قلب بنت فى مثل سنك ، بأن تهديها
لعبة زائدة عندك ، أو لعبة يمكنك الاستغناء عنها فكرى ،
ودبرى أمرك بأن تستشيرى والديك لكي يساعدانك
فى التوصل الى الجهات التى يمكن أن تستفيد من
فكرتك الجميلة ، وهذه الهيئات والجهات مثل :
مرضى روماتيزم القلب ، ومرضى السرطان ، ودور
تربية البنات اليتيمة ، وذوى الحاجات
الخاصة ، وغيرها من الأماكن الانسانية ،
التي تهتم وترعى بنات وأولاد لهم
حالات خاصة ، ويحتاجون إلى من
يبعث الابتسامة إلى شفاهم ،
والفرحة إلى قلوبهم الصغيرة .

عزيزتى ، ذات القلب الكبير ،
استرشدى برأى والديك ، وقومى
بتغليف اللعبة التى قررت
اهدائها ، بعد أن تقومى بتنظيفها
جيداً ، وتوجهى مع مجموعة من
البنات صديقاتك تحت إشراف
كبار الأسرة ، إلى صغار سوف
يفرحون فرحة الدنيا
بهديتك الرقيقة ، وبقلبك
الكبير . ويعبارات
حنانك .



معنى الاسماء عالم جميل

الاسماء، ومعنى الاسماء عالم ممتع، وجميل، فهو يجعلنا نفوس في لغتنا الجميلة، فنخرج منها دررنا نتأملها، ونبتسم سعادة وانشراحا.. فابحثي عن معنى اسمك في المجموعة التي نذكرها لك هنا، أيضا ابحتي عن معنى اسم شقيقك أو أحد أفراد اسرتك، ثم عرفي كل واحد منهم بالمعنى الذي توصلت اليه معنا.

• شوقية: وهي مشتقة من الشوق. والشوق هو الاشتياق أو التوق بسبب المحبة والمشاعر الجميلة المتبادلة.

• هاتن: هي فائقة الجمال، أو ساحرة بجمالها.

• ريمه: هي ظبية بيضاء اللون

• مهند: من أسماء السيف الذي تم صنعه في الهند

• فيصل: هو الشخص الذي يفصل بين الناس، أيضا هو من أسماء السيف.

• والى مجموعة جديدة، في عدد جديد، انتمى أن تسعدن جميعا بالاسماء ومعانيها التي نقدمها لكم.

انساميل جديد للحفلات

يحدث أن تتم دعوتك إلى حضور حفل عيد ميلاد زميلتك، أو دعوة للعشاء عند بعض أقارب العائلة، وفي نفس الوقت لا تكون الظروف مناسبة لإعداد ثوب جديد. يمكنك أن تظهرى به في الحفل بمظهر جديد، وفي نفس الوقت تكون تكاليفه في متناول يديك.

• اختارى طاقماً متناسباً من جولة، وانساميل (أى بلوزة وجاكيت من نفس اللون والقماش) من الجرسية السادة.

• احضرى كمية من الترتير كبير الحجم المسطح، بلون أغمق قليلاً من لون الانساميل، ويميل إلى الفضى.

• خيطي الترتير متجاور وفي خطوط مستقيمة على جانبي الصدر من الجاكيت، وحول حردة الصدر من البلوزة.

• حددي عرض التطريز كما يتناسب مع ذوقك، أيضاً مع الكمية التي أحضرتها من الترتير الكبير المسطح.

• وهكذا تكونين في أبهى مظهر، وأشيك ثوب، بدون أن تكلفي الكثير



لا للتطويل.. ولا للإقتضاب

في الاجازة تكثُر زياراتنا ولقاءاتنا في النادي مع صديقاتنا وقريباتنا فيتشعب بنا الكلام والحوار. ولكي تتميزى بالذوق السليم، راعى الاعتدال في الكلام، فتبعدي عن التطويل الممل وسرد التفاصيل غير اللازمة، أو الاختصار المبالغ فيه، الذي يجعل الآخرين في حيرة من أمر المعنى الذي تقصدينه.

• ان التطويل الزائد يجعل الآخرين يشعرون بالملل، ويبدأن في تغيير الموضوع، أو ينصرفن بالانتباه الى اشياء أخرى، مما يخرجك ويضايقك.

• ان الاكتضاء بكلمة أو بكلمتين في الموقف الذي يتطلب شرحاً وافياً، سوف يجعل الآخرين يشعرون أنك تستخفين بهن، أو بمكائتهن ومعلوماتهن.

• الاعتدال حكمة، وذوق، وكسب لا عجب كل من حولك.

أظافرك بلا تقصف

ان الاظافر النظيفة، السليمة، المشذبة، هي عنوان البنت المهندمة التي تهتم بصحتها ونظافتها.

ولأنك تهتمين بعدم تقصف أظافرك، لتبدو في أجمل أحوالها، أرجوك احرصى على ما يأتي:

• احرصى على أن يحتوى طعامك على كمية مناسبة من الالبان ومنتجاتها، وكذلك البروتينات، والجيلاتين، فكلها تعمل على تقوية أظافرك.

• لا تطيلي أظافرك أكثر من اللازم.

• استخدمى القصافة، أو المقص الحاد في قص أظافرك.

• شذبي أظافرك بالمبرد المصنوع من الورق المقوى، وليس بالمبرد المصنوع من المعدن.

• حركى المبرد على الاظافر في اتجاه واحد، من المنتصف الى الجانب.

• تجنبى استخدام المبرد بعد وضع أظافرك في الماء مباشرة فان هذا يزيد من فرصة تقصفها.

• كلما غسلت يديك بالماء والصابون، استخدمى الفرشاة الناعمة الصغيرة الخاصة بالاظافر، لكي تنظف جيداً أى اترية تتعلق بباطن الاظافر.

آداب.. ولباقة في السفر بالقطار

القطار.. وسيلة مواصلات عامة، أى تجمع الكثير من الناس، الذين لا يعرفون بعضهم البعض، والذين يختلطون بعضهم عن البعض لذلك، فهناك الكثير من آداب السلوك التي يجب ان نراعيها، لأن لكل شخص مسافر معنا الحق في أن يتمتع بالهدوء والسكينة، طوال مدة السفر، منذ محطة الركوب، حتى محطة الوصول.

لذلك، أرجوك أن تتجنبى هذه التصرفات في القطار:

• يجب عدم خلع الحذاء، أو مد الساقين على المقعد المجاور، أو المقعد المقابل.

• راعى عدم الوقوف لفترة طويلة أمام النافذة، لأن هناك أيضاً من يريدون الاستمتاع بمشاهدة المناظر على الطريق.

• احذرى أن تحولى القطار إلى مائدة أو مطعم، يفضل أن يقتصر طعامك على الساندوتش البسيط.

• اجمعى كل البقايا والاوراق في كيس بلاستيك واحد، وضعيه في المكان المخصص للقمامة. فان ابقاء الفضلات متناثرة يحول المكان إلى «مقلب قمامة».

• احذرى أن تشغلى الراديو أو الكاسيت بصوت عال، وكأنك تجبرين كل من حولك على الاستماع وهم لا يرغبون.

• والى اللقاء في سفريات سعيدة بالقطار.

أسباب معاناتك من قشر الشعر

هل تعانين من قشر الشعر؟ حقيقة هو مشكلة.. لكن لو عرفت السبب في تكونه على رأسك فسوف يسهل عليك علاجه، والتخلص منه.

أما أسباب تكون قشر الشعر وانتشاره فهو:

• الافراط في تمشيط الشعر، بصورة عنيفة

• استخدام أنواع لوسيونات الشعر ذات تركيز الكحولى العالى.

• غسل الشعر بصابون قلوئى، أو غير متعادل.

• استخدام أى مركبات للشعر تكون ضارة بالجلد، ويتسبب في تحول الطبقة القرنية لى قشور.

• خلل في الاجهزة الافرازية المتصلة بضروة لرأس أو في الجسم.

• الاصابة بالميكروبات المختلفة.

• ارتفاع نسبة الدهون والكوليسترول في لجسم.

• الافراط في تناول الاطعمة الدهنية، الشيكولاته والمكسرات يزيد من الافرازات الدهنية للغدد.

• ضعف تناول فيتامين ب المركب.

• ارتفاع استهلاك السكر في الطعام أو الشراب.

فراجعى نفسك .. لتتخلصى من القشر ..





الشبكة

ففي الحروب، يسعى كل طرف إلى الحصول على كل ما يمكنه من معلومات، في أسرع وقت ممكن، وباستمرارية لاتنقطع، وعلى نطاق واسع للغاية.. لذا، فوجود جاسوس أو جاسوسين، أو حتى ثلاثة، لا يكفي للحصول على كل المعلومات، في كل المجالات.. وهذا ما يستلزم تجنيد عدد من الأشخاص، في مختلف المجالات والاتجاهات، وربطهم ببعضهم البعض، بحيث يمكنهم إجراء اتصالاتهم، من خلال مجموعات صغيرة أو من

خلال الجاسوس الرئيسي، الذي يدير العمل وينسق عملية الاتصال بين أفراد المجموعة، كما ينقل إليهم كل ما يرد من أوامر ويحصل منهم على كل ما حصلوا عليه من معلومات، لإرسالها إلى الدولة التي يعمل لحسابها.. وهذا هو ما نطلق عليه اسم الشبكة.. وعدد أفراد شبكة الجاسوسية ليس محدوداً برقم ثابت، ولكنه يتغير وفق مقتضيات الأمور، كما أن إدارتها تحتاج إلى

جاسوس من نوع خاص، يتميز بموهبة كبيرة في التعامل مع المجموعات، والسيطرة عليها، وإجادة توجيهها..

وذلك الجاسوس الخاص يخضع في البداية لدورات تدريبية مكثفة، تؤهله للعب هذا الدور الهام والخطير للغاية، إذ أنه يصبح عصب الشبكة كلها، أو مجموعة الشبكات، كما يحدث في الحروب الطويلة..

فأثناء الحرب العالمية الثانية مثلاً، نجحت (ألمانيا) في زرع ما يزيد عن ألفي شبكة تجسس، في قلب المجتمع البريطاني، على شكل مجموعات منفصلة، تتكون كل منها من خمسة أو ستة أفراد فقط، يقودهم شخص واحد، هو بدوره عضو في شبكة أكبر، تضم خمسة أو ستة من قادة الشبكات الصغيرة، ويقودها أيضاً شخص متميز، يعتبر عضواً في مجموعة قادة

الشبكات العليا، وهكذا، حتى يصل الأمر إلى شبكة القيادة، والتي تتكون من مجموعة الأفراد، التي تنظم عمل كل تلك الشبكات الكبرى، وعلى رأسها الجاسوس الرئيسي، الذي يدير هذه العملية الضخمة كلها..

والهدف من توزيع الأفراد على عدد من الشبكات الصغيرة، هو ألا يؤدي سقوط أية شبكة منها، إلى انهيار نظام التجسس كله، في تلك الدولة.

ولقد نجحت (مصر)، قبيل حرب السادس من أكتوبر ١٩٧٢م، في صنع مجموعة من أقوى وأفضل شبكات التجسس، في قلب المجتمع الإسرائيلي، يقودها جاسوس شهير جداً، تحولت حياته إلى مسلسل تليفزيوني ناجح للغاية، ولقد كانت شبكته تضم عدداً من جنرالات الجيش الإسرائيلي، ورجال الاقتصاد والسياسة، وغيرهم..

وأفضل ما في تلك الشبكة المصرية، هي أن أمرها لم يتكشف للإسرائيليين قط، حتى انتهت مهمتها، وانتصرت (مصر) في معركتها، واستعادت أرضها، وحطمت خط (بارليف)، أقوى خط دفاعي عسكري عرفه التاريخ، وحطمت معه القنصل الإسرائيلي، وأسطورة الجيش الصهيوني، الذي لا يهزم أبداً..

والسقوط في عالم الجاسوسية سقوطاً مدوياً قوياً،... وهذا ما سنتحدث عنه، في العدد القادم بإذن الله.

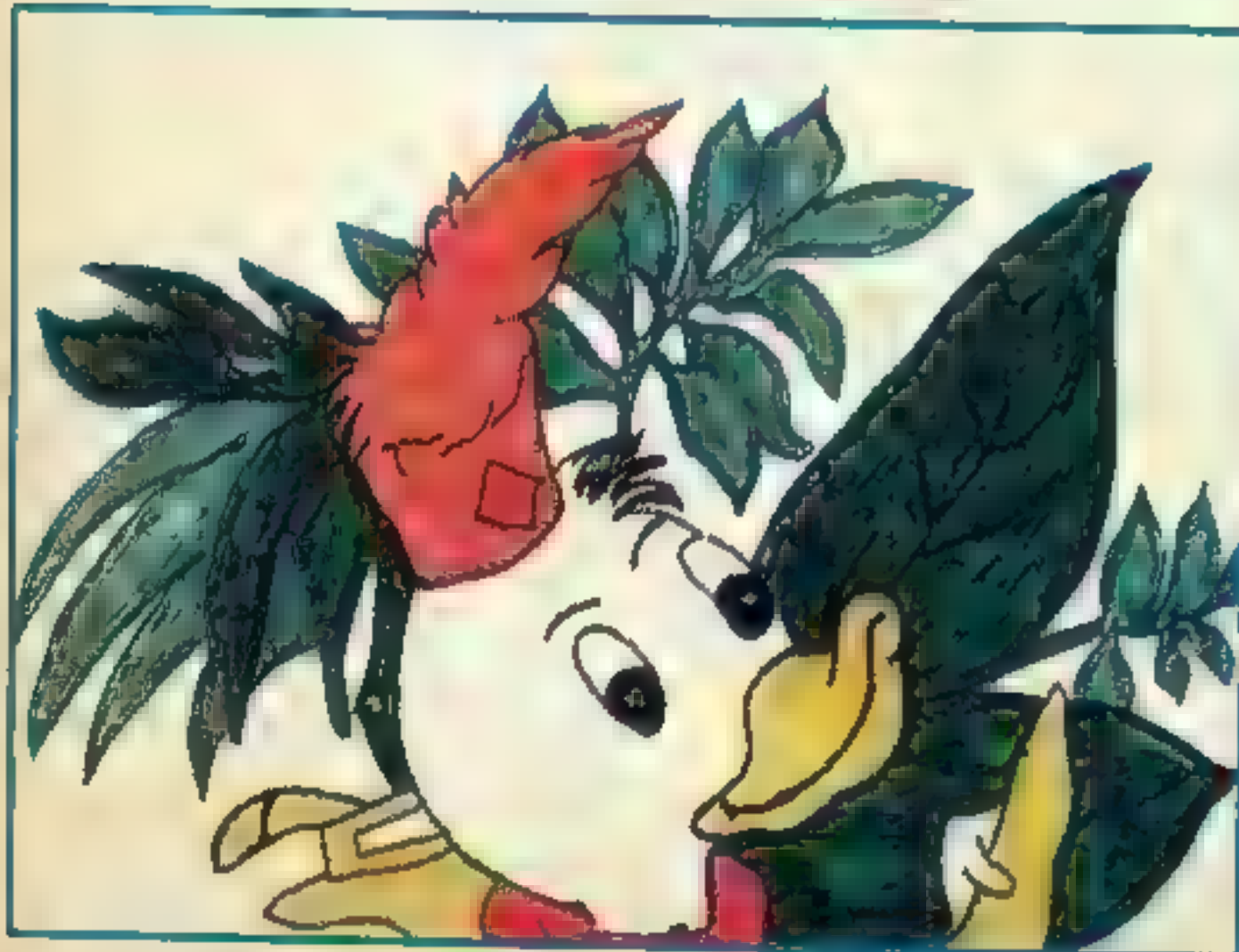
إعداد: نبيل فاروق

عندما نتوغل أكثر وأكثر، في عالم الجاسوسية، نجد أننا نطرح على أنفسنا عشرات الأسئلة، حول كل جزئية من ذلك العالم القامض.. ومن بين تلك الأسئلة، سؤال حول الفائدة المرجوة، من تجنيد أشخاص غير محترفين، للعمل لحساب أي جهاز مخابرات رسمي، في أية دولة..

والجواب، الذي قد يبدو بسيطاً في البداية، هو الرغبة في الحصول على كل المعلومات الممكنة، سياسياً واقتصادياً وعسكرياً، لتكوين صورة واضحة عن الخصم، والمساعدة في وضع استراتيجية شاملة للتعامل معه، والانتصار عليه..

وفي الأزمنة الهادئة، التي تنعدم فيها الحروب، يقتصر نشاط الجاسوسية على تجنيد شخص أو شخصين، للحصول على ما يسمى بالمعلومات الدورية، التي تساعد على تطوير الصورة المصنوعة عن الخصم، بما يتناسب مع تطورات وتغيرات الحياة لديه..

أما في زمن الحروب، فالأمر يختلف تماماً..



عمل فني من الصديقة / إيمان مصطفى محمود



عمل فني من الصديق / محمد رضوان طه



موقف حطين

من إجلاء الصليبيين فضربوا بذلك أروع مثل على وحدة الأمة في صراعها ضد الأعداء. وصل جيش صلاح الدين إلى «طبرية»، فأدرك الصليبيون خطورة جيش المسلمين لأن وقوع طبرية في أيديهم كان يعني أن الطريق سيكون مفتوحاً أمامهم إلى القدس الشريف. بدأت المواجهات بين الجيشين في يوم الخميس أول يوليو من عام ١١٨٧ م واشتعل القتال يوم الجمعة وأظهر جيش المسلمين بقيادة صلاح الدين الأيوبي بسالة متقطعة النظير، وعندما شعر الصليبيون أن لجيش المسلمين الغلبة انسحبوا ليحتصموا بجبل حطين فتبعهم جيش المسلمين ودارت معركة أظهرت بسالة وقوة جيش المسلمين حتى انهزم الصليبيون، ونزل صلاح الدين عن جواده وسجد وقبل الأرض شكراً لله. ومما يذكر أن جيش الصليبيين كان يتكون من حوالي ثلاثة وستين ألف محارب قتل منهم ثلاثون ألفاً، وأسر ثلاثون ألفاً، بينما تمكن ثلاثة آلاف من الهرب حتى قيل أن من شاهد القتلى منهم تصور أنه لا يوجد أسرى، ومن شاهد الأسرى تصور أنه لا يوجد قتلى!!! لم يقف نصر صلاح الدين وجيشه من المسلمين عند حد هذه المعركة الباسلة

ولكنه استغل هذا النصر أحسن استغلال فقد سار بجيشه يفتح الحصون والمدن والقلاع خاصة وأن الصليبيين حاولوا الاحتشاد من جديد في محاولة لصد صلاح الدين عن دخول مدينة القدس وتحريرها. وفي يوم الأحد ٢٠ سبتمبر من عام ١١٨٧ م دارت معركة القدس التي انتصر فيها المسلمون ولكن صلاح الدين الأيوبي القائد العربي المسلم أجل اقتحام المدينة المقدسة حماية لقدسائها وتفاوض مع الصليبيين المنهزمين حتى تم تسليم مدينة القدس وسمح لهم صلاح الدين الأيوبي بالخروج منها بمتاعهم وأموالهم وكنوزهم نظير فدية قدرها عشرة دنانير للرجل وخمسة للمرأة ودينار واحد للطفل، فخرجوا آمنين، ولم ولن تكون تلك هي آخر المعارك لتحرير القدس الواقعة الآن تحت الاحتلال الصهيوني منذ عام ١٩٤٨ م. ليقرأ أصدائنا التاريخ، فالقدس التي حررها الأيوبي ظهر يوم الجمعة ٢ أكتوبر من عام ١١٨٧ م. ذلك اليوم الذي وافق ذكرى الإسراء، إسماء الله برسوله محمد صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام بمكة إلى المسجد الأقصى بالقدس الشريف ستعود عربية بإذن الله. الطابع اصدار عام ١٩٥٧ فنة عشرة مليمات. إعداد: سهير متولى

تعتبر معركة حطين إحدى المعارك الجليلة التي ننظر إليها بفخر وتتعلق بها قلوبنا كلما شاهدنا صور معاناة الشعب الفلسطيني المحتل ومدينة القدس المقتصبة لتشجّد هممتنا وننظر للماضي لناخذ منه العبرة حتى نستطيع أن نصنع المستقبل الذي سيكون لنا بإذن الله فما هي حكاية معركة حطين؟ كانت الغزوات الصليبية إحدى محاولات الاستعمار لإذلال الشعب العربي المسلم، وكانت مدينة القدس إحدى المدن العربية التي كانت ومازالت مطعماً للمستعمرين لما لها من مكانة دينية، وقعت مدينة القدس تحت الاحتلال البيزنطي من عام ٤٠٠ إلى ٦٣٦ ميلادية حتى فتحها المسلمون عام ٦٣٨ م وتسلم الخليفة عمر بن الخطاب مفاوضاتها من «صفرونيوس» بطريرك الروم وكتب «العهد العمرية» أشهر وأعدل وثيقة تاريخية استطاع بها تحقيق الأمن والاستقرار للمسلمين وغير المسلمين. وفي عام ١٥٩٩ م احتل الصليبيون فلسطين وأقاموا فيها مملكة عاصمتها القدس الشريف وظل احتلالهم لها حوالي ٨٨ عاماً ولكن بعد أن تأسست الدولة الأيوبية أراد العرب تحرير بلادهم من الصليبيين فقام صلاح الدين الأيوبي بتجهيز جيش خرج به من دمشق وقام بعدة جولات قتالية قبل أن يتجه إلى فلسطين هذه الجولات شجعت أمراء الأقباط والسكان الذين أدركوا أن وحدتهم هي التي ستمكنهم



الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسي:

اكتب مساهماتك هنا



كلمات متقاطعة



أفقياً

- ١- مهاجم زملكاوى احتترف فى تركيا- أكلة شعبية
- ٢- لقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب- لثقى
- ٣- عدنا- قاتوا (معكوسة)
- ٤- جمع (قوة)- مضاد (انحياز)- والدة (معكوسة)
- ٥- أرشدهم- فأتى بعد
- ٦- عكس (آخر) (معكوسة)- من أجزاء الجسم الداخلية وبعد أكبر معمل كيميائى فى الجسم (معكوسة)- ساق
- ٧- نصف (ثابت)- سقى الثبات (معكوسة)
- ٨- التبر (معكوسة)- حلاوة (مبعثرة)
- ٩- اتينا (مبعثرة)- من أنواع الخط العربى
- ١٠- الحب (معكوسة)- للتمنى
- ١١- بطل جودو مصرى اشتهر بأخلاقه المالية بعد حصوله على الميدالية الفضية
- ١٢- طيور تنذر بالشؤم- بطل تايكندو مصرى شارك فى أولمبياد سيدنى ٢٠٠٠

- ١- مهاجم زملكاوى
- ٢- من ألعاب الدفاع عن النفس- خفاش (معكوسة)
- ٣- رياضة أوليمبية حصلت مصر على ميدالياتها الذهبية فى دورة برلين ١٩٣٦ بواسطة اللاعب خضير التونى
- ٤- تتقرب الى الله بالدعاء والطاعة- الكامل
- ٥- هاتا- بسط- للتوكيد- عائش
- ٦- نصف (صورة)- بواسطتى- شاهد بسرعة بطرف العين
- ٧- يرسب (معكوسة)- هجم- ماركة سيارات المانية
- ٨- يخلصنا (معكوسة)- للتمنى (معكوسة)- سقى الثبات
- ٩- نور-..... (رئيس سابق للزمالك) (معكوسة)- يخلصك- بيت الطيور (معكوسة)
- ١٠- للتخير- حرف أبجدى- للتمنى (معكوسة)-
- ١١- أصلح- أعتاد عليه- (معكوسة)
- ١٢- بطله مصر فى التايكندو- وشى

ماذا تقول لجنتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

إقتراحاتى لجنتى

كيف تكون مجتاهداً؟
مراسلنا صحفياً للمجلة أملا هذه البيانات ونسألك عن عنوان المجلة

الاسم: _____
السن: _____
العنوان (بخط واضح): _____
المدرسة: _____

الصف الدراسى: _____

عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة- القاهرة
جمهورية مصر العربية

ضع صورتك هنا



العناوين

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبنى
دار أخبار اليوم- القاهرة تليفون:
0787500/0787600/0787800
عنوان بلبل على شبكة الإنترنت:
www.akhbarelyom.org
عنوان البريد الإلكتروني:
www.akhbar@
akhbarelyom.org

الإشعارات

داحل مصر ٧٨ جيبها مصرى البول العربية
٥٢ دولار أمريكى دول أوروبا وقطاد البريد
الافريقى ٧٧ دولار أمريكى- الولايات
المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى اليابان
واسنوايا دول أمريكا الجنوبية ١٢٨ دولار
أمريكى السلطنة نفقا أو بشيك لأمر أحيار
اليوم ١١٣ شارع الصحافة القاهرة مصر

الأسعار

سعر النسخة مصر ١٥٠ قرش
موريا ٢٥٠ ل.س- لبنان ١٠٠٠ ل.ل
الأردن ٧٠٠ ل.س- الكويت ٥٠٠ فلس
السعودية ١٠٠ ريال- تونس ٧٥٠ دينار
القريب- درهم البحرين ٥٠٠ دينار قطر
لريال- الإمارات درهم سلطنة عمان
٦٠٠ ريال- الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال
للسان والصفة ٧٥ سنت- المملكة المتحدة
اجلك إيطاليا ١٥٠ دينار
٥٠٠٠ ليرة اليونان- ٤٠٠٠ ليرة
٥٠٠٠ ليرة تركيا



أصدقاء قائي



محمد طارق



شاهنده اشرف



عبد الله سيد



عبد الناصر محمد



امنية عبد العال



عبد الرحمن ماهر



نجوى السيد



دنيا محمد



سامح حسن



مها عبد العاطي



مروة عبد العاطي



احمد عبد الكريم



نورهان محمد



محمد جمال



إسلام جمال



مروة رضا



يوسف محمد



محمد صلاح الدين



امير أبو باشا



يوسف عماد



منة عبد العاطي



أحمد سيد



مصطفى خالد



ايله محمد علي



عمر محمد



منار محسن



كريم متولى



إبراهيم وليد



عمر حاتم



مصطفى سيد



هبة الله سيد



محمد سيد



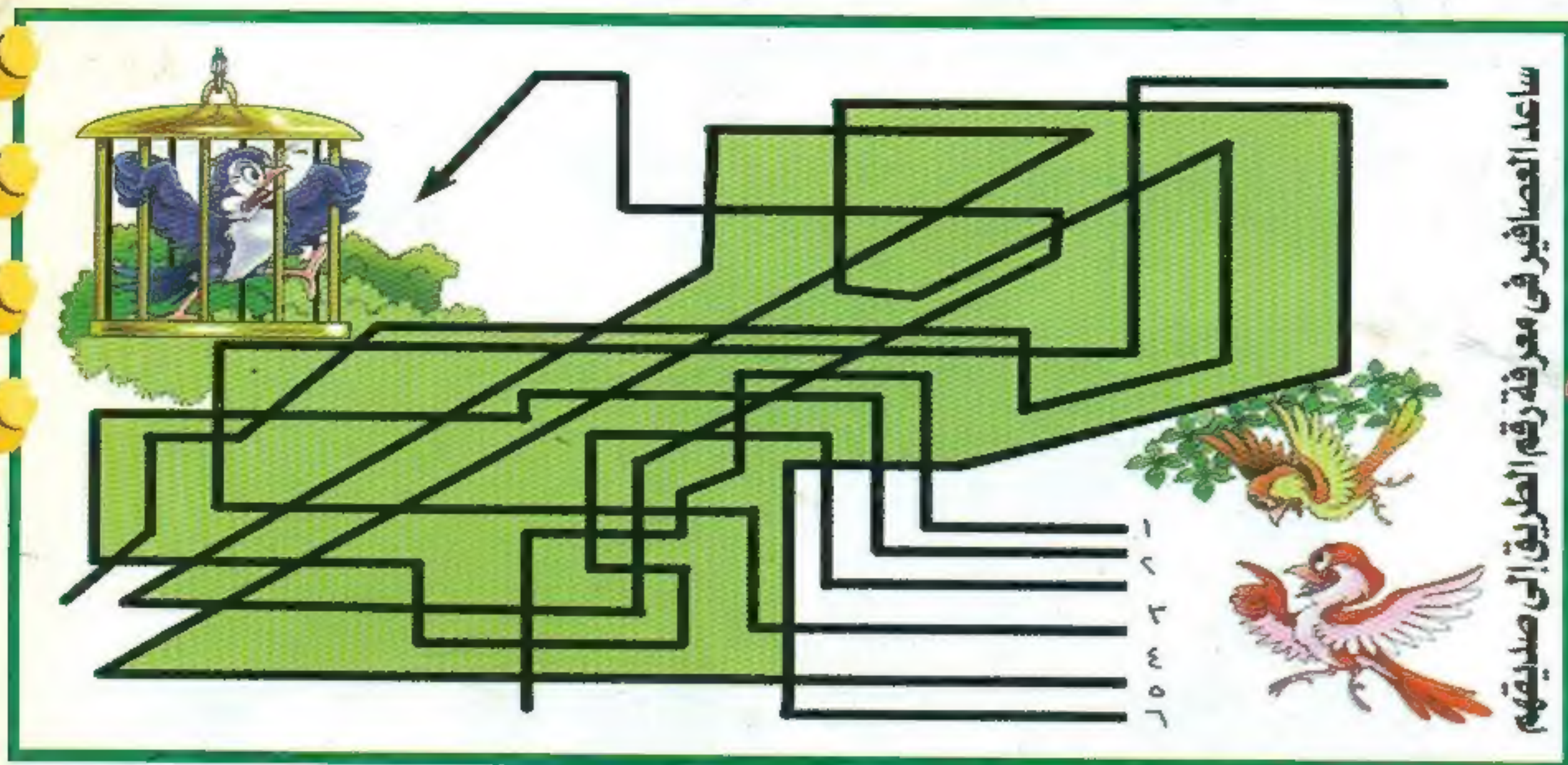
جهاد عصمت



عبد الرحمن سيد



سامح عصمت



هل تستطيع أن تحدد سبعة اختلافات في الصورة الثانية عن الأولى



أين الظل الصحيح؟



تغذية.. وتسلية.. فقط

هذا الأسبوع أثار انتباهى موضوعا فى إحدى المجلات يتعلق ببعض السلوكيات غير الحميدة تصدر عن أطفال هم فى أعماركم ولهم نفس اهتماماتكم وميولكم، فقد قالت المجلة أن إحدى شركات بيع البطاطس المشهورة والتي يقبل على أكلها الصغار والكبار قد طرحت فى عبواتها التي تباعها فى الأسواق بعضا من أوراق الكرتون المستديرة وعلى كل يحبها الأطفال وذلك الأمر على سبيل الدعاية والترويج لمنتجاتها، وما لفت نظر صاحب المقال أن الأطفال بدأوا يخرجون بهذه القطع الكرتونية - ذات الشكل الجميل والمتميز - من اطار اللعب والترفيه إلى اطار آخر غير حميد وهو استعمالها فى المراهقات وكسب النقود من بعضهم البعض وتطور الأمر إلى أن بعضهم يسرق ما ينقصه من اشكال من اصدقائه او اقربائه او جيرانه وذلك لمحاولة استكمال مجموعة اشكاله !!

الأطفال الذين يحبون اللعب والترفيه سيشكل صورة سيئة لكل وسيعطى انطباعا سيئا لكل الأباء والأمهات عن تصرفات أولادهم وأيضا سيظلم الشركة التي انتجت ذلك البطاطس والتي كانت تقصد ترويج منتجاتها فوضعت هدايا مجانية يحبها زبائنهم، فإذا ببعض هؤلاء الزبائن يحول فكرة الهدية الجميلة إلى فكرة مرفوضة وسلوك غير حميد..

ما أود أن ألفت نظر أصدقائى إليه هو رفض الاستجابة لتحويل الأفكار الجميلة واللطيفة إلى أخرى قبيحة وغير مقبولة، وأيضا رفض وقوع الظلم على اناس لم يساهموا فى نشر تلك الأفكار والتصرفات بل كان مقصدهم هو توزيع منتجاتهم ونشر السعادة بين الأطفال.. الذين نحاول كلنا إدخال السرور على نفوسهم حاول ان تتصرف بطريقة تسعدك ولا تضر الآخرين وبسلوك يجلب لك الاحترام ولا يسبب الاذى للآخرين.

مؤنس زهيرى





...and the rest is play & life around